

## MATERIAL DE REPASO **PRIMER PERIODO** – 8º

ÁREA: LITERATURA Y LENGUAJE

DOCENTE: VALENTINA ORTIZ PINILLA

### ¿QUÉ SE EVALÚA EN LA RECUPERACIÓN?

- Actividades de esta guía resueltas en hojas de block (realizar portada).
- Cuaderno bien presentado con: todos los ejes temáticos vistos en el periodo.
- EVALUACIÓN DE RECUPERACIÓN.

### Eje temático: el romanticismo literario

**VIDEO EDUCATIVO:** <https://www.youtube.com/watch?v=bQYhoJopD2w>

El **Romanticismo** fue un movimiento cultural y literario que surgió a finales del siglo XVIII y se extendió hasta mediados del siglo XIX, como una respuesta contra las normas rígidas del Neoclasicismo y la Revolución Industrial. Abarcó la literatura, la música, la pintura y otras áreas del arte, y tuvo un impacto profundo en la forma de pensar y percibir el mundo de la época.

### Características del Romanticismo literario

1. **Subjetividad y emoción:** el Romanticismo enfatizó la importancia de los sentimientos, la emoción individual y la subjetividad. La razón y las reglas rígidas del Neoclasicismo pasaron a un segundo plano.
  - Los autores románticos se centraron en la expresión de la pasión, el desdén por la norma y la búsqueda del "yo interior".
2. **Valoración de la naturaleza:** la naturaleza se consideraba una fuente de inspiración, libertad y belleza. Era vista como una fuerza pura y sublime, a menudo un reflejo de las emociones humanas.
  - Los escritores románticos usaron la naturaleza para explorar temas como la soledad, la melancolía y la libertad.
3. **Exaltación del individuo:** en el Romanticismo se valoraba el individuo, su libertad y su capacidad para desafiar las normas establecidas. El héroe romántico suele ser un ser solitario, rebelde y desilusionado con la sociedad.
  - Se da lugar al culto del "genio" individual, una figura que se destaca por su originalidad y creatividad.
4. **Idealización del pasado:** muchos románticos idealizaban épocas pasadas, sobre todo la Edad Media, como un tiempo de pureza y autenticidad.
  - También hay un interés por el folklore, las tradiciones populares y lo ancestral.
5. **Escape de la realidad y la fantasía:** los románticos solían alejarse de la realidad cotidiana, buscando mundos ideales, mundos de fantasía, lo sobrenatural o lo exótico.
  - A menudo se utilizaban elementos como lo gótico, lo misterioso, lo inalcanzable, lo mágico.
6. **La búsqueda de lo sublime:** la idea de lo sublime se refiere a lo grandioso, lo trascendental, aquello que no puede ser comprendido completamente por la razón, pero que provoca una intensa sensación emocional y estética.
7. **Antirracionalismo:** rechazo de las reglas de la lógica y la razón que dominaban el Neoclasicismo. Los románticos preferían la intuición, la emoción y lo irracional.
8. **Temática de la muerte y lo trágico:** la muerte y la tragedia son temas frecuentes en la literatura romántica. Hay una fascinación por lo efímero y lo misterioso de la vida humana.

## Eje temático: tipologías textuales

**VIDEO EDUCATIVO:** <https://www.youtube.com/watch?v=tMP1lds7pLM>

Las tipologías textuales o los tipos de textos son una clasificación posible de los distintos textos que existen según ciertos rasgos específicos.

### ¿Cuáles son las tipologías textuales?

#### 1. Narración (texto narrativo)

La narración es una tipología textual que relata hechos o historias, ya sean reales o ficticios, siguiendo un orden específico. Tiene como función principal referir al receptor algo que ha ocurrido en determinada situación.

Las principales características de la narración son:

**Estructura.** Sigue una estructura que consta de introducción, nudo o desarrollo y desenlace.

**Narrador.** Tiene un narrador que es el encargado de presentar los hechos siguiendo un orden específico.

**Personajes.** Presenta personajes que llevan a cabo las acciones narradas.

**Tiempo pasado.** Predomina el uso de tiempos verbales del pasado, aunque puede haber narraciones en presente.

**Espacio y tiempo.** Describe el lugar y el tiempo en que se desarrollan los eventos narrados.

Algunos ejemplos de textos narrativos son las narraciones literarias, periodísticas, lúdicas o cotidianas. Se encuentran en géneros como novelas, cuentos, leyendas, fábulas, mitos o crónicas, entre otros.

#### 2. Descripción (texto descriptivo)

La descripción es una tipología textual que detalla las características y cualidades de personas, lugares, objetos o situaciones. Su función principal es retratar con palabras lo que perciben los sentidos, de modo que el receptor pueda hacerse una imagen mental del elemento descrito.

#### Las principales características de la descripción son:

**Lenguaje:** Suele utilizar adjetivos calificativos y detalles sensoriales.

**Tiempos verbales:** Utiliza sobre todo verbos en presente o en pretérito imperfecto.

**Perspectiva:** Puede ser objetiva (cuando describe de manera imparcial) o subjetiva (cuando incluye impresiones personales).

Algunos ejemplos de textos descriptivos son las topografías, las cronografías, las crinografías, las prosopografías, las etopeyas y los retratos. Se pueden encontrar en guías turísticas, dentro de novelas, en descripciones de productos, entre otros.

#### 3. Argumentación (texto argumentativo)

La argumentación es una tipología textual que tiene por objetivo convencer al receptor sobre una idea, opinión o punto de vista. Su función principal es persuadir a través de argumentos que suelen apelar a la razón, y no tanto a las emociones.

#### Las principales características de la argumentación son:

**Estructura:** Presenta una tesis o hipótesis y luego desarrolla argumentos y contraargumentos para llegar a una conclusión.

**Persuasión:** Usa argumentos lógicos para persuadir al lector.

**Lenguaje:** Emplea conectores argumentativos (causales, concesivos, adversativos, de consecuencia, entre otros) y suele presentar un tono formal.

Algunos ejemplos de textos argumentativos son los debates o las negociaciones. Se encuentran en géneros como artículos de opinión, ensayos argumentativos, discursos políticos, publicidades, propagandas, entre otros.

#### 4. Exposición (texto expositivo)

La exposición es una tipología textual que informa y explica de manera objetiva sobre una temática específica. Tiene como función principal transmitir al receptor todo lo referente a un tema.

**Las principales características de la exposición son:**

**Lenguaje:** Usa un lenguaje claro, preciso y directo.

**Estructura lógica:** Organiza la información de forma coherente y secuencial.

**Imparcialidad:** Presenta los hechos y datos de manera objetiva.

Los textos expositivos pueden ser de dos tipos, según el público al que se dirigen: de divulgación o especializados. Se encuentran en géneros como ensayos, artículos científicos, informes, textos educativos, manuales, diccionarios, resúmenes escolares, entre otros.

#### 5. Instrucción (texto instructivo)

La instrucción es una tipología textual que proporciona indicaciones o pasos para realizar una tarea o actividad. Su función principal es dar órdenes o asistencia para que el receptor realice una acción de forma correcta.

Las principales características de la instrucción son:

**Lenguaje:** Usa un lenguaje claro y preciso para evitar malentendidos.

**Secuencialidad:** Presenta los pasos en un orden lógico y secuencial.

**Modo verbal:** Utiliza con frecuencia el modo imperativo, aunque también puede construirse con verbos en infinitivo.

Algunos ejemplos de textos instructivos son las instrucciones técnicas, educativas o de seguridad. Se encuentran en géneros como manuales de usuario, recetas de cocina, instrucciones de montaje, entre otros.

## Tipologías textuales

Tipología textual	Función comunicativa	Ejemplos
Narración	Relata hechos o historias, reales o ficticios.	Novelas, cuentos, leyendas, crónicas.
Descripción	Detalla las características de personas, lugares, objetos o situaciones.	Retratos, guías turísticas, descripciones de productos.
Argumentación	Persuade al lector sobre una idea o punto de vista.	Artículos de opinión, publicidades, ensayos argumentativos.
Exposición	Informa y explica de manera objetiva sobre un tema específico.	Diccionarios, artículos científicos, informes, manuales escolares.
Instrucción	Proporciona indicaciones o pasos para realizar una tarea o actividad.	Manuales de usuario, recetas, instrucciones de un juego.

## **ACTIVIDAD**

Responde las siguientes preguntas de acuerdo a lo aprendido en clase y en la presente guía de repaso

1. ¿Qué característica principal define al Romanticismo literario?
2. ¿Qué papel juega la naturaleza en el Romanticismo y cómo se utiliza para explorar temas como la soledad y la melancolía?
3. Escribe con tus palabras lo que entiendes por el movimiento literario del romanticismo y qué impacto crees que generó en la sociedad.
4. Realiza con tus palabras una explicación de los 5 tipos de textos presentados en la guía de repaso, explicando su función y características.