

MATERIAL DE REPASO **PRIMER PERIODO** – 6º

ÁREA: LITERATURA Y LENGUAJE

DOCENTE: VALENTINA ORTIZ PINILLA

¿QUÉ SE EVALÚA EN LA RECUPERACIÓN?

- Actividades de esta guía resueltas en hojas de block (realizar portada).
- Cuaderno bien presentado con: todos los ejes temáticos vistos en el periodo.
- EVALUACIÓN DE RECUPERACIÓN.

Introducción a los Géneros Literarios

Los géneros literarios son categorías en las que se agrupan las obras literarias según sus características comunes. La literatura se divide principalmente en tres grandes géneros: narrativo, lírico y dramático. Cada uno tiene una estructura y una forma de expresión particular.



A continuación, te explicaré cada uno de estos géneros de manera detallada, para que puedas conocer sus características y cómo se utilizan en la literatura.

1. Género Narrativo

El género narrativo es aquel en el que se cuenta una historia. La narrativa puede ser real o ficticia y se presenta a través de un narrador. Este género abarca desde cuentos y novelas hasta fábulas y mitos. El narrador es quien relata los hechos y puede estar en primera persona (cuando el narrador es el protagonista) o en tercera persona (cuando el narrador observa desde afuera).

Características:

Narrador: El narrador es quien cuenta la historia. Puede ser omnisciente (sabe todo sobre los personajes y eventos) o limitado (conoce solo lo que sucede con ciertos personajes).

Estructura: Generalmente tiene tres partes: introducción, desarrollo y desenlace.

Introducción: Presenta a los personajes y el escenario.

Desarrollo: Aquí se presentan los conflictos o problemas que deben ser resueltos.

Desenlace: La resolución del conflicto o la conclusión de la historia.

Personajes: Los personajes son fundamentales en el género narrativo, y se presentan de manera detallada para que el lector pueda entender sus motivaciones y acciones.

Diálogo y Descripción: Los diálogos entre personajes son comunes, así como las descripciones de escenarios y situaciones.

Ejemplo:

"Un día, Ana caminaba por el parque cuando encontró un pequeño pájaro herido. Decidió llevarlo a su casa, cuidar de él y, con el tiempo, el

pájaro se recuperó. Al final, cuando el pájaro ya estaba bien, voló libre, y Ana comprendió que a veces es necesario dejar ir lo que más queremos."

2. Género Lírico

El género lírico se caracteriza por la expresión de sentimientos y emociones del autor. Es un género subjetivo, ya que lo que se busca es transmitir el estado de ánimo, los pensamientos o las sensaciones de quien escribe. El género lírico se utiliza sobre todo en la poesía, pero también puede encontrarse en canciones y otros tipos de textos.

Características:

Expresión de Sentimientos: El principal objetivo del género lírico es la transmisión de emociones o sentimientos del autor. El escritor expresa lo que siente, ya sea amor, tristeza, alegría, miedo, entre otros.

Forma Poética: Usualmente se escribe en verso, aunque también puede estar en prosa (en este caso, se le llama prosa poética). En la poesía, se usan recursos estilísticos como metáforas, comparaciones, aliteraciones, etc.

Subjetividad: El texto lírico es subjetivo porque está basado en la perspectiva personal del autor. No tiene que narrar hechos o situaciones, sino transmitir sensaciones o estados de ánimo.

Ritmo y Sonido: La poesía en verso tiene un ritmo propio que puede ser regular o libre. Además, se juega mucho con el sonido de las palabras, utilizando rimas o asonancias para crear musicalidad.

Ejemplo:

"Tus ojos son dos estrellas brillando en la oscuridad. El viento acaricia tu rostro, y el tiempo se detiene cuando estoy cerca de ti."

3. Género Dramático

El género dramático se presenta en forma de obras teatrales, que están destinadas a ser representadas en un escenario. Los textos dramáticos están escritos en forma de diálogo y se centran en la acción, los conflictos entre los personajes y las emociones que estos experimentan. Este género tiene como finalidad ser actuado por actores, quienes representan a los personajes y las situaciones en un escenario.

Características:

Diálogos: El género dramático se basa principalmente en los diálogos entre los personajes. Los personajes expresan sus pensamientos, emociones y acciones a través del habla.

Actos y Escenas: Las obras dramáticas están divididas en actos y escenas. Cada acto es una parte principal de la obra, y cada escena se enfoca en una acción o evento específico dentro de la obra.

Personajes: Los personajes de las obras dramáticas son fundamentales para el desarrollo de la trama. Pueden ser héroes, villanos o personajes secundarios, pero todos tienen un papel que cumplir en el desarrollo de la historia.

Acción Escénica: A diferencia de la narrativa, en la que se describe lo que ocurre, en el drama la acción se representa directamente en el escenario a través de los actores. Es decir, los hechos se muestran, no se cuentan.

Ejemplo:

(En una obra de teatro, dos personajes conversan en el escenario) *LO QUE ESTÁ EN PARENTESIS ES UNA ACOTACIÓN.

Personaje 1: ¿Por qué no me dices lo que realmente piensas?

Personaje 2: Porque tengo miedo de que no me entiendas.

Personaje 1: No puedes tener miedo siempre. Si no hablas, nunca sabrás si realmente puedo entenderte.

Actividades:

Actividad 1: Identificar los Géneros Literarios

Lee los siguientes fragmentos y escribe a qué género literario pertenece cada uno (narrativo, lírico o dramático).

1. "La luna brillaba sobre el mar y mi corazón se llenaba de paz. El sonido de las olas era música para mis oídos."

2. "El rey ordenó que todos los soldados se reunieran en el castillo para escuchar las órdenes del gran capitán."

3. (En el escenario):

Personaje 1: ¿Qué vamos a hacer ahora?

Personaje 2: No lo sé, pero tenemos que encontrar una solución rápido.

Actividad 2: Escribir un poema lírico

Escribe un poema de cuatro versos que exprese una emoción que hayas sentido recientemente. Utiliza palabras que rimen.

Actividad 3: Crear un relato narrativo

Escribe un breve cuento (de no más de 10 oraciones) sobre un personaje que encuentra un objeto mágico. Asegúrate de incluir un inicio, desarrollo y desenlace.

Actividad 4: Representación Dramática

Imagina que eres un personaje que ha perdido algo muy valioso. Escribe un breve diálogo entre dos personajes en el que uno intenta consolar al otro.

Actividad 5: realiza un resumen con tus palabras, expresando lo que aprendiste con esta guía de trabajo.