

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA POPA**



**PLAN DE ÁREA: IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS**

**2025**

Docentes

**Luisa Fernanda Santander Osorio**

**Diego Fernando Alvarez Diaz**

**LA TEBAIDA – QUINDÍO**

**2025**



## Tabla de Contenidos

1.	Introducción.....	3
2.	Justificación.....	4
3.	Objetivos Generales y Específicos.....	8
3.1	Objetivo general.....	8
3.2	Objetivos específicos.....	8
4.	Marco legal.....	9
5.	Marco Conceptual.....	13
5.1	Aprendizaje:.....	13
5.2	Lineamientos curriculares:.....	14
5.3	Estándares básicos de competencia:.....	14
5.4	Matrices de Referencia:.....	14
5.5	Malla de aprendizaje:.....	14
5.6	Derechos básicos de aprendizaje:.....	14
5.7	Competencia lingüística:.....	15
5.8	Competencia pragmática:.....	15
5.9	Competencia sociolingüística:.....	15
5.	Diseño Curricular.....	16
6.	Marco teórico.....	17
7.	Marco contextual.....	24
8.	Modelo Pedagógico.....	26
9.	Malla Curricular.....	29
11.	Recursos y ambientes de aprendizaje.....	137
12.	Intensidad horaria.....	138
13.	Evaluación.....	139
14.	Estrategias evaluativas.....	142
15.	Actividades De Apoyo Para Estudiantes Con Dificultades En Su Proceso De Aprendizaje (PIAR).....	143
16.	Articulación Con Los Proyectos Pedagógicos.....	148
17.	Referencias Bibliográficas.....	149



## 1. Introducción

En concordancia con las disposiciones establecidas en la Ley 115 de 1994, la enseñanza de una lengua extranjera desde la educación primaria es un componente fundamental para fomentar la multiculturalidad y fortalecer la construcción de una sociedad que valore y respete la diversidad cultural. En este contexto, el aprendizaje del inglés adquiere especial relevancia, ya que permite a los estudiantes desarrollar competencias comunicativas en una lengua extranjera, facilitando su acceso a oportunidades académicas, profesionales y culturales en un mundo globalizado.

Asimismo, este plan de área se fundamenta en los estándares básicos de competencia, los derechos básicos de aprendizaje (DBA) y otros lineamientos del Ministerio de Educación Nacional (MEN) para el área de Lenguas Extranjeras en los niveles de educación preescolar, básica y media. Su propósito es unificar criterios en torno a los lineamientos curriculares, orientaciones pedagógicas, estándares de referencia, matrices de aprendizaje, metodología e indicadores de evaluación, garantizando así una progresión secuencial y articulada en el desarrollo de las competencias comunicativas en inglés a lo largo de los diferentes grados de la Institución.

El presente documento presenta el Plan de Área de Inglés, el cual abarca desde el nivel Preescolar hasta el grado undécimo en jornada regular, incluyendo la formación en la media técnica en **Bilingual Expert on Business Process Outsourcing**, implementada en articulación con el SENA para los grados décimo y undécimo. Este plan inicia con la justificación, donde se exponen las razones que sustentan su implementación. Posteriormente, se plantean los logros generales del área, que servirán como base para la enseñanza del inglés desde Preescolar hasta la Educación Media, enmarcada en la estrategia de articulación con la media técnica institucional vigente desde el año 2024.



Además, se incluye el currículo sugerido para básica primaria, junto con la implementación de los textos **Way to Go 1, 2 y 3** para los grados 6° a 8° y **English Please 1, 2 y 3** para los grados 9° a 11°. Tanto el currículo de primaria como los libros de secundaria están estructurados en cuatro módulos en las mallas curriculares propuestas de Transición a grado once, cada uno de los cuales contiene articulación con los DBA, metas de aprendizaje, contenidos temáticos, competencias lingüísticas a dominar y actividades y proyectos sugeridos para alcanzar las competencias establecidas en cada periodo académico. De igual manera, se plantea la propuesta de la separación del área de inglés en dos asignaturas así: Asignatura 1: Listening and Speaking; Asignatura 2: Reading and Writing.

Este Plan de Área busca no solo garantizar la adquisición progresiva de la lengua inglesa en la comunidad estudiantil, sino también fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo el pensamiento crítico, la autonomía en el aprendizaje y la capacidad de interactuar en contextos diversos mediante el uso del inglés como lengua extranjera.

## 2. Justificación

La Institución Educativa La Popa del municipio de La Tebaida ha llevado a cabo un proceso de sensibilización sobre la importancia de adquirir una lengua extranjera como el inglés en toda su comunidad educativa por su valor en el mundo globalizado actual. Sin embargo, el resultado no ha sido el esperado, teniendo en cuenta los resultados de las pruebas externas como las pruebas Saber 11 y los simulacros externos.



A continuación, se evidencia la necesidad de realizar un cambio significativo en los procesos curriculares de esta institución educativa; puesto que, como se demuestra en el siguiente cuadro, donde se comparan los resultados de las pruebas Saber 11 de los últimos 5 años, donde los estudiantes no han superado el nivel A1 de acuerdo con los niveles de desempeño del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas. Esta situación nos pone en un gran desafío institucional hacia el mejoramiento del aprendizaje de la lengua extranjera.

ÑO	Inglés	Nivel MCER
2020	40,44	A-
2021	44,58	A-
2022	43,61	A-
2023	46,72	A-
2024	48,35	A1

Cuadro comparativo histórico resultados pruebas Saber 11 2020 – 2024

Cabe resaltar que, a pesar de los resultados obtenidos en los últimos años en pruebas Saber 11, se demuestra un alto grado de interés por parte de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Por otro lado, es claro que las políticas nacionales de bilingüismo han pretendido convertir a Colombia en un país bilingüe y con este propósito, el Ministerio de Educación Nacional y el Plan Nacional de Bilingüismo han realizado esfuerzos importantes para promover el logro de estos objetivos en todo el país.

La Secretaría de Educación del departamento del Quindío ha sido pionera en la ejecución de un proyecto bilingüe, se han liderado procesos importantes para el mejoramiento de los procesos de enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en todos los niveles educativos.



Por lo anterior, la Institución Educativa La Popa desea implementar un proyecto que logre optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, aprovechando los recursos adquiridos del proyecto departamental de bilingüismo y, de esta forma, disminuir el porcentaje de estudiantes en el nivel A- y A1.

Por último, es fundamental mencionar que para la Institución Educativa La Popa es primordial la formación de personas integrales. El proyecto de vida de los estudiantes seguramente tendrá un valor agregado, ellos podrán romper paradigmas sociales y culturales a través del aprendizaje del inglés como lengua extranjera desde las diferentes actividades ejecutadas en el aula. Aún mejor, obteniendo el título de Bachiller con media técnica en contact center bilingüe.

En los últimos años, y debido a los cambios de pensamiento del ser humano, los gobiernos han visto la necesidad de plantear estrategias pedagógicas, didácticas y metodológicas, tendientes a desarrollar el pensamiento y por ende el intelecto, para que el ser humano asimile con todo su potencial, la evaluación cognitiva que los vientos de la globalización han traído hasta nosotros y que conllevan un mejor entendimiento. Ahora buscamos personas competentes, útiles a la sociedad y capaces de expresar sus emociones en forma adecuada derribando así las barreras idiomáticas entre las comunidades.

La Institución Educativa la Popa pretende que el estudiante adquiera una educación cuyo aprendizaje los lleve a desarrollar competencias cognitivas, actitudinales, procedimentales y axiológicas para que se proyecten al mundo con autonomía y conocimiento como líderes para enfrentar cualquier desafío.

De acuerdo con lo anterior y basándose en lo que la Constitución determina, a partir del artículo 67, como uno de los fines de la educación “El estudio y la comprensión crítica de la cultura Nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad Nacional y de su identidad”. Así mismo, resalta la necesidad de promover la adquisición de por lo menos una lengua extranjera desde el ciclo de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media, ha diseñado una planeación para la asignatura de Inglés como Lengua Extranjera, destinada a



satisfacer plenamente las necesidades comunicativas, interpretativas, argumentativas y propositivas en los niños y las niñas y los jóvenes; permitiéndoles al mismo tiempo el acceso al conocimiento de las lenguas extranjeras, y la aceptación de las distintas identidades culturales con mayor equidad y con un modelo de desarrollo sostenible personalizado. Para este fin se tienen en cuenta los lineamientos curriculares de la asignatura, los estándares básicos de competencias en lengua extranjera, y los derechos básicos de aprendizaje que van desde grado sexto hasta undécimo y las normas generales que el gobierno sugiere en el programa nacional de bilingüismo para la excelencia en la enseñanza de la lengua extranjera.

Este plan es elaborado por los docentes de humanidades en consenso con los docentes de preescolar y básica primaria de la Institución Educativa la Popa, e intenta servir de patrón para la puesta en marcha de los saberes específicos del área. Cabe resaltar que este plan está sujeto a cambios que sirvan para su mejoramiento sin olvidar que el inglés es una puerta de entrada hacia un mundo intelectual y cultural y, por lo tanto, debe ser considerado como área con todos los fundamentos legales que requiere como tal.

Siendo los idiomas ante todo de carácter social, debemos entender que no es creación de un solo hombre, sino de toda una comunidad, debemos estudiar el lenguaje partiendo de la realidad y tomarlo como soporte del pensamiento.

Como maestros estamos en la obligación de moldear a nuestros educandos y desarrollar en ellos las habilidades básicas de la lengua materna y de la extranjera con el fin de permitir una verdadera comunicación en forma clara y precisa.



### **3. Objetivos Generales y Específicos**

#### **3.1 Objetivo general**

Fortalecer los procesos de aprendizaje y enseñanza que conduzcan al mejoramiento de las competencias y habilidades en inglés de los niños, niñas y adolescentes de la Institución Educativa La Popa.

#### **3.2 Objetivos específicos**

- Diseñar una estrategia curricular que favorezca el desarrollo de competencias lingüísticas en idioma extranjero inglés.
- Implementar actividades enfocadas al fortalecimiento de las competencias comunicativas del idioma extranjero inglés.
- Realizar seguimiento al proyecto institucional de media técnica en articulación con el SENA en Contact Center Bilingüe.
- Promover el inglés como un medio para acercarse a la comprensión y conocimiento de otras culturas y como vínculo permanente con los avances científicos, tecnológicos y culturales.
- Integrar las cuatro habilidades básicas de la lengua: escucha, habla, lectura y escritura; con el propósito de adquirir elementos sólidos para dominar el inglés.
- Comprender la importancia de la lengua materna como base para la comunicación, el análisis y la formación del pensamiento crítico que ayudará a mejorar el aprendizaje de las lenguas extranjeras.
- Lograr un nivel A2 como mínimo en inglés en la prueba Saber 11 y simulacros externos en todos los estudiantes al terminar la secundaria.



- Enriquecer la comprensión lectora en lengua extranjera, entendiéndose como un medio para mejorar el pensamiento crítico y el entendimiento intercultural enfocado en las pruebas Saber y simulacros externos.
- Propiciar actividades que permitan la apropiación de conceptos básicos del inglés, a través del uso del idioma en sus situaciones cotidianas dentro y fuera del aula.

#### 4. Marco legal

El proceso educativo desde una visión amplia es concebido como un mecanismo de adquisición de conocimientos, brindados, entre otros, por las instituciones educativas formalmente establecidas. En desarrollo de ese papel, en el cual la escuela intenta construir actitudes frente a las diversas situaciones, visiones y perspectivas de vida, se evidencia el aspecto actitudinal del estudiante frente al valor que otorga al proceso educativo, un valor que en múltiples circunstancias está moldeado por el ambiente familiar, donde se reproducen concepciones de mundo, producto de las experiencias, expectativas y frustraciones que los progenitores, y la familia en general han tenido en torno a ese principio enmarcado en la constitución como derecho fundamental: La educación:

**Artículo 67:** “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como



mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes pueden sufragarlos. Corresponde al estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos, garantiza el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La nación y las entidades territoriales participaran en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley”. (CPC, 1991: art. 67)

## **Ley 115 (febrero 8 de 1994): Ley General de Educación**

TÍTULO I. Artículo 1º.- Objeto de la Ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Educación preescolar. Artículo 16º.- Objetivos específicos de la educación preescolar. Son objetivos específicos del nivel preescolar:

- b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;
- c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje;



### **Sección tercera: Educación básica**

Artículo 19º.- Definición y duración. La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurara en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana.

Artículo 20º.- Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica:

- a) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;

Artículo 21º.- Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
- b) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;

Artículo 22º.- Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria. Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que



constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;
- b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo;
- c) La apreciación artística, la comprensión estética, la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valoración y respeto por los bienes artísticos y culturales;

Artículo 23°.- Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes:

7. Humanidades, **lengua castellana** e idiomas extranjeros.

### **Decreto 1860 de agosto 3 de 1994: aspectos pedagógicos y organizativos**

CAPITULO V: Orientaciones Curriculares. Artículo 33. Criterios para la elaboración del currículo. La elaboración del currículo es el producto de un conjunto de actividades organizadas y conducentes a la definición y



actualización de los criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyan a la forma integral y a la identidad cultural nacional en los establecimientos educativos. El currículo se elabora para orientar el que hacer académico y debe ser concebido de manera flexible para permitir su innovación y adaptación a las características propias del medio cultural donde se aplica. De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 78 de la Ley 115 de 1994, cada establecimiento educativo mantendrá actividades de desarrollo curricular que comprendan la investigación, el diseño y la evaluación permanentes del currículo.

Artículo 34. Áreas. En el plan de estudios se incluirán las áreas del conocimiento definidas como obligatorias y fundamentales en los nueve grupos enumerados en el artículo 23 de la Ley 115 de 1994. Además, incluirá grupos de áreas o asignaturas que adicionalmente podrá seleccionar el establecimiento educativo para lograr los objetivos del proyecto educativo institucional, sin sobrepasar el veinte por ciento de las áreas establecidas en el plan de estudios. Las áreas pueden concursarse por asignaturas y proyectos pedagógicos en períodos lectivos anuales, semestrales o trimestrales. Estas se distribuirán en uno o varios grados.

## **5. Marco Conceptual**

### **5.1 Aprendizaje:**

corresponde a los conocimientos, capacidades y habilidades de los estudiantes, atendiendo a la pregunta ¿Qué procesos esperamos que adquiera el estudiante frente a las acciones pedagógicas propuestas en una evaluación, situación o contexto determinados?



## 5.2 Lineamientos curriculares:

son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23.

## 5.3 Estándares básicos de competencia:

los Estándares Básicos de Competencias en las áreas fundamentales del conocimiento son el producto de un trabajo interinstitucional y mancomunado entre el Ministerio de Educación Nacional y las facultades de Educación del país agrupadas en Ascofade (Asociación Colombiana de Facultades de Educación).

## 5.4 Matrices de Referencia:

las matrices de referencia presentan los aprendizajes que evalúa el ICFES por área a través de las pruebas Saber para 3°, 5°, 7°, 9° y 11° y en las pruebas Avancemos para 4°, 6° y 8°, relacionando las competencias y evidencias que se espera alcancen los estudiantes. Las Matrices de referencia son un elemento que aporta a los procesos de planeación y desarrollo de la evaluación formativa.

## 5.5 Malla de aprendizaje:

las mallas de aprendizaje son un recurso para la implementación de los Derechos Básicos de Aprendizaje, que permitirá orientar a los docentes sobre qué deberían aprender en cada grado los estudiantes y cómo pueden desarrollar actividades para este fin.

## 5.6 Derechos básicos de aprendizaje:

los DBA son una norma técnica curricular. Son disposiciones que se dictan en materia de currículo. Se componen por los estándares, los lineamientos, las orientaciones pedagógicas, decretos y resoluciones, todo esto orientado a contestar qué y cómo se debe aprender.



## 5.7 Competencia lingüística:

Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones. (Por ejemplo, hacer asociaciones para usar el vocabulario conocido en otro contexto o aplicar las reglas gramaticales aprendidas en la construcción de nuevos mensajes).

## 5.8 Competencia pragmática:

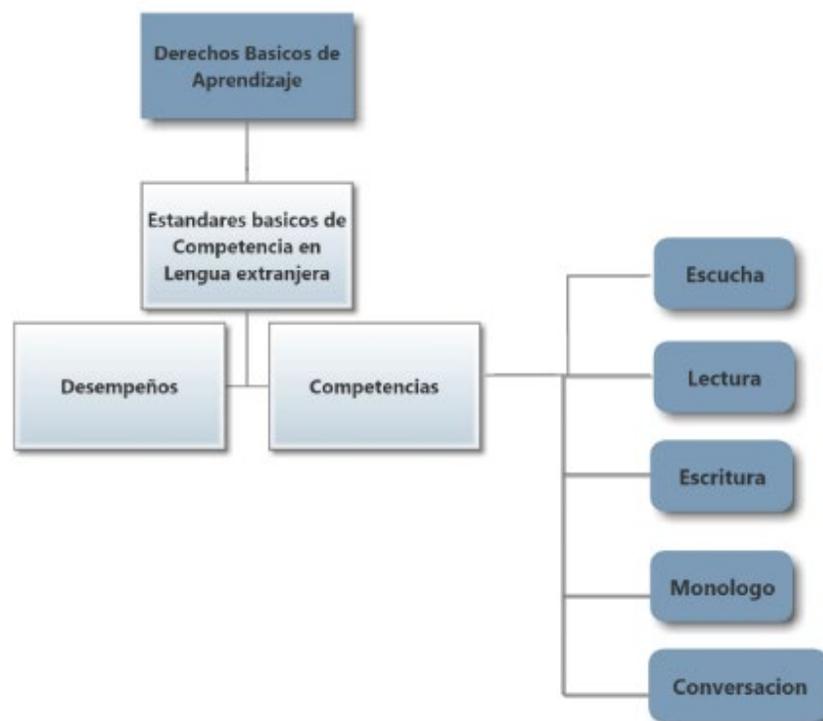
Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.

## 5.9 Competencia sociolingüística:

Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejemplo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento.

## 5. Diseño Curricular

El diseño curricular del plan de área de lengua extranjera (inglés y francés) está estructurado de forma tal que se articulen de una manera coherente con los requerimientos del MEN, de la secretaria de educación y del proyecto educativo institucional. A continuación, se presenta la estructura organizacional del diseño curricular:





## **6. Marco teórico**

### **Los estándares en el contexto del Programa Nacional de Bilingüismo**

El Programa Nacional de Bilingüismo se orienta a “lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural, con estándares internacionalmente comparables”. Este propósito implica un plan estructurado de desarrollo de las competencias comunicativas a lo largo del sistema educativo.

Con el fin de dar coherencia a dicho plan, fue necesaria la adopción de un lenguaje común que estableciera las metas de nivel de desempeño en el idioma a través de las diferentes etapas del proceso educativo. Por ello, el Ministerio de Educación escogió el “*Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación*”, un documento desarrollado por el Consejo de Europa, en el cual se describe la escala de niveles 6 de desempeño paulatinos que va logrando el estudiante de una lengua. La tabla No. 1 demuestra cómo el Ministerio de Educación ha adoptado dichos niveles como metas puntuales para las diferentes poblaciones del sistema educativo.

Si bien se adoptó la escala de niveles con la terminología que emplea el Marco Común Europeo, consideramos importante relacionarlos con los nombres que tradicionalmente utilizan los docentes para denominar los diversos niveles de desempeño. Invitamos a adoptar esta nomenclatura, para asegurar un lenguaje común que facilite el trabajo en equipo hacia el logro de las mismas metas.

Los estándares presentados se articulan con esas metas, estableciendo lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar un nivel de dominio B1, al finalizar Undécimo Grado.



NIVELES SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO	NOMBRE COMÚN DEL NIVEL EN COLOMBIA	NIVEL EDUCATIVO EN EL QUE SE ESPERA DESARROLLAR CADA NIVEL DE LENGUA	METAS PARA EL SECTOR EDUCATIVO A 2019
A1	Principiante	Grados 1 a 3	
A2	Básico	Grados 4 a 7	
B1	Pre intermedio	Grados 8 a 11	• Nivel mínimo para el 100% de los egresados de Educación Media.
B2	Intermedio	Educación Superior	• Nivel mínimo para docentes de inglés. • Nivel mínimo para profesionales de otras carreras.
C1	Pre avanzado		• Nivel mínimo para los nuevos egresados de licenciaturas en idiomas.
C2	Avanzado		

## ¿Por qué enseñar inglés en Colombia?

El mundo actual se caracteriza por la comunicación intercultural, por el creciente ritmo de los avances científicos y tecnológicos y por los procesos de internacionalización. Estas circunstancias plantean la necesidad de un idioma común que le permita a la sociedad internacional acceder a este nuevo mundo globalizado.

La educación permite el desarrollo humano y ofrece respuestas a los ciudadanos que conforman la sociedad, en los diversos momentos de la historia. Particularmente, en Colombia, la Ley General de Educación establece como uno de sus fines *“El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad”*. En la misma ley se fijan como objetivos de la Educación Básica y Media *“La adquisición de elementos de conversación y de lectura, al menos en una lengua extranjera”* y *“La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera”*.

Teniendo en cuenta esta reglamentación y haciendo uso de su autonomía, la gran mayoría de las instituciones educativas colombianas ha optado por ofrecer a sus estudiantes la oportunidad de aprender el inglés como lengua extranjera. Con ello pretenden brindar un lenguaje común que permita a niños, niñas y jóvenes mayor acceso al mundo de hoy. Este hecho se ve confirmado



por los datos suministrados por el Icfes respecto a las pruebas del 2004, según los cuales el noventa y nueve por ciento de los estudiantes seleccionaron el inglés en el examen de estado.

## **El aprendizaje de una lengua extranjera y su relación con el desarrollo personal**

Aprender una lengua extranjera es una oportunidad invaluable para el desarrollo social, cultural y cognitivo de los estudiantes porque:

- Disminuye el etnocentrismo y permite a los individuos apreciar y respetar el valor de su propio mundo, lo mismo que desarrollar el respeto por otras culturas. El aprendizaje de una lengua extranjera fomenta el respeto y la valoración de la pluralidad y de las diferencias, tanto en el entorno inmediato, como en el globalizado.
- Apoya a los estudiantes en la práctica de la interacción social y en la negociación de significados. Así mismo, mejora su capacidad para entablar relaciones con otras personas y para desenvolverse en situaciones nuevas.
- Dada la naturaleza de las diferentes competencias que se desarrollan en el aprendizaje de una lengua extranjera, el individuo aumenta su conciencia de cómo aprende.
- El individuo desarrolla mayor conciencia lingüística, lo que se traduce en un proceso de monitoreo de la lengua que está aprendiendo, de los hablantes de ese idioma y de la cultura de donde provienen. En consecuencia, acentúa también la conciencia social que se refleja en la lengua.
- Aprender otra lengua favorece el desarrollo de un mayor grado de conciencia metalingüística y aumenta la habilidad para apreciar lo arbitrario y lo convencional de los símbolos lingüísticos.

La conciencia metalingüística se refiere a la capacidad para pensar en la lengua como objeto de estudio. Casi siempre uno habla sin fijarse en la forma como usa su lengua materna. Pero,



cuando aprende otro idioma, se detiene a pensar en detalles a los que antes no había prestado atención. Por ejemplo, se pregunta cómo se conjugan los verbos, se fija en diferencias de género y número... y descubre claves para entender las convenciones y los secretos del lenguaje.

- Por medio del pensamiento conceptual, de la habilidad del habla y del manejo de signos, símbolos y significados, el ser humano amplía cada vez más sus potencialidades síquicas superiores como la memoria mediatizada, el pensamiento lógico-verbal y la conciencia. Debido a que el aprendizaje de una lengua es un proceso sistémico, el aprendiz tiene que ejercitar un control de las diferentes etapas que lo llevan, poco a poco, a un nivel de desempeño.
- Durante el proceso de acercamiento a una lengua extranjera se generan nuevos aprendizajes que van más allá de lo lingüístico y lo local. Así, por ejemplo, un estudiante puede hacer uso de publicaciones escritas en una lengua extranjera para estar más al tanto de la realidad nacional y mundial y ello le permite tomar decisiones que inciden en su realidad.
- Al igual que sucede con la lengua materna, el conocimiento de una lengua extranjera contribuye a la formación de conceptos, al razonamiento lógico y al desarrollo de la creatividad. Por ello influye en el dominio de otras disciplinas como las matemáticas, las ciencias sociales, la literatura y las artes.

## **La competencia comunicativa**

Al igual que en otras áreas, los estándares de inglés son criterios claros que permiten a los estudiantes y a sus familias, a los docentes y a las instituciones escolares, a las Secretarías de Educación y a las demás autoridades educativas, conocer lo que se debe aprender. Sirven, además, como punto de referencia para establecer lo que los estudiantes están en capacidad de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado. El conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado es lo que define las competencias. En el caso del



inglés se espera desarrollar la competencia comunicativa. La competencia comunicativa incluye:

- *Competencia lingüística.* Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones. (Por ejemplo, hacer asociaciones para usar el vocabulario conocido en otro contexto o aplicar las reglas gramaticales aprendidas en la construcción de nuevos mensajes).

- *Competencia pragmática.* Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.

- *Competencia sociolingüística.* Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejemplo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento.

La competencia comunicativa no se puede trabajar aisladamente pues implica un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significativos y que supone la capacidad para usar los conocimientos acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. Por esta razón, la propuesta abarca también el desarrollo de habilidades y saberes que se relacionan con las dimensiones ética, estética, social y cultural de la lengua que se aprende. Más allá del conocimiento de un código aislado, es importante ofrecer a los niños, las niñas y los jóvenes, posibilidades reales para comprender e interpretar su realidad.



Desarrollar esas habilidades y saberes permite a los estudiantes ampliar sus conocimientos sobre el mundo, explorar sus habilidades sociales y conocer los aspectos culturales propios de la lengua que se aprende.

Las anteriores consideraciones se relacionan con el informe *La educación encierra un tesoro*, presentado por la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI de la Unesco. Este documento, en el cual se proponen como pilares de la educación, “*aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser*”<sup>2</sup>, nos inspiró para resaltar en este documento la importancia de trabajar desde la clase de inglés:

- *Conocimientos declarativos*. Son los derivados, por una parte de la experiencia y, por otra, del aprendizaje formal, es decir, de los conocimientos académicos. A ellos se suma lo que podría llamarse el “conocimiento del mundo” que incluye los valores y las creencias compartidas por grupos sociales de otros países y regiones. Por ejemplo, las creencias religiosas, los tabúes, la historia y las tradiciones, entre otras, son esenciales para la comunicación intercultural.

- *Destrezas y habilidades*. Incluyen, por una parte, las destrezas y habilidades prácticas (vitales, profesionales, deportivas; gustos, aficiones, artes) y, por otra parte, las interculturales, como la capacidad de relacionarse, la sensibilidad, la posibilidad de superar las relaciones estereotipadas, etc.

- *Conocimiento personal*. Abarca la suma de las características individuales, los rasgos y las actitudes que conforman la personalidad y que influyen en la imagen que tenemos sobre nosotros mismos y sobre los demás. Así mismo, se refiere a la voluntad de entablar relaciones con otras personas e incluye, por lo tanto, motivaciones, actitudes, valores, creencias y factores de personalidad, entre otros.

- *Habilidad para aprender*. Se concibe como la predisposición o la habilidad para descubrir lo que es diferente, bien sea que se trate de otra lengua o cultura, de otras personas o de nuevas



áreas de conocimiento. Incluye también la conciencia sobre cómo funcionan la lengua y la comunicación, las habilidades de estudio y las estrategias heurísticas.

Heurística viene de eureka y se describe como el arte del descubrimiento y de la invención. Esta posibilidad de resolver problemas mediante la creatividad, contribuye al aprendizaje del inglés. He aquí algunas estrategias heurísticas:

- Si no se entiende una palabra, es posible deducirla por el contexto.
- Si no se sabe cómo decir algo, se busca apoyo en el lenguaje gestual.
- Si hay un problema abstracto, se puede examinar un ejemplo concreto.

Es importante resaltar que todos estos conocimientos, destrezas y habilidades se desarrollan, existen y se manifiestan de manera estrecha porque están íntimamente relacionadas entre sí. Para ilustrar esta interrelación basta ver cómo, en el caso del aprendizaje del inglés o de cualquier lengua extranjera, el desarrollo de la competencia comunicativa sólo es posible cuando se desarrollan, en forma paralela, otros *saberes* que el estudiante adquiere en las distintas áreas del currículo y que le dan contenido a sus intervenciones y también cuando desarrolla habilidades y destrezas para interactuar de manera natural en situaciones escolares.

Los postulados antes establecidos, son propios del área de lengua extranjera, inglés, y se articulan igualmente con otros referentes propios de la filosofía institucional de la I.E. LA POPA, tal y como consta en el Proyecto Educativo Institucional – P.E.I.-vigente, documento en el cual se pretende que los estudiantes:

- Aprendan a convivir, no sólo acumular conocimientos, sino a ser sujetos y agentes de su propia educación.



- Sean capaces de investigar y crear libremente, más que imitar y memorizar el desarrollo de sus capacidades.
- Posean capacidad de reflexionar, de tomar conciencia de sí mismos y del mundo que lo rodea; es un ser con capacidad de asumir responsabilidades.”
- Se manifieste entusiasta por otras formas de vista, compartiendo con gusto la manera particular de concebir las cosas y el tiempo libre.

## 7. Marco contextual

### Contexto social

El diagnóstico actual de la situación socio- económica de las áreas rurales de Colombia presenta un panorama complejo. Se presenta, por una parte, una creciente modernización tecnológica y empresarial del agro donde la actividad económica tiende a organizarse bajo la forma de empresas modernas en el marco de una integración dependiente con la agroindustria y otra parte se constata el progresivo y creciente empobrecimiento de aquellos grupos de la población directamente vinculada a la producción agrícola tradicional.

Una de las necesidades insatisfechas es la educación, considerada como un elemento clave en cualquier estrategia que proponga lograr un desarrollo rural equitativo. Se alude aquí, específicamente a la Educación Básica, establecida por La Constitución Política de Colombia de 1991 desarrollada por la actual Ley General de Educación.

La institución Educativa La Popa se encuentra ubicada en la zona sur-occidental de la Tebaida. Cuenta con una población de 385 estudiantes, aproximadamente, entre niños, niñas y jóvenes; ubicados desde el grado preescolar hasta el grado once, en jornada única. Los estudiantes de esta institución educativa, provienen de zonas rural en su mayoría, y pertenecen a los estratos 1 y 2, por lo tanto, son de escasos recursos económicos, situación que hace que se limiten ciertas acciones educativas que impliquen la exigencia de textos escolares, de literatura o científicos y



otros recursos facilitadores del aprendizaje. También los estudiantes que asisten al plantel presentan algunas problemáticas tales como: dificultades para satisfacer las necesidades básicas, la ausencia de uno de los padres o de ambos de ahí se desprenden las carencias afectivas y de apoyo las cuales en ocasiones desencadenan el abuso sexual y el maltrato físico, verbal y psicológico, la falta de un proyecto de vida definido, la falta de oportunidades, el ser padres o madres a temprana edad, entre otras problemáticas. Es notable en esta zona el asentamiento de población desplazada por la violencia generada en otros departamentos, lo cual ha implicado en la institución educativa, una población flotante durante los últimos años.

## **Horizonte institucional**

El presente Plan de Área está articulado con el Proyecto Educativo Institucional en aspectos tan relevantes como la filosofía institucional, tal y como se evidencia en los postulados consignados en los componentes pedagógicos, concebidos como el acervo de conocimiento teórico que sustentan una práctica educativa.

## **Filosofía Institucional**

Teniendo en cuenta los principios de autonomía, democracia participativa y convivencia, la Institución Educativa LA POPA desarrollará su quehacer con énfasis en un profundo conocimiento teórico-práctico, en lo científico, tecnológico y cultural de tal forma que se centre en el estudiante conduciéndolo a una transformación personal y propia de su entorno como una estrategia que le permitirá ser una persona autónoma, crítica, reflexiva y propositiva enmarcada en los principios de formación de un ciudadano integral. En tal sentido son misión y visión de esta institución los siguientes:



## Misión

Ofrecer los niveles de preescolar, básica y media técnica. Formar a sus estudiantes articulando procesos axiológicos, académicos, laborales y ambientales que les permitan continuar estudios superiores o desempeñarse en una actividad laboral a través de la autoformación, eje dinámico de la Escuela Nueva.

## Visión

La Institución Educativa La Popa promueve el desarrollo integral de sus estudiantes para el año 2025 será reconocida como Institución rural con media técnica con énfasis en la educación para el trabajo, formando jóvenes auténticos, creativos, emprendedores que respeten y protejan el medio ambiente, generando un modelo de convivencia para construir nuevos escenarios que propendan a la recuperación de la autoestima, la dignificación de la persona. Formando líderes capaces de dirigir procesos de trabajo en equipo en pro de los intereses comunes para mejorar calidad de vida.

## 8. Modelo Pedagógico

La institución educativa La Popa, por su carácter rural, se inscribe en el modelo pedagógico de Escuela Nueva. La Escuela Nueva es un modelo pedagógico que surge a finales del siglo XIX y principios del XX como una respuesta al enfoque tradicional de enseñanza, enfatizando la participación activa del estudiante en su propio aprendizaje. Autores como John Dewey (1938) destacaron la importancia de la educación basada en la experiencia, donde los alumnos aprenden haciendo y resolviendo problemas reales. De manera similar, María Montessori (1912) propuso un modelo en el que el aprendizaje es autónomo y se da a través del descubrimiento, utilizando materiales didácticos que favorecen la exploración y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Este modelo busca formar ciudadanos críticos y autónomos, promoviendo el aprendizaje cooperativo y la vinculación con el entorno.



Desde una perspectiva constructivista, Jean Piaget (1970) y Lev Vygotsky (1978) aportaron fundamentos teóricos a la Escuela Nueva, enfatizando el papel de la interacción social y la actividad del estudiante en la construcción del conocimiento. Piaget resaltó que el aprendizaje ocurre a través de la adaptación y reorganización del pensamiento conforme el niño interactúa con su entorno, mientras que Vygotsky introdujo la idea de la zona de desarrollo próximo, donde el aprendizaje se potencia mediante la mediación de un guía o compañero más avanzado. En la actualidad, este modelo sigue vigente en diversas metodologías, como el aprendizaje basado en proyectos y el enfoque por competencias, que buscan preparar a los estudiantes para enfrentar retos del mundo real de manera crítica y autónoma.

Por su parte, El aprendizaje significativo, que no se considera ni modelo pedagógico ni enfoque metodológico, es una teoría del aprendizaje propuesta por David Ausubel (1963) dentro del marco del constructivismo cognitivo. Según Ausubel, el aprendizaje ocurre cuando los nuevos conocimientos se relacionan de manera sustancial y no arbitraria con los conocimientos previos del estudiante. Para que esto suceda, es fundamental que la información sea relevante y que el estudiante tenga una estructura cognitiva adecuada para integrarla. A diferencia del aprendizaje mecánico, basado en la repetición y memorización, el aprendizaje significativo permite que los conocimientos sean retenidos a largo plazo y aplicados en diferentes contextos.

Esta teoría tiene bases en el trabajo de Jean Piaget (1970), quien planteó que el aprendizaje implica una reorganización de los esquemas mentales a través de los procesos de asimilación y acomodación. También se relaciona con las ideas de Lev Vygotsky (1978) sobre la importancia del contexto y la interacción social en la construcción del conocimiento. En la enseñanza de lenguas extranjeras, el aprendizaje significativo se aplica a través de enfoques como el enfoque comunicativo y el aprendizaje basado en tareas, donde los estudiantes aprenden la lengua en contextos funcionales y vinculados a su realidad, favoreciendo una mejor comprensión y uso de la lengua en situaciones auténticas.



No obstante, tanto el currículo sugerido de inglés para primaria del MEN como los textos de inglés de secundaria: Way To Go para los grados sexto, séptimo y octavo e ENGLISH PLEASE para los grados noveno, décimo y undécimo; proponen un enfoque metodológico enmarcado en el constructivismo, a saber, el aprendizaje basado en tareas (Primaria), proyectos (Básica Secundaria) y problemas (Media).

Los enfoques de aprendizaje basado en tareas, proyectos y problemas son metodologías activas dentro del constructivismo, en las que los estudiantes aprenden a través de la realización de actividades significativas y contextualizadas. Aunque comparten la idea de que el aprendizaje se da mediante la acción y la resolución de situaciones reales, tienen diferencias en su aplicación:

## 1. **Aprendizaje Basado en Tareas (Task-Based Learning - TBL)**

- Se centra en la realización de una tarea comunicativa en la que los estudiantes deben usar la lengua de manera natural y significativa.
- La tarea tiene un objetivo concreto (ejemplo: escribir un correo formal o planear un viaje).
- Se usa especialmente en la enseñanza de idiomas, dentro del Enfoque por tareas de Willis (1996).

## 2. **Aprendizaje Basado en Proyectos (Project-Based Learning - PBL)**

- Los estudiantes trabajan en un proyecto que integra varias habilidades y conocimientos para responder a una pregunta o resolver un desafío real.
- Requiere planificación, investigación, desarrollo y presentación del producto final.
- Se basa en los principios de Kilpatrick (1918), quien propuso el método de proyectos en la Escuela Nueva.

## 3. **Aprendizaje Basado en Problemas (Problem-Based Learning - PBL)**

- Los estudiantes enfrentan un problema abierto que deben resolver investigando, analizando y proponiendo soluciones.
- No se les da toda la información desde el inicio, sino que deben buscarla por sí mismos.



- Es común en educación superior y en áreas como medicina o ingeniería, basándose en las ideas de Barrows (1986).

### **9. Malla Curricular**



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

---



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

ÁREA: Inglés			GRADO: Primero			AÑO: 2024		
DOCENTE: Diego Fernando Alvarez			PERIODO: I			FECHA: Enero 22 – Abril 7		
<b>FINAL TASK: Presentarse oralmente en inglés</b>								
<b>MODULO 1: Salud y vida</b>								
<b>METAS DE APRENDIZAJE: al finalizar el primer periodo, el estudiante podrá:</b>								
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Saludar y presentarse en ingles de manera oral.</li><li>2. Dar y pedir información sobre su casa y su familia.</li><li>3. Deletrear de manera correcta el abecedario en inglés.</li><li>4. Hablar sobre sus gustos sobre la comida</li></ol>								
<b>DBA 1:</b> Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.								
<b>DBA 2:</b> Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clases de manera no verbal.								
<b>DBA 3:</b> Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase).								
<b>ESTÁNDARES:</b>								
<b>Escucha:</b>								
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.</li><li>2. Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.</li></ol>								
<b>Monólogo:</b>								
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</li><li>2. Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.</li></ol>								

**Conversación:**

1. Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
2. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza

**Escritura:**

- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.
- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.

EJE TEMATICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<b>Unit 1 (Starter Module):</b>  My Letters and sounds  Greetings and Commands	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia correctamente cada una de las letras</li> <li>• Reconoce y pronuncia los diferentes fonemas</li> <li>• Saludos y comandos en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer consonantes y vocales</li> <li>• Identificar el sonido de cada letra y los fonemas que se derivan.</li> <li>• Reconocer mayúsculas y minúsculas</li> <li>• Present simple (verb to be)</li> <li>• Saludos</li> <li>• Verbos de comandos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Letras del alfabeto en inglés</li> <li>• Palabras de ejemplo de diferentes fonemas con cada letra (A: Ant, Amazing...)</li> <li>• Family members (1)</li> <li>• Colors</li> <li>• Numbers (1 to 20)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cancion "the alphabet"</li> <li>• Dibujar y escribir las letras</li> <li>• Crear flashcards alfabeto</li> <li>• Presentar su familia</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<b>Unit 2:</b> <b>My Home</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Preguntar y responder preguntas sobre la casa.</li><li>● Describir oralmente la casa/habitación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Adjetivos demostrativos (este, esta) (this, that)</li><li>● There is, There are</li><li>● Preguntas de información (Qué, Donde) Wh-questions (what, where)</li><li>● Verb to be</li><li>● Pronombres sujetos (I, You, He, She...)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Partes y objetos de la casa</li><li>● Adjetivos</li><li>● Números (2)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Realizar un dibujo/plano de la casa/habitación</li><li>● Presentación oral y escrita de la descripción de su casa/habitación</li></ul>
<b>Unit 3:</b> <b>My Favorites!</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Decir y responder preguntas sobre fechas como mi cumpleaños</li><li>● Nombrar los días de la semana y los meses del año.</li><li>● Responder y preguntar sobre la comida favorita.</li><li>● Expresar escrita y oralmente sus gustos y disgustos sobre la comida (<i>i like apples, i don't like broccoli</i>)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Adjetivos demostrativos (este, esta) (this, that)</li><li>● There is, There are</li><li>● Preguntas de información (Qué, Donde) Wh-questions (what, where)</li><li>● Verb to be</li><li>● Pronombres sujetos (I, You, He, She...)</li><li>● Frases simples</li><li>● Gustos y disgustos (likes and dislikes)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Adjetivos</li><li>● Juguetes</li><li>● Fiesta de cumpleaños</li><li>● Sentimientos y emociones</li><li>● Números (repaso)</li><li>● Días de la semana</li><li>● Meses del año</li><li>● Fechas</li><li>● Comida (1)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Crear una tarjeta de cumpleaños</li><li>● Crear el calendario de cumpleaños de la clase.</li><li>● Poster sobre mi comida favorita</li></ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<b>ÁREA: Inglés</b>			<b>GRADO: Primero</b>			<b>AÑO: 2024</b>		
<b>DOCENTE: Diego Fernando Alvarez</b>			<b>PERIODO: II</b>			<b>FECHA: Abril 8 – Junio 14</b>		
<b>FINAL TASK:</b> Describe my favorite character								
<b>MODULO 2: Convivencia y Paz</b>								
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo II, el estudiante podrá:								
1. <b>Reconocer y pronunciar en inglés las formas básicas de los objetos por medio de dibujos.</b>								
2. <b>Describir en inglés las diferencias físicas propias y de sus compañeros y mostrar respeto hacia ellas.</b>								
<b>DBA 1:</b> Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.								
<b>DBA 2:</b> Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clases de manera no verbal.								
<b>DBA 3:</b> Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase).								

**ESTÁNDARES:****Escucha:**

3. Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.
4. Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.

**Monólogo:**

3. Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
4. Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.

**Conversación:**

3. Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
4. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

**Escritura:**

- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.
- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<b>Unit 1:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pronunciar en inglés vocabulario relacionado con las formas básicas de los objetos.</li><li>• Reconoce las formas básicas de los</li></ul>	What is this? This is a...	<b>Shapes</b> Circle Square Triangle	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Asociar forma con palabra</li><li>2. Realizar</li></ol>



	objetos en inglés.		Rectangle  Optional Heart Star	diferentes dibujos usando las formas vistas  3. Pronunciar las formas a partir de la imagen.
<b>Unit 2:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa en inglés sus gustos y preferencias a través de las frases I like/ I don't like.</li> <li>• Presenta, con vocabulario aprendido en inglés a sus compañeros y compañeras a través de los posesivos his/ her.</li> <li>• Responde a estímulos dados a través de imperativos en inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Posesivos his/ her</b></li> <li>• <b>Like/ don't like</b></li> <li>• <b>Imperativo (Positivo y negativo)</b></li> <li>• <b>Do / don't</b></li> </ul> <p><b>Gramática para repasar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>like/ I don't like, Imperativos</b></li> <li>• <b>Verb To Be</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vocabulario para repasar:</b></li> <li>• <b>Emociones</b></li> <li>• <b>- Módulo 1 de 1º: Partes del cuerpo</b></li> <li>• <b>Adjetivos para descripciones físicas /</b></li> <li>• <b>Adjectives</b></li> <li>• <b>boy, girl, blonde, red hair, black,</b></li> <li>• tall, short, thin, fat, etc.</li> <li>• Verbos relacionados con el módulo</li> <li>• / Verbs Respect</li> <li>• Laugh, Behave, Be kind</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir miembros de la familia escrita y oralmente.</li> <li>• Describir compañeros de clase escrita y oralmente</li> </ul> <p><b>Tarea Final:</b> realizar un poster con la descripción de</p>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

				su personaje favorito (ficticio o real)
--	--	--	--	--

<b>ÁREA: Inglés</b>		<b>GRADO: Primero</b>	<b>AÑO: 2024</b>
<b>DOCENTE: Diego Fernando Alvarez</b>	<b>PERIODO: III</b>		<b>FECHA:</b>
<b>FINAL TASK: My Favorite Animal</b>			
<b>MODULO 2: Sostenibilidad y Medio Ambiente</b>			
<b>Meta de Aprendizaje: Al finalizar el periodo III, el estudiante podrá:</b>			
Reconocer, visual y oralmente en inglés, y poner en práctica estrategias de cuidado del medio ambiente en la escuela.			
<b>DBA 1:</b> Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.			
<b>DBA 2:</b> Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clases de manera no verbal.			
<b>DBA 3:</b> Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase).			



## **ESTÁNDARES:**

### **Escucha:**

5. Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.
6. Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.

### **Monólogo:**

5. Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
6. Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.

### **Conversación:**

5. Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
6. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

### **Escritura:**

- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.
- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<b>Unit 1:</b>  I take care of my environment ( <i>cuido mi entorno</i> )	<ul style="list-style-type: none"><li>Realiza descripciones sencillas en inglés acerca de su salón de clase a través del uso de las expresiones There is/ there are.</li><li>Responde en inglés a preguntas sencillas de sí y no para clarificar la ubicación de objetos en un lugar específico.</li><li>Elabora, a través de imperativos, una lista en inglés de las cosas que se deben hacer para mantener limpia y ordenada su escuela.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>There is/ There are</li><li>Preposiciones de lugar / Prepositions of place in, on, at</li><li>Imperativos para dar instrucciones</li><li>Do / don't</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Objetos de la escuela / School objects desk, chair, table, board, etc. Lugares en la escuela / School places classroom, office, library, patio, hall, etc.</li><li>Materiales de clase / School supplies notebook, book, pencil, color pencil, paint, pencil case, pen, etc.</li><li>Vocabulario sobre cuidado del medio ambiente / environment garbage, garbage can, litter, throw, paper, pick up Reduce, Reuse, Recycle</li><li>Números / Numbers 30-50</li><li>Expresiones Don't throw garbage on the floor Keep your classroom clean</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Colorear fichas con los objetos del salón y de la escuela</li><li>Escribir a cerca de su lugar favorito de la escuela</li></ul> <b>Final Task:</b> elaboración de afiches ilustrados que representen acciones importantes para el cuidado de la escuela.



			<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresiones para preguntar por la ubicación (con respuesta sí/no): Is the book under the chair? Yes, it is / No, it's not. Is the pencil on the table? Yes, it is / No, it's not.</li> </ul>	
<b>Unit 1:</b>  My Animals (Unit 7 and 8)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y pronuncia el nombre de algunos animales comunes</li> <li>Clasifica en categorías los tipos de animales (acuáticos, aéreos, domésticos)</li> <li>Dice que puede y no puede hacer (<i>I can sing, I can't skate</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos de acción asociados con animales (<i>Horse can run; Fish can swim...</i>)</li> <li>Verbo modal Can</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Animales</li> <li>Categorías de animales</li> <li>Hábitats</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujar y colorear animales y sus hábitats</li> </ul>
<b>Unit II</b>  <b>Animals' Classification</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce de manera oral vocabulario en inglés sobre animales domésticos y salvajes.</li> <li>Reconoce de manera oral vocabulario en inglés relacionado con elementos del paisaje natural.</li> <li>Nombra en inglés elementos del medio ambiente que le rodea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Can vs Can't</b></li> <li><b>Imperatives</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paisaje natural / Natural landscape Tree, stem, leaf, flower, fruits, sea, sea life</li> <li>Partes de la casa / parts of the House Living room, kitchen, bedroom, bathroom</li> <li>Lugares en la escuela / School places Classroom, patio, office, playground</li> <li>Posición / Positions Left – right</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Singing animals' song.</li> <li>Classifying animals.</li> <li>Matching the animals' habits.</li> <li>Recognizing the animals' shelter at home and at school.</li> <li>Making a short oral presentation about wild or domestic animals.</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<b>ÁREA:</b> Inglés	<b>GRADO:</b> Primero	<b>AÑO:</b> 2024
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez	<b>PERIODO:</b> IV	<b>FECHA:</b>
<b>FINAL TASK:</b> Elaborar un friso mostrando las actividades que hago en casa para ayudar		
<b>MODULO 2: Convivencia y Paz</b>		
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá: Expresar y promover en inglés hábitos de colaboración en su familia.		
<b>DBA 1:</b> Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.		
<b>DBA 2:</b> Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clases de manera no verbal.		
<b>DBA 3:</b> Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase).		
<b>ESTÁNDARES:</b>		
<b>Escucha:</b>		
7. Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.		
8. Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.		
<b>Monólogo:</b>		
7. Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.		
8. Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.		
<b>Conversación:</b>		
7. Participo activamente en juegos de palabras y rondas.		
8. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.		
<b>Escritura:</b>		
• Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.		



- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<b>Acciones cotidianas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describe con palabras en inglés y expresiones sencillas los objetos que se encuentran en su casa.</li><li>• Elabora en inglés una lista de acciones que favorecen hábitos para colaborar en su casa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gramática para repasar: imperativos en inglés (do/don't), There is/there are</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulario para repasar Partes de la casa Objetos de la casa / House objects lights, tap, TV, radio, fridge, fan, iron, lamp. Bed, table, shower, night table, chair, sofa, etc.</li><li>• Verbos / Verbs switch plug / unplug connect / disconnect save waste</li><li>• Números / Numbers Repasar 1-50 50-70</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir una casa (partes)</li></ul> <p><b>Tarea final:</b> elaboración de afiches en inglés que representen acciones importantes para el consumo sostenible en con la familia en el hogar.</p>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<b>ÁREA: Inglés</b>		
<b>GRADO: Segundo</b>		
<b>AÑO: 2024</b>		
<b>DOCENTE: Diego Fernando Alvarez</b>	<b>PERIODO: I</b>	<b>FECHA:</b>
<b>FINAL TASK:</b>		
<b>MODULO 1: SALUD Y VIDA</b>		
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá: Identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio y de una dieta balanceada para su formación integral.		
<b>DBA 1:</b> Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.		
<b>DBA 2:</b> Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.		
<b>ESTÁNDARES:</b>		
<b>Escucha:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.</li><li>• Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.</li></ul>		
<b>Monólogo:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</li><li>• Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.</li></ul>		
<b>Conversación:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</li><li>• Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.</li></ul>		
<b>Lectura:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.</li><li>• Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela</li><li>• Relaciono ilustraciones con oraciones simples</li></ul>		
<b>Escritura:</b>		



- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.
- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<b>Unit 1 (Starter Module):</b>  My Letters and sounds  Greetings and Commands  (Module 1 – Spotlight 3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia correctamente cada una de las letras</li> <li>• Reconoce y pronuncia los diferentes fonemas</li> <li>• Saludos y comandos en inglés.</li> <li>• identify school items</li> <li>• spell names</li> <li>• talk about school subjects</li> <li>• pronounce /i:/ and /e/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer consonantes y vocales</li> <li>• Identificar el sonido de cada letra y los fonemas que se derivan.</li> <li>• Reconocer mayúsculas y minúsculas</li> <li>• Present simple (verbo be)</li> <li>• Saludos</li> <li>• Verbos de comandos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Letras del alfabeto en ingles</li> <li>• Palabras de ejemplo de diferentes fonemas con cada letra (A: Ant, Amazing...)</li> <li>• Family members (1)</li> <li>• Colors</li> <li>• Numbers (1 to 20)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cancion “the alphabet”</li> <li>• Dibujar y escribir las letras</li> <li>• Crear flashcards alfabeto</li> </ul>
<b>Unit 2:</b>  Habitos saludables	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clasifica y nombra en inglés alimentos y bebidas saludables y poco saludables en su contexto inmediato.</li> <li>2. Categoriza las actividades que favorecen una buena salud y las nombra en inglés.</li> <li>3. Participa en una conversación corta en</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simple present</li> <li>• Likes and dislikes</li> <li>• Some/any</li> </ul>	<b>Vocabulario para repasar</b>  <b>Partes del cuerpo</b>  <b>Alimentos saludables / healthy food</b> <b>Fruits</b> <b>apple, pear, grapes,</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir y dibujar acerca de su comida favorita</li> <li>• Crear un plan de comida saludable para la semana</li> <li>• Escribir y presentar su deporte favorito</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	<p><b>inglés sobre alimentos y hábitos para una vida saludable.</b></p> <p><b>4. Elabora, a través de ilustraciones, una lista en inglés de alimentos y hábitos para tener una vida saludable.</b></p>		<p><b>mango, plum, guava, banana, passion fruit, blackberry, etc.</b></p> <p><b>Vegetables</b> <b>tomato, onion, pepper, beans, cucumber, beet, lettuce, cabbage, etc. rice, soup, meat, chicken, fish</b></p> <p><b>Juice. Water</b></p> <p><b>Deportes / Sports</b> <b>soccer, swim, basketball, volleyball, cycling, athletics, etc.</b></p> <p><b>Actividades al aire libre / Outdoor activities</b> <b>jogging, walking, working out, etc.</b></p> <p><b>Números / Numbers</b> <b>Repasar 1-70</b> <b>71-100</b></p>	
--	--	--	---	--



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

ÁREA: inglés			GRADO: Segundo			AÑO: 2024		
DOCENTE: Diego Fernando Alvarez			PERIODO: II			FECHA:		
<b>FINAL TASK:</b>								
<b>MODULO 2: CONVIVENCIA Y PAZ</b>								
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo II, el estudiante podrá: Identificar y mencionar en inglés los derechos más importantes de los niños y niñas en su familia y colegio.								
<b>DBA 1:</b> Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.								
<b>DBA 2:</b> Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.								
<b>ESTÁNDARES:</b>								
<b>ESTÁNDARES:</b>								
<b>Escucha:</b>								
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.</li><li>• Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.</li></ul>								
<b>Monólogo:</b>								
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</li><li>• Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.</li></ul>								
<b>Conversación:</b>								
<ul style="list-style-type: none"><li>• Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</li><li>• Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.</li></ul>								
<b>Lectura:</b>								
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.</li><li>• Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela</li><li>• Relaciono ilustraciones con oraciones simples</li></ul>								



## Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

### Escritura:

- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.  
Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<b>Unit 1:</b>  <b>My School</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responde preguntas simples sí/no en inglés para identificar espacios escolares y su ubicación.</li> <li>2. Etiqueta los espacios escolares y reconoce su ubicación a través de preposiciones, las expresiones there is/ there are</li> <li>3. Reconoce su responsabilidad en el cuidado y limpieza de su escuela.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• There is / there are</li> <li>• Likes and dislikes</li> <li>• Prepositions of place (next to, in front of, behind...)</li> <li>• Plural nouns</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• School subjects</li> <li>• School places</li> <li>• My rights and duties at school</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear el horario de clases en ingles</li> <li>• Etiquetar los diferentes lugares del colegio en inglés</li> <li>• Crear fichas con la ubicación de los lugares del colegio</li> </ul>
<b>Unit 2:</b> <b>My Rights!</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responde con una palabra en inglés a preguntas sencillas con las palabras what/ who/ where.</li> <li>2. Elabora una lista sencilla acerca de lo que los niños y niñas pueden hacer en su contexto inmediato.</li> <li>3. Da instrucciones en inglés acerca de buenos hábitos de convivencia a través del uso de imperativos.</li> <li>4. Se presenta a sí mismo y a sus compañeros y compañeras, a través del uso de expresiones sencillas en inglés.</li> <li>5. Identifica la idea general de una</li> </ol>	<p><b>Gramática</b> Can/ Can't Simple WH- questions <b>Gramática para repasar</b> - Módulo 1 de 2º: Simple present - Módulo 2 de 1º:</p>	<p><b>Vocabulario para repasar</b> - Módulo 1 de 1º: Palabras pregunta Módulo 2 de 1º: Adjetivos para descripciones físicas <b>Actividades de entretenimiento / entertainment activities</b> go to the movies, go to the beach, -play with parents/Friends</p> <p><b>Palabras relacionadas con la escuela</b> classmates, teachers, principal, study, do homework, etc. <b>Adjetivos / Adjectives</b> tall, short, blonde, black, curly, straight, brunette, etc. <b>Palabras pregunta / Question words</b> what/who/where <b>Números / Numbers</b> Repasar 1-100</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear un poster sobre derechos y deberes de los niños</li> <li>• Escribir y hablar sobre normas y reglas de convivencia en casa y la escuela.</li> </ul> <p><b>Final task:</b> inventar un cuento ilustrado o comic que hablé sobre derechos, deberes y normas de convivencia en general.</p>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	historia gráfica relacionada con los derechos de los niños y niñas.		<b>Expresiones relacionadas con derechos de los niños y niñas / Children's rights</b> Respect Protection Receive love Have education I like/ I don't like <b>Expresiones para repasar</b> Módulo 2 de 1º: expresiones relacionadas con el respeto hacia los niños y las niñas	
<b>Unit 2:</b>  Come in and play!  (Module 4 – spotlight 3 and 6)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hablar de posesiones</li><li>• Identificar habitaciones y muebles</li><li>• pronounce /ou/ and /o/</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• a - an</li><li>• this/that</li><li>• these/those</li><li>• the possessive case</li><li>• prepositions of place</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• partes de la casa</li><li>• objetos de la casa</li><li>• preposiciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• crear fichas del vocabulario visto</li><li>• dibujar su casa y nombrar las partes y objetos</li></ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<b>ÁREA:</b> Inglés	<b>GRADO:</b> Segundo	<b>AÑO:</b> 2024
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez	<b>PERIODO:</b> III	<b>FECHA:</b>
<b>FINAL TASK:</b>		
<b>MODULO 3: MEDIO AMBIENTE Y SOCIEDAD</b>		
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo III, el estudiante podrá:  Distinguir y describir en inglés algunas características y la importancia de otros seres vivos en su entorno.		
<b>DBA 1:</b> Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.		
<b>DBA 2:</b> Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.		
<b>ESTÁNDARES:</b>		
<b>ESTÁNDARES:</b>		
<b>Escucha:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.</li><li>• Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.</li></ul>		
<b>Monólogo:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</li><li>• Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.</li></ul>		
<b>Conversación:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</li><li>• Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.</li></ul>		
<b>Lectura:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.</li><li>• Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela</li><li>• Relaciono ilustraciones con oraciones simples</li></ul>		

**Escritura:**

- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
Unit 1:  My Environment (mi entorno)	<ol style="list-style-type: none"> <li>Describe en inglés las características de los seres vivos.</li> <li>A través de vocabulario sencillo hace preguntas y responde en inglés acerca de la presencia de otros seres vivos en su entorno.</li> <li>Clasifica y nombra en inglés seres vivos de acuerdo con sus características</li> <li>Participa en conversaciones cortas en inglés y con vocabulario sencillo acerca de los seres vivos y sus características básicas</li> </ol>	<p><b>Gramática para repasar</b> can/ can't, Imperativos</p> <p>Módulo 1 de 2º: Present simple</p> <p>Should</p>	<p><b>Vocabulario para repasar</b> - Módulo 2 de 1º y Módulo 2 de 2º: Adjetivos <b>Animales / Animals</b> cat, dog, birds, parrot, iguana, bees, fish, cow, bat, insects, tiger, lion, giraffe <b>Vocabulario relacionado con el módulo</b> environment, habitats, animal characteristics</p> <p><b>Clasificación animal / animal classification</b> wild - domestic water - land <b>Habitats</b> forest, sea, house, savannah, river <b>Verbos / Verbs</b> fly, jump, hunt, protect, run, etc. <b>Adjetivos / Adjectives</b> fast, slow, big, small, endangered, tall, <b>Expresiones</b> Stop hunting animals Take care of animals</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir y hablar acerca de los animales, sus características y sus hábitats</li> <li>Presentar su animal favorito</li> <li>Crear un poster del animal favorito en su hábitat</li> <li>Escribir frases sobre el cuidado de los animales y su entorno (ej: we should protect the Condor)</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

			<b>Preguntas/Questions</b> Can a dog fly? No, it can't. Can a fish swim? Yes, it can. Do you see cows in your neighborhood?	
<b>Unit 2:</b>  <b>Furry friends!</b>  (Module 5 – spotlight 3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>describe parts of the body</li> <li>describe animals</li> <li>express ability</li> <li>talk about age</li> <li>pronounce /aɪ/ and /i/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>the verb “have”</b></li> <li><b>adjectives</b></li> <li><b>irregular plurals</b></li> <li><b>the verb 'can'</b></li> <li>numbers 20-50</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>animales</li> <li>partes del cuerpo de animales</li> <li>adjetivos</li> <li>números</li> <li>habitats</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>realizar diversas actividades y worksheets sobre animales</li> </ul>

Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.

<b>ÁREA: Inglés</b>			<b>GRADO: Segundo</b>			<b>AÑO: 2024</b>		
<b>DOCENTE: Diego Fernando Alvarez</b>			<b>PERIODO: IV</b>			<b>FECHA:</b>		
<b>FINAL TASK:</b>								
<b>MODULO 4: UNA ALDEA GLOBAL</b>								
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:								
<b>Describir en lenguaje sencillo en inglés algunas diferencias culturales (tradiciones y festividades) entre diversas comunidades</b> y mostrar respeto por las mismas.								
<b>DBA 1:</b> Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.								
<b>DBA 2:</b> Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.								
<b>ESTÁNDARES:</b>								



## **Escucha:**

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal.
- Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.

## **Monólogo:**

- Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
- Nombro sentimientos y estados de ánimo a partir de imágenes.

## **Conversación:**

- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
- Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

## **Lectura:**

- Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela
- Relaciono ilustraciones con oraciones simples

## **Escritura:**

- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.



EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<p>Unit 1: My People!</p>	<p>1. Elabora una lista en inglés con base en las tradiciones de los diversos grupos culturales.</p> <p>2. Expresa en inglés lo que le gusta y lo que no le gusta de los grupos estudiados.</p> <p>3. Describe en inglés imágenes, a través de palabras sencillas, contando lo que está sucediendo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Present continuous tense</b></li> </ul> <p><b>Example:</b> <b>They are celebrating Christmas.</b> <b>She is flying a kite.</b></p> <p>Preguntas en inglés con el presente <b>simple (do/does)</b> <b>Example:</b> <b>Do you/they fly kites in August?</b> <b>Yes, they do / No, they don't</b> <b>Does she celebrate holy week?</b> <b>Yes, she does. / No, she doesn't.</b></p> <p>Preposiciones de tiempo <b>in – on</b></p> <p>Gramática para repasar <b>Módulo 1 de 2°: simple present</b></p>	<p>Vocabulario para repasar - Cultura y celebraciones - Meses del año - Módulo 1 de 1° y Módulo 2 de 2°:</p> <p>Palabras pregunta</p> <p>Vocabulario relacionado con celebraciones / celebrations candles, kite, cake, food, Sun, Moon, music, dance, parade, costume, music festival, go to churches Visit religious monuments, etc.</p> <p>Palabra pregunta / Question word When</p> <p>Celebraciones o festivales en Colombia / Colombian celebrations or festivals Christmas, New Year, Easter / holy week, Flowers Festival, Barranquilla's Carnival, Black and White Carnival, etc</p> <p>Adjetivos / Adjectives happy, excited, sad, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir sobre diferentes festividades en Colombia</li> <li>Presentar una festividad</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

			<p>Meses y fechas /Months and dates January - December My birthday is in November My birthday is on November 30th. Expresiones I like/ I don't like/ I prefer Let's celebrate Enjoy! Expresiones para repasar Módulo 3 de Transición: I like/ I don't like</p>	
<p><b>Unit 2:</b> <b>A Day off...</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>describe actions happening now</li> <li>talk about free-time activities</li> <li>pronounce /rJ/ and /n/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>the present continuous</li> <li>like + -ing</li> </ul>	<p>Free time activities / actividades de tiempo libre</p> <p>City landmarks / lugares de la ciudad</p>	

<b>ÁREA:</b> Inglés			<b>GRADO:</b> Tercero			<b>AÑO:</b> 2024		
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez			<b>PERIODO:</b> I			<b>FECHA:</b>		
<b>FINAL TASK:</b>								
<b>MODULO 1:</b>								
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:								
<b>DBA 1:</b> Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.								
<b>DBA 2:</b> Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clase.								
<b>ESTÁNDARES:</b>								
<b>Escucha:</b>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</li> </ul>								



- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.

### **Monólogo:**

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados

### **Conversación:**

- **Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**
- **Respondo a saludos y a despedidas.**
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal o no verbal.

### **Lectura:**

- **Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.**
- Reconozco palabras familiares en contextos inmediatos, demuestro con gestos y movimientos

### **Escritura:**

- Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.



EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<p><b>Unit 1 (Starter Module):</b></p> <p>My Letters and sounds</p> <p>Greetings and Commands</p> <p>(Module 1 – Spotlight 3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronuncia correctamente cada una de las letras</li> <li>Reconoce y pronuncia los diferentes fonemas</li> <li>Saludos y comandos en inglés.</li> <li>identify school items</li> <li>spell names</li> <li>talk about school subjects</li> <li>pronounce /ɪ:/ and /e/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer consonantes y vocales</li> <li>Identificar el sonido de cada letra y los fonemas que se derivan.</li> <li>Reconocer mayúsculas y minúsculas</li> <li>Present simple (verbo be)</li> <li>Saludos</li> <li>Verbos de comandos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letras del alfabeto en inglés</li> <li>Palabras de ejemplo de diferentes fonemas con cada letra (A: Ant, Amazing...)</li> <li>Family members (1)</li> <li>Colors</li> <li>Numbers (1 to 20)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cancion “the alphabet”</li> <li>Dibujar y escribir las letras</li> <li>Crear flashcards alfabeto</li> </ul>
<p><b>Unit 2:</b></p> <p>I take care of my health</p>	<p>1. Describe en inglés síntomas de enfermedades comunes, usando las partes del cuerpo y con lenguaje sencillo.</p> <p>2. Categoriza las enfermedades de acuerdo con su gravedad, número de casos, etc. en su contexto a través de imágenes.</p> <p>3. Participa en una conversación corta en inglés sobre síntomas de enfermedades comunes.</p> <p>4. Elabora una lista sencilla de</p>	<p>Should / shouldn't A / An</p> <p>Gramática para repasar - Módulo 4 de 2º: Presente simple</p> <p>Inglés en la práctica I have a cold. I think it's zika. Remember, you should wash your hands.</p>	<p>Vocabulario para repasar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Módulo 1 de 1º: partes del cuerpo</li> <li>- Módulo 1 de 2º: hábitos saludables</li> <li>- Módulo 2 de 2º: Números del 1-100</li> </ul> <p>Enfermedades comunes y síntomas / Common diseases and symptoms Zika, dengue, common cold, flu, fever, headache, stomachache, sore throat</p>	



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	recomendaciones en inglés para la prevención de enfermedades comunes y la ilustra.	I'm sick. I have a headache and fever.	Números y porcentajes / numbers and percentages 100 – 1000 % (per cent)  Expresiones I have a... The symptoms are... How do you feel?	
--	--	--	---	--

<b>ÁREA:</b> Inglés			<b>GRADO:</b> Tercero			<b>AÑO:</b> 2024		
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez			<b>PERIODO:</b> II			<b>FECHA:</b>		
<b>FINAL TASK:</b>								
<b>MODULO 2: CONVIVENCIA Y PAZ</b>								
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:  Mencionar en inglés sus deberes como miembro de una comunidad, usando un lenguaje sencillo.								
<p><b>DBA 1:</b> Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.</p> <p><b>DBA 2:</b> Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clase.</p> <p><b>DBA 3:</b> Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p> <p><b>DB 4:</b> Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>								
<b>ESTÁNDARES:</b>  <b>Escucha:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</li> <li>• Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.</li> <li>• Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.</li> </ul>								



## Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.

### Monólogo:

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados

### Conversación:

- **Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**
- **Respondo a saludos y a despedidas.**
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal o no verbal.

### Lectura:

- **Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.**
- Reconozco palabras familiares en contextos inmediatos, demuestro con gestos y movimientos

### Escritura:

- Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<p><b>Unit 1:</b></p> <p>My duties</p>	<p><b>1.</b> Sigue y da instrucciones básicas en inglés en el aula.</p> <p><b>2.</b> Escribe y dice frases sencillas en inglés con vocabulario conocido.</p> <p><b>3.</b> Establece una lista de compromisos en inglés como ciudadano o ciudadana.</p> <p><b>4.</b> Hace y responde preguntas en inglés sobre sus acciones diarias.</p> <p><b>5.</b> Ilustra o representa en distintas formas sus deberes como ciudadano (dibujo, drama, etc.).</p> <p><b>6.</b> Reconoce algunos detalles específicos en textos escritos y orales en inglés relacionados con sus deberes.</p>	<p><b>Gramática para repasar</b></p> <p>- Módulo 1 de 3º: presente simple y should en oraciones simples</p> <p>- Módulo 1 de 1º: posesivos my, your</p> <p>- Módulo 2 de 1º: posesivos his, her</p> <p><b>Gramática</b></p> <p>Pronombres posesivos our, their</p> <p>Questions in present: what do you...? Where do you...? When do you...?</p> <p>For example: What do you do at 7:00 a.m.? Where do you study?</p>	<p><b>Vocabulario para repasar</b></p> <p>- Módulo 2 de 2º: derechos de los niños y niñas</p> <p>- Módulo 1 de 1º, y Módulo 2 y 4 de 2º: <b>Palabras pregunta</b> what/where</p> <p><b>La hora / Telling the time</b></p> <p>o'clock (en punto)</p> <p>7:00 o'clock</p> <p><b>Adjetivos / Adjectives</b></p> <p>Responsible, careful, nice, respectful, honest, loving, etc.</p> <p><b>Palabras y expresiones relacionadas con deberes / duties and responsibilities</b></p> <p>Responsibilities</p> <p>Respect others</p> <p>good school behavior</p> <p>Protect the environment</p> <p>Don't litter</p> <p>Tell the truth</p> <p>Respect other opinions</p> <p>Respect authorities</p> <p><b>Expresiones</b></p> <p><b>Normas del salón de clase /</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir una carta de mis compromisos</li> <li>• Encuesta sobre deberes y responsabilidades de mis compañeros</li> <li>• Realizar y dibujar un poster con mis deberes</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

			<b>classroom rules</b> Raise your hand Do your homework Respect the teacher	
<b>Unit 2:</b>  Family and friends  (Module 1 – Spotlight 4)	<ol style="list-style-type: none"> <li>Describe las cosas que la gente hace.</li> <li>Describe las cosas que están ocurriendo en el momento.</li> <li>Expresa habilidad</li> <li>Pronuncia los sonidos /a:/ and /o:/</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbo “have”</li> <li>Preposiciones de lugar</li> <li>Presente continuo</li> <li>Verbo modal “can”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Miembros de la familia</li> <li>Descripción física (adjetivos)</li> <li>Preposiciones de lugar</li> <li>Actividades de tiempo libre</li> </ul> <p><b>Repaso números 1 – 30</b></p> <p><b>Números 30- 100</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe una persona o personaje (ficticio o real)</li> <li>Realiza un perfil de diferentes personas</li> </ul>
<b>Unit 3:</b>  <b>A working day</b>  (Module 2 – spotlight 4)	<ol style="list-style-type: none"> <li>Habla sobre ubicación</li> <li>Describe ocupaciones</li> <li>Describe su rutina diaria</li> <li>Dice la hora</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preposiciones de lugar (repaso)</li> <li>Adverbios de frecuencia</li> <li>Presente simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Profesiones, ocupaciones y oficios</li> <li>Verbos de la rutina diaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear una historieta contando su rutina diaria (presentarla oralmente)</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

**ÁREA:** Inglés

**GRADO:** Tercero

**AÑO:** 2024

**DOCENTE:** Diego Fernando Alvarez

**PERIODO:** III

**FECHA:**

**FINAL TASK:** create a diorama representing their assigned habitat and include different animals engaging in actions specific to that habitat

## MODULO 3: MEDIO AMBIENTE Y SOCIEDAD

**Meta de Aprendizaje:** Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:

Reconocer, leer y escribir animales en inglés y los clasifica en sus respectivos hábitats.

Realizar descripciones básicas de los animales al igual que hablar de sus habilidades usando el verbo modal can.

**DBA 3:** Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.

**DB 4:** Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.

### ESTÁNDARES:

#### Escucha:

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.

#### Monólogo:

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados

#### Conversación:

- **Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**
- **Respondo a saludos y a despedidas.**
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal o no verbal.

#### Lectura:

- **Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.**
- Reconozco palabras familiares en contextos inmediatos, demuestro con gestos y movimientos

**Escritura:**

- Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<b>Unit 1:</b>  I take care of my town (cuido mi pueblo)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clasifica causas y consecuencias de una situación relacionada con el medio ambiente, a través de imágenes.</li> <li>2. Expresa en inglés con frases previamente estudiadas las causas y consecuencias de una situación relacionada con el medio ambiente.</li> <li>3. Comprende en un texto, detalles específicos sobre el medio ambiente, si el lenguaje es conocido.</li> <li>4. Describe con frases en inglés previamente estudiadas, los problemas ambientales que afectan a la comunidad local.</li> </ol>	<b>Gramática para repasar</b> - Módulo 1 de 3º: should en oraciones simples / Presente simple - Módulo 4 de 2º: Presente simple  <b>Gramática</b> Presente simple People litter Imperativos para expresar advertencias: Don't use plastic Modales para expresar obligación Have to / must	<b>Vocabulario para repasar</b> - Módulo 4 de 1º: hábitos de colaboración - Módulo 3 de 2º: Animales y su Hábitat  <b>Elementos del medio ambiente / Environmental elements</b> Tree, park, animals, river, ocean  <b>Acciones humanas / human actions</b> - Negativas / Negative Logging / Deforestation Littering / Polluting Using plastic Destroying animal habitats Mining - Positivas / Positive Recycling Reusing Cleaning oceans Reforestation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuadro comparativo de causas y consecuencias de acciones humanas sobre el medio ambiente</li> <li>• Realizar un poster con exposición oral sobre una problemática medioambiental.</li> </ul>



			<p><b>Expresiones causa-consecuencia / cause-consequence</b>          Logging causes habitat destruction          Animals die because they eat plastic</p>	
<p><b>Unit 2:</b>   <b>At the zoo!</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Habla acerca de algunos animales y sus actividades usuales</li> <li>Compara animales y sus hábitats</li> <li>Habla acerca de reglas, recomendaciones y prohibiciones</li> </ol>	<p>Present simple vs. Present continuous</p> <p>Verbos modales: should, shouldn't, must, mustn't</p>	<p>Animales</p> <p>Habitats</p> <p>Verbos de acción</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear tarjetas de animales con sus características, acciones y hábitats</li> <li>Crear una historia con los animales y hábitats vistos</li> <li>Crear un cartel con recomendaciones para visitar un zoológico o un parque natural</li> </ul>
<p><b>Unit 3:</b>   <b>Sustainable consumption habits.</b></p>	<p>Comprende los conceptos y procesos relacionados con el mantenimiento del medio ambiente en inglés.</p> <p>Establece en inglés las prácticas que pueden favorecer o deteriorar el medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gramática: Should / shouldn't.</li> <li>Imperatives: Wash (your hands), and empty (water cans). Reduce / Recycle / Reuse Planta garden... Don't litter...</li> <li>Oraciones compuestas:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario relacionado con el medio ambiente / Environment Habitat, creatures, ecosystem clouds, plants, animals Ozone layer, gas emissions, pollution, smog</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Matching images with words.</li> <li>Highlighting vocabulary in short passages.</li> <li>Making a comparative chart (T-chart) to establish benefits or detriments of the environment.</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

**ÁREA:** Inglés

**GRADO:** Tercero

**AÑO:** 2024

**DOCENTE:** Diego Fernando Alvarez

**PERIODO:** IV

**FECHA:**

**FINAL TASK:**

## MODULO 4: UNA ALDEA GLOBAL

**Meta de Aprendizaje:** Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:

Reconocer y presentar en inglés algunas buenas prácticas para el uso responsable de la tecnología

**DBA 3:** Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.

**DBA 4:** Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.

### ESTÁNDARES:

#### Escucha:

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.

#### Monólogo:

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados

#### Conversación:

- **Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**
- **Respondo a saludos y a despedidas.**
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal o no verbal.

#### Lectura:

- **Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.**
- Reconozco palabras familiares en contextos inmediatos, demuestro con gestos y movimientos



**Escritura:**

- Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<p><b>Unit 1:</b></p> <p>I love Technology!</p>	<p><b>1.</b> Hace y responde preguntas en inglés sobre sus hábitos relacionados con el uso de la tecnología.</p> <p><b>2.</b> Describe en inglés elementos tecnológicos que usa habitualmente.</p> <p><b>3.</b> Habla sobre el uso de un objeto usando frases ensayadas en inglés.</p> <p><b>4.</b> Compara en inglés el uso de la tecnología entre las personas de su comunidad.</p>	<p><b>Gramática para repasar</b> Módulo 3 de 2º: can/can't</p> <p><b>Gramática</b> To + infinitive I use a computer to do my homework.</p> <p><b>Can (for possibility)</b> Computers can be bad for you</p> <p><b>Comparaciones simples:</b> I use a computer every day, but Juan uses a computer once a week. I use a computer more than Juan.</p> <p><b>Adverbios de frecuencia</b> never, often, sometimes, always</p>	<p>Vocabulario para repasar Módulo 4 de 1º: partes y objetos de la casa</p> <p>Elementos de la tecnología / Technological devices TV, computer, mp3 player, earphones, videogame, tablet, phone / cell phone</p> <p>Actividades asociadas a la tecnología / Activities related to technology Do homework Watch tv Listen to music Play Search for information Do research</p> <p>Expresiones de tiempo / Time expressions Twice a day one/two/three hours every day</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir y hablar acerca de su dispositivo tecnológico favorito</li> <li>• Crear una línea de tiempo con la invención de objetos tecnológicos</li> <li>• Diseñar carteles o crear anuncios cortos para resaltar las</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

			<p>Every day Two days a week</p> <p>Expresiones Preguntas sobre la frecuencia de una acción / Questions about frequency How often do you... (use a computer)? I use a computer three hours a day.</p>	<p>características y funciones del dispositivo</p>
<p><b>Unit 2:</b> <b>Electronic devices at home.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica vocabulario y expresiones en inglés relacionadas con la tecnología.</li> <li>● Hace y responde preguntas en inglés sobre sus hábitos relacionados con el uso de la tecnología. Reconoce acciones que pueden favorecer hábitos de colaboración en casa y las enuncia en inglés.</li> <li>● Describe con palabras en inglés y expresiones sencillas los objetos que se encuentran en su casa.</li> </ul>	<p>-Present simple -Adverbs of frequency -Can -To + infinitive</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Actividades asociadas a la tecnología / Activities related to technology Do homework, Watch tv Listen to music, Play, Search for information, Do research</li> <li>● Expresiones de tiempo / Time expressions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Designing the blueprint for the house.</li> <li>● Naming the parts of the house.</li> <li>● Organizing the electronic devices at home.</li> <li>● Giving recommendations about saving energy.</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<b>ÁREA:</b> Inglés	<b>GRADO:</b> Cuarto	<b>AÑO:</b> 2024
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez	<b>PERIODO:</b> I	<b>FECHA:</b> enero 22 – abril 7
<b>FINAL TASK:</b>		
<b>MODULO 1: Todo Sobre Mí</b>		
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:  Identificar y presentar en inglés los efectos de ciertas sustancias para su salud (azúcares, cafeína, sal, grasa).		
<b>DBA1:</b> Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.		
<b>DBA 2:</b> Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido.		
<b>ESTÁNDARES:</b>		
<b>Escucha:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</b></li><li>• <b>Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.</b></li><li>• Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos</li></ul>		
<b>Monólogo:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</li><li>• Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.</li><li>• Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.</li><li>• Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.</li><li>• Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.</li></ul>		
<b>Conversación:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</li><li>• Respondo a saludos y a despedidas.</li><li>• Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.</li></ul>		



## Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

### Lectura:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.
- Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.
- Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

### Escritura:

- **Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.**
- **Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.**
- Escribo información personal en formatos sencillos.



EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<p><b>Unit 1 (Starter Module):</b></p> <p>My Letters and sounds</p> <p>Greetings and Commands</p> <p>(Module 1 – Spotlight 3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronuncia correctamente cada una de las letras</li> <li>Reconoce y pronuncia los diferentes fonemas</li> <li>Saludos y comandos en inglés.</li> <li>identify school items</li> <li>spell names</li> <li>talk about school subjects</li> <li>pronounce /i:/ and /e/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer consonantes y vocales</li> <li>Identificar el sonido de cada letra y los fonemas que se derivan.</li> <li>Reconocer mayúsculas y minúsculas</li> <li>Present simple (verbo be)</li> <li>Saludos</li> <li>Verbos de comandos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letras del alfabeto en inglés</li> <li>Palabras de ejemplo de diferentes fonemas con cada letra (A: Ant, Amazing...)</li> <li>Family members (1)</li> <li>Colors</li> <li>Numbers (1 to 20)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cancion “the alphabet”</li> <li>Dibujar y escribir las letras</li> <li>Crear flashcards alfabeto</li> </ul>
<p><b>Unit 2:</b></p> <p><b>I take care of my alimentation</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Solicita información específica usando las Wh questions.</li> <li>Comprende y asocia, en textos escritos en inglés, sustancias perjudiciales para la salud con los efectos que producen.</li> <li>Da sugerencias o recomendaciones en inglés acerca del consumo de ciertas sustancias.</li> </ol>	<p><b>Gramática para repasar</b></p> <p>- Módulo 3 de 3º: Must y Have to para expresar obligación</p> <p>- Módulo 2 y 4 de 2º: Palabras para preguntar who, when, where</p> <p><b>Gramática</b></p> <p>Verbos modales (oraciones compuestas)</p>	<p><b>Vocabulario para repasar:</b></p> <p>- Módulo 1 de 2º: alimentos saludables</p> <p>- Módulo 3 de 3º: Expresiones de causa-consecuencia</p> <p><b>Alimentos dañinos / Harmful foods</b></p> <p>sugar, caffeine, salt, fat, candy, fast food, lunch meat (embutido) / sausage soda, butter, fried foods</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear una encuesta de hábitos de alimentación saludables.</li> <li>Crear una campaña para promover</li> </ul>



	<p>4. Intercambia en inglés información acerca de los efectos dañinos de ciertas sustancias para la salud.</p> <p>5. Elabora una lista de productos que contienen sustancias nocivas para la salud en inglés.</p>	<p>Must / should / have to</p> <p><b>Conectores</b> and, but, because</p>	<p><b>Efectos dañinos / Harmful effects</b> Headache, obesity, diabetes, hyperactivity, heart problems</p> <p><b>El abecedario / Deletreo</b> <b>The alphabet / spelling</b> how do you spell ___ ?</p> <p><b>Expresiones</b> Sugar is bad for your health Salt can cause many health problems. Caffeine produces... It can cause... Sugar is dangerous because... ... it is bad because... Eat more fruits/vegetables</p> <p><b>Expresiones para hacer recomendaciones o sugerencias / Expressions to make suggestions</b> You must not eat too much candy. you must not drink too many sodas. You should eat healthy food.</p>	<p>habitos de alimentació n saludables</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear la pirámide alimenticia</li> <li>• Crear un plan semanal de alimentació n saludable.</li> </ul>
<b>ÁREA:</b> Inglés	<b>GRADO:</b> Cuarto	<b>AÑO:</b> 2024		
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez	<b>PERIODO:</b> II	<b>FECHA:</b>		
<b>FINAL TASK:</b> Realizar una campaña de sensibilización sobre los deberes escolares y las responsabilidades ambientales.				



## MODULO 2: CONVIVENCIA Y PAZ

**Meta de Aprendizaje:** Al finalizar el periodo II, el estudiante podrá:

Expresar acuerdos y desacuerdos en conversaciones muy sencillas en inglés, mostrando respeto por la opinión de los demás.

**DBA1:** Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.

**DBA 2:** Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido.

### ESTÁNDARES:

#### Escucha:

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos

#### Monólogo:

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
- Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.
- Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.
- Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.
- Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.

#### Conversación:

- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
- Respondo a saludos y a despedidas.
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.

#### Lectura:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.
- Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.
- Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

**Escritura:**

- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.
- Escribo información personal en formatos sencillos.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
Unit 1: My Duties	<ol style="list-style-type: none"> <li>Describe en inglés las acciones humanas que afectan positiva o negativamente al medio ambiente.</li> <li>Identifica palabras y expresiones sencillas en inglés relacionadas con sus deberes en el hogar, la escuela y en la comunidad.</li> <li>Reconoce el uso del modal should/shouldn't para expresar sugerencias.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Should/shouldn't</li> <li>Must/mustn't</li> <li>Present simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Occupations</li> <li>Environment</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea una campaña para proteger el medio ambiente en la escuela y en el hogar.</li> </ul>
Unit 2: I respect others	<ol style="list-style-type: none"> <li>Da y pide disculpas en inglés de manera sencilla, al reconocer un error o falta.</li> <li>Describe en inglés de manera sencilla sus cualidades y las de los demás</li> <li>Expresa sus opiniones en inglés evitando ofender o incomodar a sus compañeros.</li> </ol>	<p>Gramática para repasar - Módulo 1 y 4 de 2º; Módulo 1 de 3º: Presente simple</p> <p>Gramática Preguntas simples para pedir opinión o descripción</p> <p>/Simple questions to ask for someone's opinion or appearance</p>	<p>Vocabulario para repasar: - Módulo 2 de 1º, Módulo 2 y 3 de 2º, y Módulo 2 de 3º: Adjetivos</p> <p>Adjetivos para describir la apariencia física / Adjectives for physical appearance Short / Tall Slim, thin / Heavy, chubby curly / straight</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear una conversación donde se requiera pedir disculpas por una mala acción</li> <li>Realizar un organizador gráfico con mis</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

		<p>What do you think about _____? What is your opinion about _____? What is he/she like?</p>	<p>Adjetivos para describir rasgos de personalidad / Personality adjectives Nice, clever, easygoing, outgoing, silly, shy, hardworking</p> <p>Expresiones para plantear su opinión / Expressions to give opinion I think that... In my opinion! I think he/she/it is _____ he is really nice... I agree / I disagree - I don't agree Expresiones para pedir y dar disculpas / Expressions to apologize Sorry! Please, don't be disrespectful... My name is...please do not call me like that. Sorry, I think this is mine, not yours. Please don't be mad at me</p> <p>Expresiones de cortesía Thank you, Excuse me, Please May I have...,</p>	<p>defectos y cualidades</p>
--	--	--	--	------------------------------



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<b>ÁREA:</b> Inglés	<b>GRADO:</b> Cuarto	<b>AÑO:</b> 2024
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez	<b>PERIODO:</b> III	<b>FECHA:</b>
<b>MODULO 3: MEDIO AMBIENTE Y SOCIEDAD</b>		
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo III, el estudiante podrá:		
Comparar de manera sencilla en inglés prácticas que inciden positiva y negativamente en el medio ambiente.		
<b>DBA 3:</b> Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.		
<b>DBA 4:</b> Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples		
<b>ESTÁNDARES:</b>		
<b>Escucha:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</li><li>• Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.</li><li>• Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos</li></ul>		
<b>Monólogo:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</li><li>• Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.</li><li>• Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.</li><li>• Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.</li><li>• Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.</li></ul>		
<b>Conversación:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</li><li>• Respondo a saludos y a despedidas.</li><li>• Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.</li></ul>		
<b>Lectura:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.</li><li>• Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.</li></ul>		



- Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

**Escritura:**

- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.
- Escribo información personal en formatos sencillos.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
Unit 1: <b>I take care of my world</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Plantea soluciones en inglés, a problemas propios del medio ambiente en su comunidad.</b></li> <li><b>2. Compara en inglés acciones humanas que afectan de manera positiva o negativa el medio ambiente.</b></li> <li><b>3. Diseña en inglés una campaña de cuidado hacia el medio ambiente en su escuela y comunidad.</b></li> </ol>	<p><b>Gramática para repasar</b> - Módulo 1 de 3º: Should / shouldn't</p> <p><b>Gramática Imperatives:</b> Wash (your hands), empty (water cans). Reduce / Recycle / Reuse Plant a garden... Don't litter...</p> <p><b>Oraciones compuestas</b> When We should close the tap when we brush our teeth.</p>	<p><b>Vocabulario para repasar:</b> - Módulo 4 de 1º: hábitos de consumo sostenible - Módulo 3 de 3º: medio ambiente - Módulo 1 de 4º: expresiones causa-consecuencia</p> <p><b>Vocabulario relacionado con el medio ambiente / Environment</b> Habitat, creatures, ecosystem clouds, plants, animals Ozone layer, gas emissions, pollution, smog</p> <p><b>Adjetivos / Adjectives</b> worried, scared, disappointed, optimistic</p> <p><b>Expresiones para promover acciones / Expressions to promote actions</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición sobre una problemática medio ambiental de mi entorno</li> <li>• Cuadro comparativo acciones positivas y negativas del hombre en el medio ambiente</li> <li>• Poster de campaña para promover cuidado del medio ambiente en mi escuela.</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

			<p><b>I want to help to reduce pollution. Let's reuse old boxes and plastic bottles. I propose to...</b></p> <p><b>Expresiones para plantear soluciones / Expressions to propose solutions I think we shouldn't waste too much water. we should turn off the lights when we have natural light</b></p>	
--	--	--	--	--

<b>ÁREA: Inglés</b>			<b>GRADO: Cuarto</b>			<b>AÑO: 2024</b>		
<b>DOCENTE: Diego Fernando Alvarez</b>			<b>PERIODO: IV</b>			<b>FECHA:</b>		
<b>FINAL TASK: My dream city (presentation sobre su ciudad ideal)</b>								
<b>MODULO 4: UNA ALDEA GLOBAL</b>								
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:								
Describir de manera sencilla en inglés cómo sus acciones y las de su comunidad afectan nuestro mundo.								
<b>DBA 3:</b> Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.								
<b>DBA 4:</b> Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples								
<b>ESTÁNDARES:</b>								
<b>Escucha:</b>								



- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos

## **Monólogo:**

- Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.
- Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.
- Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.
- Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.
- Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.

## **Conversación:**

- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
- Respondo a saludos y a despedidas.
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.

## **Lectura:**

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.
- Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.
- Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

## **Escritura:**

- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.
- Escribo información personal en formatos sencillos.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
Unit 1:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clasifica en inglés causas y consecuencias de una situación relacionada con la comunidad global.</li> <li>2. Expresa en inglés cómo sus acciones afectan la comunidad global.</li> <li>3. Describe en inglés las acciones de su comunidad y cómo afectan a la comunidad global.</li> </ol>	<p><b>Gramática para repasar</b></p> <p>- Módulo 4 de 2º: Present continuous What are you doing? I am sweeping the classroom.</p> <p>- Módulo 1 de 4º: Conectores and, but, because</p> <p><b>Gramática</b></p> <p>Presente continuo Forma afirmativa, negativa e interrogativa The man is sweeping the floor We are not thinking about other communities in the world. Are you recycling?</p>	<p><b>Vocabulario para repasar:</b></p> <p>- Módulo 2 de 3º: medio ambiente, acciones humanas - Módulo 1 de 4º: Expresiones causa-consecuencia</p> <p><b>Acciones de uso frecuente / Actions</b></p> <p>Sweep, clean, dig, dust throw garbage study pass the exam</p> <p><b>Vocabulario relacionado con aldea global / Globalization vocabulary</b></p> <p>global village, interdependency, connection, cause, consequence affect, relationships</p> <p><b>Expresiones para expresar causas y consecuencias / Expressions for cause and consequence</b></p> <p>The cause of ...is... ...is caused by... ...is due to ... Thanks to ...</p>	



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

Unit 2: Mass Media	<p>1.Reconoce el vocabulario en inglés de los medios de comunicación e información con los que tiene contacto.</p> <p>2.Elabora preguntas sencillas en inglés relacionadas con los hechos que presentan los medios de comunicación.</p>	<p><b>Gramática: Pasado simple</b></p> <p><b>Used to</b></p>	<p>Vocabulario relacionado con los medios de comunicación / Mass media</p> <p>vocabulary Television network, radio, newspapers, reality shows soap opera, documentary local news, news programmes music programmes, articles</p> <p>Expresiones para narrar / Vocabulary for narrating One day... When I was younger... Then... Finally...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifying Mass Media.</li> <li>• Types of Media.</li> <li>• Famous Photographs.</li> <li>• Happy News.</li> <li>• Television Reality Series.</li> </ul>
--------------------	---	--	--	--

<b>ÁREA: Inglés</b>			<b>GRADO: Quinto</b>			<b>AÑO: 2024</b>		
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez			<b>PERIODO:</b> I			<b>FECHA:</b>		
<b>MODULO 1: SALUD Y VIDA</b>								
<b>Meta de Aprendizaje: Al finalizar el periodo I, el estudiante podrá:</b>								
Proponer en inglés, a través de lenguaje sencillo, acciones para el cuidado de su cuerpo y sus relaciones con los demás.								
<b>DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE:</b>								
<b>DBA 1: Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.</b>								
<b>DBA 2: Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.</b>								
<b>ESTÁNDARES:</b>								
<b>Escucha:</b>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</li> <li>• Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.</li> <li>• Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.</li> </ul>								



## Monólogo:

- **Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.**
- **Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.**
- **Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.**
- **Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.**
- Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.

## Conversación:

- **Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**
- **Respondo a saludos y a despedidas.**
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.

## Lectura:

- **Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.**
- **Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.**
- **Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.**
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

## Escritura:

- **Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.**
- **Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.**
- Escribo información personal en formatos sencillos.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
Unit 1:  I take care of myself	<ol style="list-style-type: none"> <li>Describe en inglés, su rutina diaria y sus pasatiempos.</li> <li>Pregunta y responde en inglés, acerca de actividades cotidianas y pasatiempos.</li> <li>Expresa en inglés, lo que le gusta y lo que no le gusta.</li> <li>Interactúa, utilizando lenguaje sencillo en inglés, con sus compañeros sobre temas de interés y relacionados con el cuidado del cuerpo y las relaciones con los demás.</li> </ol>	<p><b>Gramática para repasar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Módulo 1 de 4º: adverbs of frequency (always, every day, sometimes)</li> <li>- Módulo 1 y 4 de 4º: Conectores</li> <li>- Módulos 1 y 2 de 1º: Adjetivos posesivos my/your/his/her</li> <li>Módulo 2 de 3º: Adjetivos posesivos our/their</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <p>Pronombres posesivos / Possessive pronouns mine, yours, ours, theirs, his, hers</p> <p><b>Preguntas de información</b> / Information questions What do you do in the morning? (Wh-questions)Where / what / who</p>	<p><b>Vocabulario para repasar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Módulo 2 de 3º: La hora (en punto)</li> <li>- Repaso de números del 1-1000</li> <li>-Módulo 1 de 3º: Partes del cuerpo</li> </ul> <p><b>Actividades cotidianas y pasatiempos / Hobbies and daily activities</b></p> <p>Wake up, have a bath, have breakfast, brush my teeth, go to school, do the homework Tidy the room, clean the room go to the park, play soccer, play video games</p> <p><b>Relationships / Relationships</b> brother, sister, uncle, aunt, grandmother, grandfather, best friend, etc.</p> <p><b>La hora / Telling the time</b> half past / and a half / thirty 7:30 - It's half past seven / It's seven and a half / It's seven thirty a quarter past 8:15 - It's a quarter past eight a quarter to 9:45 - It's a quarter to ten.</p> <p><b>Expresiones de disculpa o rechazo /</b></p>	<p>Crear una historieta mostrando su rutina diaria y sus actividades de tiempo libre. Presentarla escrita y oralmente.</p> <p>Crear y realizar una encuesta a los compañeros de clase para preguntar sobre el uso del tiempo.</p> <p>Hablar y escribir sobre sus gustos y preferencias</p>



			<p><b>Expressions of apology or rejection</b>  Do not / I don't like it  Stop it! / I do not want to  I'm sorry / Excuse-me  I can not</p>	
<p><b>Unit 2:</b>   <b>Unhealthy food</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica el uso de las WH question para conseguir información específica.</li> <li>● Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● WH Questions</li> <li>● Verbos modales (oraciones compuestas) Must /should / have to.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Efectos dañinos / Harmful effects: Headache, obesity, diabetes,hyperactivity, heart problems.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Healthy eating sorting activity.</li> <li>● Asking and answering WH-questions.</li> <li>● Reading and answering</li> </ul>
<p><b>Unit 3:</b>   <b>Taking care of my diet</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende y asocia, en textos escritos en inglés, sustancias perjudiciales para la salud con los efectos que producen.</li> <li>● Da sugerencias o recomendaciones en inglés acerca del consumo de ciertas sustancias.</li> <li>● Elabora una lista de productos que contienen sustancias nocivas para la salud <b>en inglés.</b></li> <li>● Promueve acciones para evitar el consumo de sustancias nocivas para la salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● WH Questions</li> <li>● Verbos modales (oraciones compuestas) Must /should / have to.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Expresiones :  Sugar is bad for your health.  Salt can cause many health problems.  Caffeine produces...It can cause...  Sugar is dangerous because...  It is bad because...  Eat more fruits/vegetables.</li> <li>● Expresiones para hacer recomendaciones o sugerencias / Expressions to make suggestions  You must not eat too much candy.  you must not drink too many sodas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Writing a list of nocive substances in the diet for your health.</li> <li>● Writing a short composition about taking care of the diet following a model.</li> <li>● Highlighting words related to toxic substances for health.</li> <li>● Writing a short composition for planning your podcast giving recommendations.</li> <li>● Recording a podcast giving recommendation</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

**ÁREA:** Inglés

**GRADO:** Quinto

**AÑO:** 2024

**DOCENTE:** Diego Fernando Alvarez

**PERIODO:** II

**FECHA:**

**FINAL TASK: My Daily Routine (Mi Rutina diaria)**

**MODULO 2: CONVIVENCIA Y PAZ**

**Meta de Aprendizaje:** Al finalizar el periodo II, el estudiante podrá:

Reconocer y expresar en inglés acciones positivas para construir un ambiente de paz con sus semejantes a través del lenguaje.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE:**

**DBA 1:** Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.

**DBA 2:** Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.

**ESTÁNDARES:**

**Escucha:**

- **Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.**
- **Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.**
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.

**Monólogo:**

- **Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.**
- **Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.**
- **Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.**
- **Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.**
- Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.

**Conversación:**

- **Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**
- **Respondo a saludos y a despedidas.**
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.

**Lectura:**

- **Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.**
- **Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.**
- **Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.**
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

**Escritura:**

- **Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.**
- **Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.**
- Escribo información personal en formatos sencillos.

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<b>Unit 1:</b>  I take care of my language	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se refiere a sus semejantes y miembros de la comunidad en inglés sin palabras o expresiones que denoten algún tipo de discriminación de género, posición socioeconómica, etc.</li> <li>2. Produce pequeños textos orales o escritos en inglés en los que describe el rol de hombres y mujeres en su contexto local.</li> <li>3. Compara en inglés con cierto detalle las características físicas y la personalidad de</li> </ol>	<b>Gramática para repasar</b> Simple present e.g. She is a smart girl  <b>Gramática</b> <b>Plural forms</b> Man / Men Woman / women Child / children  Inglés en la práctica Juan´s eyes are brown. In my community men work as	<b>Vocabulario para repasar:</b> - Descripciones de personas - Módulo 1 de 5º: Expresiones de disculpa  <b>Adjetivos - Sinónimos y antónimos</b> <b>Adjectives - synonyms and opposites</b> Pretty = beautiful Fat = heavy / thin = slim Short / tall Kind / rude	



	<p>sus semejantes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Expresa en inglés sus opiniones y las sustenta con argumentos.</li> <li>Reconoce información relevante en inglés en un texto corto.</li> </ol>	<p>bricklayers. In my opinion, That was not funny. You are right, sorry. Hey Marcela, that's not funny.</p>	<p>polite / impolite Intelligent = clever = smart Rich / poor Catholic Protestant Baptist Mormon</p> <p><b>Expresiones de rechazo / Expressions of rejection</b> Stop it! Cut it out Not cool That was not funny That's bullying</p> <p><b>Expresiones de disculpa / Expressions of apology</b> It was not my intention You are right, sorry Sorry if I offended you</p>	
<p>Unit 2:  We are all the same!</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Realiza comparaciones sencillas en inglés, basadas en las características de sus compañeros y / o semejantes.</li> <li>Responde preguntas sencillas en inglés, relacionadas con sus actividades cotidianas y pasatiempos.</li> <li>Interactúa utilizando lenguaje sencillo en inglés, con sus compañeros sobre temas relacionados con los lugares y / o personas de su contexto</li> </ol>	<p><b>Gramática para repasar</b> Comparativos</p> <p><b>Gramática</b> Comparativos y superlativo - Comparativos de una sílaba This country is bigger than The city is noisier than the country. - Enseñar comparativos y superlativos de dos o más sílabas e irregulares</p>	<p><b>Vocabulario para repasar:</b> - Módulo 4 de 2º: Celebrations <b>Sustantivos/ Nouns</b> Race Gender Religion Culture Socio economic class</p> <p><b>Adjetivos / Adjectives</b> big / small clean / dirty</p>	<p>Cuadro comparativo de las cualidades mías y de mis compañeros.</p> <p>Redactar un pequeño artículo: "un día en la vida de..."</p> <p>Crear un afiche o presentación</p>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	<p>local.</p> <p>4. Elabora pequeños textos orales o escritos en inglés, basado en un modelo dado, en los que se refiere a una comunidad de su ciudad o municipio.</p>	<p>It is the best/worst Medellín is the most modern city in Colombia.</p>	<p>old / modern Quiet / Noisy Tourist Urban / Rural</p> <p><b>Expresiones para hablar de sus pasatiempos / Expressions to talk about hobbies</b> What are your hobbies? What do you do in your free time? I play soccer... I read a book... I watch tv...</p> <p><b>Expresiones para comparar sus características con las de sus compañeros / Expressions for comparison</b> I am taller. She is the tallest. They are richer than us.</p>	<p>comparando dos ciudades de Colombia o el mundo.</p>
--	--	---	--	--



<b>ÁREA:</b> Inglés	GRADO: Quinto	<b>AÑO:</b> 2024
---------------------	---------------	------------------

<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez	<b>PERIODO:</b> III	<b>FECHA:</b>
--	---------------------	---------------

**FINAL TASK: Crear una maqueta de un hábitat y explicar sus características**

**MODULO 3: MEDIO AMBIENTE Y SOCIEDAD**

**Meta de Aprendizaje:** Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:  
Establecer comparaciones sencillas en inglés y apreciar semejanzas y diferencias entre las comunidades de su ciudad o municipio (edad, posición socioeconómica grupos marginados).



## **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE:**

**DBA 3:** Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.

**DBA 4:** Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.

## **ESTÁNDARES:**

### **Escucha:**

- **Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.**
- **Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.**
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.

### **Monólogo:**

- **Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.**
- **Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.**
- **Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.**
- **Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.**
- Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.

### **Conversación:**

- **Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**
- **Respondo a saludos y a despedidas.**
- Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.

### **Lectura:**

- **Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.**
- **Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.**
- **Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.**
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

### **Escritura:**



- **Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.**
- **Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.**
- **Escribo información personal en formatos sencillos.**

EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tarefas y actividades)
<b>Unit 1:</b> Environment	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la importancia del medioambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gramática:</b> Should /shouldn't.</li> <li>• <b>Imperatives:</b> Wash (your hands), and empty (water cans). Reduce / Recycle / Reuse Planta garden... Don't litter...</li> <li>• <b>Oraciones compuestas:</b> when We should close the tap when we brush our teeth.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario relacionado con el medio ambiente / Environment Habitat, creatures, ecosystem clouds, plants, animals Ozone layer, gas emissions, pollution, smog</li> <li>• Adjetivos / Adjectives worried, scared, disappointed, optimistic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading and answering comprehension questions about ecosystems.</li> <li>• Matching specific vocabulary with its definition.</li> <li>• Writing short sentences about the ecosystem.</li> <li>• Writing compound sentences about the ecosystem following patterns.</li> <li>• Answering listening comprehension questions about the ecosystems.</li> </ul>
<b>Unit 2:</b>	Comprende los conceptos y procesos relacionados con el	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática: Should /shouldn't.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario relacionado con el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matching images with words.</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<p><b>Sustainable consumption habits.</b></p>	<p>mantenimiento del medio ambiente en inglés.</p> <p>Establece en inglés las prácticas que pueden favorecer o deteriorar el medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Imperatives: Wash (your hands), and empty (water cans). Reduce / Recycle / Reuse Planta garden... Don't litter...</li> <li>● Oraciones compuestas:</li> </ul>	<p>medio ambiente / Environment Habitat, creatures, ecosystem clouds, plants, animals Ozone layer, gas emissions, pollution, smog</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Highlighting vocabulary in short passages.</li> <li>● Making a comparative chart (T-chart) to establish benefits or detriments of the environment.</li> </ul>
		<p>when We should close the tap when we brush our teeth.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adjetivos / Adjectives worried, scared, disappointed, optimistic,</li> </ul>	
<p><b>Unit 3:</b></p> <p>Taking care of our environment</p>	<p>Promueve acciones para el cuidado del medio ambiente.</p> <p>Diseña en inglés una campaña de cuidado hacia el medio ambiente en su escuela y comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gramática: Should /shouldn't.</li> <li>● Imperatives: Wash (your hands), and empty (water cans). Reduce / Recycle / Reuse Planta garden... Don't litter...</li> <li>● Oraciones compuestas: when We should close the tap when we brush our teeth.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Inglés en la práctica Let's reuse old boxes and plastic bottles to reduce pollution. We should turn off the lights when we have natural light. I am worried about the plants and animals in our ecosystem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Describe living beings in English.</li> <li>● Designing a Poster to help natural resources.</li> <li>● Designing and advertising to preserve the species of animals that inhabit the school.</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

<b>ÁREA:</b> Inglés			<b>GRADO:</b> Quinto			<b>AÑO:</b> 2024		
<b>DOCENTE:</b> Diego Fernando Alvarez			<b>PERIODO:</b> IV			<b>FECHA:</b>		
<b>FINAL TASK:</b> Crear un periódico escolar								
<b>MODULO 4:</b> UNA ALDEA GLOBAL								
<b>Meta de Aprendizaje:</b> Al finalizar el periodo IV, el estudiante podrá:								
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Reconocer y mencionar en inglés, a través de lenguaje sencillo, la importancia de los medios de comunicación para su vida diaria.</li><li>2. Crear un artículo informativo para el periódico escolar.</li></ol>								
<b>DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE:</b>								
DBA 3: Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.								
DBA 4: Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.								
<b>ESTÁNDARES:</b>								
<b>Escucha:</b>								
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</li><li>• Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.</li><li>• Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.</li></ul>								
<b>Monólogo:</b>								
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.</li><li>• Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.</li><li>• Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.</li><li>• Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can't.</li><li>• Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.</li></ul>								
<b>Conversación:</b>								
<ul style="list-style-type: none"><li>• Participo activamente en juegos de palabras y rondas.</li><li>• Respondo a saludos y a despedidas.</li><li>• Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.</li></ul>								



## Lectura:

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.
- Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.
- Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.

## Escritura:

- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.
- Escribo información personal en formatos sencillos.



EJE TEMÁTICO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS (tareas y actividades)
<p><b>Unit 1:</b></p> <p>We are well-informed!</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Relata en inglés, anécdotas propias con lenguaje sencillo.</li> <li>Responde preguntas sencillas en inglés, relacionadas con hechos actuales.</li> <li>Elabora preguntas sencillas en inglés, relacionadas con los hechos que presentan los medios de comunicación</li> <li>Reconoce información relevante en un texto corto en inglés.</li> <li>Expresa en inglés, su preferencia sobre los diversos medios de comunicación e información.</li> </ol>	<p><b>Gramática</b></p> <p>Pasado simple (verbos regulares)</p> <p>Used to</p> <p>Questions in the past:</p> <p>Did you...?</p> <p>Did he...?</p> <p>What did you do last Saturday?</p> <p>I walked around the park.</p>	<p><b>Vocabulario para repasar:</b></p> <p>- Palabras que indican secuencia first, then, next, last</p> <p>- Buenas prácticas sobre el uso de la tecnología y sus elementos.</p> <p><b>Vocabulario relacionado con los medios de comunicación / Mass media vocabulary</b></p> <p>Television network, radio, newspapers, reality shows soap opera, documentary local news, news programmes music programmes, articles</p> <p><b>Expresiones para narrar / Vocabulary for narrating</b></p> <p>One day...</p> <p>When I was younger...</p> <p>Then...</p> <p>Finally...</p> <p><b>Expresiones para hablar de preferencias / Expressions to talk about preferences</b></p>	<p>Escribir una anécdota sencilla en inglés</p> <p>Crear una encuesta usando preguntas abiertas y cerradas.</p> <p>Contar una noticia usando sus propias palabras apoyándose de ayudas visuales.</p> <p>Comprender la tipología textual informativa reconociendo la idea principal</p> <p>Presentación oral sobre un medio de comunicación</p> <p>Proyecto es la elaboración final de un libro con las anécdotas contadas y elaboradas por los niños y niñas</p>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

			<p>I prefer to... I prefer</p> <p><b>Expresiones para hablar de acciones pasadas / Expressions to talk about the past</b> I used to play soccer but now I... My grandparents did not have computers to be informed...</p>	en clase
Unit 2: Narrative text	<p>Relata en inglés, anécdotas propias con lenguaje sencillo.</p> <p>Identifica palabras y expresiones en inglés relacionadas con el relato de anécdotas propias de su contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gramática: Pasado simple</li> <li>● Used to</li> </ul>	<p>Vocabulario relacionado con los medios de comunicación / Mass media</p> <p>vocabulary Television network, radio, newspapers, reality shows soap opera, documentary local news, news programmes music programmes, articles</p> <p>Expresiones para narrar / Vocabulary for narrating One day... When I was younger... Then... Finally...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Following sequences to tell short stories in English.</li> <li>● Organizing images to create stories in English following some patterns.</li> <li>● Presenting a short story in English talking about oneself.</li> </ul>
Unit 3: Instruments to collect data	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valora la información que recibe por los diferentes medios de comunicación e información.</li> <li>● Elabora preguntas sencillas en inglés, relacionadas con los hechos que presentan los medios de comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gramática: Pasado simple</li> <li>● Used to</li> </ul>	<p>Vocabulario relacionado con los medios de comunicación / Mass media</p> <p>vocabulary Television network, radio, newspapers, reality shows soap opera, documentary local news, news programmes music programmes, articles</p> <p>Expresiones para narrar / Vocabulary for narrating One day... When I was younger... Then...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifying tools to get information. writing elaborate surveys .</li> <li>● Design an instrument to collect basic students information.</li> <li>● Being an interviewer for a day.</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

Finally...

AREA: Inglés

GRADO: Sexto

AÑO: 202x

DOCENTE:

PERIODO: I

FECHA:

PRODUCTO FINAL: A Wall of Honour

NOMBRE DEL PROYECTO: Living together in the classroom

DBA 1: Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.

DBA 2: Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.

ESTANDARES:

Escucha:

1. Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. 2, 3
2. Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. 1, 2, 3

Lectura:

1. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. 1, 2
2. Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto 1, 2

Escritura:

1. Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos. 1, 2
2. Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. 1,2

Monologo:

1. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. 1, 2.
2. Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano.

Conversación:



1. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. 1, 2, 3.
2. Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.

TRANSVERSALIDAD: Sociales, Tecnología, Artística, Castellano, Matemáticas

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	Reading & Writing Skills
Unit 1: Summer School	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Say hello and goodbye</li> <li>• Spell out names</li> <li>• Ask and answer questions about basic personal information.</li> <li>• Introduce yourself and another person</li> <li>• Ask and answer questions about objects in the classroom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple (to be)</li> <li>• Yes/No and Wh- questions</li> <li>• Indefinite article a/an</li> <li>• Indefinite pronoun some</li> <li>• Singular and plural nouns</li> <li>• Like+ing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greetings: Hello, hi, nice to meet you</li> <li>• Alphabet and numbers 0–10</li> <li>• Plural and singular nouns</li> <li>• Classroom instructions</li> <li>• Classroom objects</li> <li>• Sports</li> <li>• hobbies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction of two Classmates.</li> <li>• Class directory</li> <li>• School prospectus</li> <li>• Capital letters</li> <li>• Letter</li> </ul>
Unit 2: Our things	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe daily routines</li> <li>• Ask and answer questions about daily routines</li> <li>• Ask and answer questions about the time</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple: positive, negative and question forms</li> <li>• Personal pronouns</li> <li>• Possessive adjectives (my,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Routines: What time does she wake up? Does he do any sport? How often/ When do you ...?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personal information profile</li> <li>• Cartoon Story</li> <li>• Descriptions</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about habits at school</li> <li>• Understand and use classroom language</li> <li>• Expressing possession</li> </ul>	his, her, your...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numbers 0–100</li> <li>• Adjectives (1)</li> </ul>	
Unit 3:				
A Safe Place				

AREA: Inglés	GRADO: Sexto	AÑO: 202
DOCENTE:	PERIODO: II	FECHA:
PRODUCTO FINAL: A Wall of Honour		
NOMBRE DEL PROYECTO:		
DBA 3: Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.		
DBA 4: Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y} oral lo que entiende de estas		
ESTANDARES:		
Escucha:		
3. Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. 2, 3		
4. Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. 1, 2, 3		
Lectura:		
3. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. 1, 2		
4. Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto 1, 2		
Escritura:		
3. Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos. 1, 2		
4. Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. 1,2		

**Monologo:**

3. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. 1, 2.
4. Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano.

**Conversación:**

3. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. 1, 2, 3.
4. Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.

**TRANSVERSALIDAD:** Sociales, Tecnología, Artística, Castellano, Matemáticas, Ciencias naturales, educación física

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 2: What do you do?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe daily routines</li> <li>• Ask and answer questions about daily routines</li> <li>• Ask and answer questions about the time</li> <li>• Describe the frequency of activities</li> <li>• Talk about habits at school</li> <li>• Understand and use classroom language</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple: positive, negative and question forms</li> <li>• Yes/No questions (Do you ...? Yes, I do /No, I don't.)</li> <li>• Personal pronouns</li> <li>• Adverbs of frequency: always, sometimes, never</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Routines: What time does she wake up? Does he do any sport? How often/ When do you ...?</li> <li>• Numbers 0–100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personal information profile</li> <li>• Poster presentation</li> </ul>
Unit 3:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about family relationships</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possessive adjectives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Members of the family</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interview</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

My People!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about people's feelings</li> <li>• Understand information about people's physical appearance</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple affirmative, negative and question form</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feelings</li> <li>• Physical description words</li> <li>• Personality words</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Description of a classmate, giving personal and family information.</li> </ul>
------------	---	--	---	---

AREA: Inglés	GRADO: Sexto	AÑO: 2025
DOCENTE:	PERIODO: III	FECHA:
PRODUCTO FINAL: A Visual Campaign to Promote Healthy Habits		
NOMBRE DEL PROYECTO: Healthy habits		
DBA 3: Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.		
DBA 4: Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas		
ESTANDARES:		
Escucha:		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando estas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.</li> <li>2. Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.</li> </ol>		
Lectura:		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. 1, 2</li> <li>2. Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto 1, 2</li> </ol>		
Escritura:		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares.</li> <li>2. Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.</li> </ol>		
Monologo:		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas.</li> </ol>		



2. Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido.

Conversación:

1. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. 1, 2, 3.
2. Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.

TRANSVERSALIDAD:	Ciencias naturales, Artística, Castellano, Matemáticas, Educación física
------------------	--

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
MODULE 2 UNIT 1 My body is an amazing machine	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identify the main parts of the body and their features.</li> <li>Understand short simple descriptions of body problems.</li> <li>Create short, simple sentences about recommendations to protect our bodies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regular and irregular plural nouns.</li> <li>Personal pronouns</li> <li>Present simple</li> <li>Wh-questions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parts of the body</li> <li>Adjectives to describe parts of the body</li> <li>Problems of different parts of the body</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Parts of the body</li> <li>Description of accidents and injuries</li> <li>Ways to prevent accidents</li> </ol>
Unit 2: People can do a lot of things	<ul style="list-style-type: none"> <li>Create short, simple sentences about interests and likes.</li> <li>Describe what you and other people can/can't do.</li> <li>Ask and answer questions about what people are doing.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressing likes and dislikes</li> <li>Expressing ability with can/can't</li> <li>Questions with can</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulary related to sports and hobbies</li> <li>Vocabulary related to actions to help the community</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Activities people like to do</li> <li>Activities people are doing for Colombia</li> <li>Description of what leaders are doing in specific contexts</li> </ol>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

- Present continuous
- Questions in the present continuous

7. Identification of a school problem and possible solution

AREA: Inglés	GRADO: SEPTIMO	AÑO: 2025
DOCENTE:	PERIODO: I	FECHA:
PRODUCTO FINAL: A Healthy Habits Brochure		
NOMBRE DEL PROYECTO: Integral Personal Care		
DBA 1: Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares		
DBA 2: Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.		
ESTANDARES:		
Escucha:		
1. Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. 2, 3		
2. Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. 1, 2, 3		
Lectura:		
5. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. 1, 2		
6. Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. 1, 2, 3		
Escritura:		
5. Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. 1, 2		



6. Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. 1, 2

Monologo:

5. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. 1, 2
6. Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. 2

Conversación:

5. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. 1, 2, 3
6. Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. 1, 2, 3

TRANSVERSALIDAD: Physical Education, Natural Science, Ethics, Arts, Technology.

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 1:  Enjoy Your Free Time!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Give and ask for information about free-time activities</li> <li>• Talk about likes, hobbies and interests</li> <li>• Talk about future Plans</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple</li> <li>• Verbs to express interest and likes</li> <li>• Wh- questions</li> <li>• Yes/No questions</li> <li>• Future: be going to</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hobbies</li> <li>• Time expressions</li> <li>• Expressing interests and likes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daily activity planner</li> <li>• Poster about traditional games</li> </ul>
Unit 2:  I Can Take Care of My Body	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about habits and routines.</li> <li>• Talk about diet, physical activity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Can/can't (to express ability and possibility)</li> <li>• Simple present tense</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Food for a balanced diet</li> <li>• Actions and activities for</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutrients in a favorite traditional dish</li> <li>• Poster inviting to exercise</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	and personal hygiene.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequency adverbs</li> <li>• Yes/No questions</li> </ul>	<p>personal care</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personal hygiene habits</li> <li>• Time relationships</li> <li>• Expressions for reflection</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hygiene exhibit</li> </ul>
--	-----------------------	---	--	---

AREA: Inglés	GRADO: SEPTIMO	AÑO: 202
DOCENTE:	PERIODO: II	FECHA:
PRODUCTO FINAL: A Healthy Habits Brochure		
NOMBRE DEL PROYECTO: Integral Personal Care		
DBA 1: Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares		
DBA 2: Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.		
ESTANDARES:		
Escucha:		
3. Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. 2, 3		
4. Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. 1, 2, 3		
Lectura:		
7. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. 1, 2		
8. Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. 1, 2, 3		
Escritura:		



7. Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos. 1, 2
8. Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. 1, 2

**Monologo:**

7. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. 1, 2
8. Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. 2

**Conversación:**

7. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. 1, 2, 3
8. Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. 1, 2, 3

**TRANSVERSALIDAD:** Physical Education, Natural Science, Ethics, Arts, Technology.

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 2: I Can Take Care of My Body	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about habits and routines.</li> <li>• Talk about diet, physical activity and personal hygiene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Can/can't (to express ability and possibility)</li> <li>• Simple present tense</li> <li>• Frequency adverbs</li> <li>• Yes/No questions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Food for a balanced diet</li> <li>• Actions and activities for personal care</li> <li>• Personal hygiene habits</li> <li>• Time relationships</li> <li>• Expressions for reflection</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutrients in a favourite traditional dish</li> <li>• Poster inviting to exercise</li> <li>• Hygiene exhibit</li> </ul>
Unit 3: Taking Care of Myself and of Others	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about causes of stress and solutions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simple present tense</li> <li>• Can/can't</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actions related to reflection and emotions</li> <li>• Stressing situations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Friendship chain</li> <li>• Poster for your best friend</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Express emotions</li> <li>• Talk about relationships with friends and family.</li> <li>• Make assertive statements and give compliments</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressions to describe symptoms of stress</li> <li>• Expressions to describe how we can help others</li> <li>• Expressions to respond in an assertive way</li> <li>• Expressions to make compliments</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classmates' compliments</li> </ul>
--	---	--	---	---

<b>AREA:</b> Inglés	<b>GRADO:</b>	<b>AÑO:</b> 2025
<b>DOCENTE:</b>	<b>PERIODO:</b> III	<b>FECHA:</b>
<b>PRODUCTO FINAL:</b> A Biography		
<b>NOMBRE DEL PROYECTO:</b> Bullying and Conflict		
DBA 1: Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales. Estructura estas descripciones con frases y oraciones sencillas previamente ensayadas con sus compañeros y su docente.		
<b>ESTANDARES:</b>		
<b>Escucha:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.</li> <li>2. Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.</li> </ol>		
<b>Lectura:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoro la lectura como habito importante de enriquecimiento personal y académico.</li> <li>• Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.</li> </ul>		

**Escritura:**

1. Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos
2. Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.

**Monologo:**

1. Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo.
2. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor.

**Conversación:**

- Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.
- Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.

TRANSVERSALIDAD:	Etica y Valores. Sociales. Castellano. Artística
------------------	--

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 1: Let The Games Begin!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Express feelings and emotions</li> <li>• Give and request information</li> <li>• Past situations</li> <li>• Discuss social values</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple</li> <li>• Past simple: was/were</li> <li>• Imperative</li> <li>• Asking for information in the present and the past</li> <li>• simple (to be)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feelings and emotions</li> <li>• Ethical values</li> <li>• Personal characteristics</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facts about Francisco Sanclemente's biography</li> <li>• School noticeboard</li> </ul>
Unit 2: Tell Your Story!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about the past</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verb to be in past: was/were</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjectives to describe situations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facts about Frida Kahlo's biography</li> </ul>



## Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describe past experiences and situations</li><li>• Ask and answer questions about your life and the lives of others</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Past tense: regular/irregular/questions (open/yes/no) (affirmative/negative)</li><li>• Expressions of opinions</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Time expressions in the past</li><li>• Connectors of sequence: first, then, finally</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Facts about Alan Turing's biography</li><li>• Blogger profile</li></ul>
Unit 3: No Bullying Allowed!	<ul style="list-style-type: none"><li>• Suggestions and Recommendations</li><li>• Obligation</li><li>• Apologies</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imperatives</li><li>• Modals: have to/should</li><li>• Apologizing Suggestions/Expressions to recommend</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Feelings and emotions</li><li>• Personal qualities</li><li>• Ethical values</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Characteristics of a class president</li></ul>



## Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

AREA: Inglés

GRADO: Octavo

AÑO: 2025

DOCENTE:

PERIODO: I

FECHA:

PRODUCTO FINAL: Online Newsletter / Poster presentation

NOMBRE DEL PROYECTO: More Human, More Planet (Más Humano, Más Planeta)

DBA 1: Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares. Puede establecer relaciones de adición, de secuencia causa y efecto; y comparaciones sencillas.

DBA 2: Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Previsualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc.), Predicción: Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto (skimming).

ESTANDARES:

Escucha:

5. Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas
6. Identifico ideas generales y específicas en textos orales si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.

Lectura:

9. Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado.
10. Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.

Escritura:

9. Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés.
10. Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.

Monologo:



- 9. Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.
- 10. Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.

Conversación:

- 9. Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.
- 10. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros.

TRANSVERSALIDAD: PRAE-PGERD; Ciencias Naturales, Tecnología, Artística

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 1: Human Actions and the Environment	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe human actions and environmental impact</li> <li>• Present yourself to a group by describing your interests, concerns, desires and talents</li> <li>• Describe changes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Would (not) like to ...</li> <li>• Adjective and preposition combinations</li> <li>• Verbs followed by gerunds</li> <li>• Past simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environment</li> <li>• Environmental impact</li> <li>• Human actions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facts about Colombia's eco-concerns</li> <li>• Poster of environmental problem research</li> </ul>
Unit 2: Think Green!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Request information about human actions</li> <li>• Make suggestions to improve practices</li> <li>• Describe how to do something</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wh- questions</li> <li>• Making suggestions</li> <li>• Giving explanations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Negative things for the environment</li> <li>• Environmental impact</li> <li>• Human actions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eco-friendly advice for travellers</li> <li>• Information leaflet with suggestions for a school recycling programme</li> <li>• Eco-promise</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• News articles about the school eco -footprint</li> </ul>
Unit 3: Caring for the Environment	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Express opinions about human actions</li> <li>• Discuss good and bad environmental practices</li> <li>• Describe ecological values</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocations to express opinion</li> <li>• Giving reasons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eco-values</li> <li>• Expressing opinion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Photos and facts about problems in the oceans</li> <li>• Article on the Magdalena River</li> <li>• A petition letter</li> </ul>

AREA: Inglés

GRADO: Octavo

AÑO: 202

DOCENTE: Diego Alvarez

PERIODO: II

FECHA:

PRODUCTO FINAL: Health Fair: Create a health campaign to encourage healthy habits and prevent diseases.

NOMBRE DEL PROYECTO: Enjoy life and Be healthy!

DBA 1: Hace recomendaciones a las personas en su/ su comunidad sobre qué hacer, cuándo y cómo, en función de las situaciones cotidianas.

DBA 2: Hace breves presentaciones sobre temas académicos relacionados a su/su entorno escolar o comunidad.

DBA 3: Expresa emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico relacionado con su/ su familia o escuela y presenta razones de apoyo en un claro y sencillo manera.

ESTANDARES:

Escucha:

7. Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas



8. Identifico ideas generales y específicas en textos orales si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.

**Lectura:**

- 11. Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado.
- 12. Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.

**Escritura:**

- 11. Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés.
- 12. Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.

**Monologo:**

- 11. Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.
- 12. Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.

**Conversación:**

- 11. Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.
- 12. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros.

**TRANSVERSALIDAD:**

Ciencias Naturales, Tecnología, Artística, Ética, Educación Física.

TÓPICO  
GENERATIVO

FUNCIÓN COMUNICATIVA

FUNCIÓN  
GRAMATICAL

VOCABULARIO

TASKS



Unit 1: What is an Eating Disorder?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir las enfermedades menores y dar sugerencias</li><li>• Describir los síntomas de trastornos alimenticios y expresar condiciones</li><li>• Describir experiencias pasadas.</li><li>• Reconocer practicas negativas para la salud.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Frequency adverbs</li><li>• First conditional</li><li>• Past simple (review)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eating disorders</li><li>• Health problems and remedies</li><li>• Verbs to express aches and diseases.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 21st Century skills Ideas to raise awareness about being overweight and obesity.</li><li>• A text about the specific eating disorder you researched, including definition, causes and symptoms.</li></ul>
Unit 2: Healthy Food Choices	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pedir y dar información sobre los hábitos alimenticios</li><li>• Hacer sugerencias sobre hábitos alimenticios</li><li>• Pedir y dar información sobre los ingredientes de un plato</li><li>• Dar información sobre el valor nutricional y salud beneficios de los alimentos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Present simple questions</li><li>• Wh-questions</li><li>• Imperative</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Food</li><li>• Cooking methods</li><li>• Nutrients</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Survey on eating habits.</li><li>• Instructions on how to prepare a healthy snack.</li><li>• Nutrition quiz questions.</li><li>• Text and infographic describing a healthy food.</li><li>• Nutrition suggestions with infographics.</li></ul>
Unit 3: Body and Mind Connection	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir las emociones y sentimientos</li><li>• Condiciones expresas</li><li>• Preguntar sobre experiencias pasadas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zero conditional</li><li>• Making suggestions</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Body parts</li><li>• Describing emotions</li><li>• Adjectives</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Infographic suggesting positive ways to improve self-esteem and body image.</li><li>• Checklist to discover if people contribute to their own low self-</li></ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dar y pedir sugerencias</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Past simple questions</li></ul>		<p>esteem and body image problems.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Presenting ideas about the role of self-esteem and body image in the prevention of eating disorders.</li></ul>
--	---	---	--	---

AREA: Inglés

GRADO: Octavo

AÑO: 2025

DOCENTE: Diego Alvarez

PERIODO: III

FECHA:

DRIVING QUESTION: What health habits could help to prevent diseases?

PRODUCTO FINAL: Health Fair: Create a health campaign to encourage healthy habits and prevent diseases.

NOMBRE DEL PROYECTO: Enjoy life and Be healthy!

DBA 1: Hace recomendaciones a las personas en su/ su comunidad sobre qué hacer, cuándo y cómo, en función de las situaciones cotidianas.

DBA 2: Hace breves presentaciones sobre temas académicos relacionados a su/su entorno escolar o comunidad.

DBA 3: Expresa emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico relacionado con su/ su familia o escuela y presenta razones de apoyo en un claro y sencillo manera.

ESTANDARES:

Escucha:

9. Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas

10. Identifico ideas generales y específicas en textos orales si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.



### Lectura:

- 13. Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado.
- 14. Idéntico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.

### Escritura:

- 13. Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés.
- 14. Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.

### Monologo:

- 13. Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.
- 14. Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.

### Conversación:

- 13. Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.
- 14. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros.

**TRANSVERSALIDAD:** Ciencias Naturales, Tecnología, Artística, Ética, Educación Física.

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 1: What is an Eating Disorder?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir las enfermedades menores y dar sugerencias</li> <li>• Describir los síntomas de trastornos alimenticios y expresar condiciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequency adverbs</li> <li>• First conditional</li> <li>• Past simple (review)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eating disorders</li> <li>• Health problems and remedies</li> <li>• Verbs to express aches and diseases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 21st Century skills Ideas to raise awareness about being overweight and obesity.</li> <li>• A text about the specific eating disorder you researched, including definition, causes and symptoms.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir experiencias pasadas.</li><li>• Reconocer practicas negativas para la salud.</li></ul>			
Unit 2: Healthy Food Choices	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pedir y dar información sobre los hábitos alimenticios</li><li>• Hacer sugerencias sobre hábitos alimenticios</li><li>• Pedir y dar información sobre los ingredientes de un plato</li><li>• Dar información sobre el valor nutricional y salud beneficios de los alimentos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Present simple questions</li><li>• Wh- questions</li><li>• Imperative</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Food</li><li>• Cooking methods</li><li>• Nutrients</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Survey on eating habits.</li><li>• Instructions on how to prepare a healthy snack.</li><li>• Nutrition quiz questions.</li><li>• Text and infographic describing a healthy food.</li><li>• Nutrition suggestions with infographics.</li></ul>
Unit 3: Body and Mind Connection	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir las emociones y sentimientos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zero conditional</li><li>• Making suggestions</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Body parts</li><li>• Describing emotions</li><li>• Adjectives</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Infographic suggesting positive ways to improve self-esteem and body image.</li></ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Condiciones expresas</li> <li>• Preguntar sobre experiencias pasadas</li> <li>• Dar y pedir sugerencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past simple questions</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Checklist to discover if people contribute to their own low self-esteem and body image problems.</li> <li>• Presenting ideas about the role of self-esteem and body image in the prevention of eating disorders.</li> </ul>

AREA: Inglés			GRADO: Noveno			AÑO: 2025		
DOCENTE:			PERIODO: I			FECHA:		
PRODUCTO FINAL: A Family Collage								
NOMBRE DEL PROYECTO:								
<p>DBA 1: Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés.</p> <p>DBA 2: Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación.</p> <p>DBA 3: Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.</p> <p>DBA 4: Explica el porqué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario.</p>								
ESTANDARES:								
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos. Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recurro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.</li> <li>2. Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.</li> <li>3. Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables.</li> </ol>								



## ESTANDARES ESPECIFICOS:

### Escucha:

1. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición.
2. Idéntico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.
3. Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.

### Lectura:

1. Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.
2. Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión.

### Escritura:

1. Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.
2. Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés.
3. Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.
4. Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación.

### Monologo:

1. Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
2. Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
3. Sustento mis opiniones, planes y proyectos.

### Conversación:

1. Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
2. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.
3. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

### TRANSVERSALIDAD:

Ciencias Naturales, Tecnología, Artística, Ética, Educación Física.



TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 1: From day to day	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hablar de su rutina diaria</li><li>• Hacer una encuesta</li><li>• Entrevista sobre rutinas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Present simple: Affirmative</li><li>• Present simple: questions</li><li>• Present simple: third person</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Daily routines</li><li>• Time</li><li>• Free time activities</li><li>• Daily activities</li><li>• Time expressions</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Write about a daily routine</li><li>• Do and write the results of a survey</li><li>• Write the routine for a member of your family</li></ul>
Unit 2: Local Color	<ul style="list-style-type: none"><li>• Entrevista con tres corredores de maratón</li><li>• Hablando de tiempo y ropa</li><li>• Entonación en las listas</li><li>• Entrevista con un(a) famoso(a) pop star.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Present simple: negative</li><li>• Adverbs of frequency</li><li>• Verbs + -ing</li><li>• Yes/no questions can and could for ability</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sports</li><li>• Adjectives</li><li>• Weather and seasons</li><li>• Clothes</li><li>• Likes and dislikes</li><li>• -ing adjectives</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A report about your classmate's activities</li><li>• An email describing weather and clothes</li><li>• A paragraph about tastes in music</li><li>• Sketch weather forecast</li></ul>
Unit 3: Special days	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discutir sobre ocasiones especiales y como lo celebran.</li><li>• Hablar de las vacaciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prepositions: at, on, in</li><li>• Wh- questions with the present simple</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Celebrations and festivals</li><li>• Ordinal numbers</li><li>• Holiday activities</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A paragraph describing an invented celebration</li></ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

				<ul style="list-style-type: none"><li>• A paragraph about your classmate's holidays</li><li>• Research about a special celebration in the world</li><li>• An infographic about a Colombian celebration</li></ul>
--	--	--	--	--

AREA: Inglés

GRADO: Noveno

AÑO: 2025

DOCENTE:

PERIODO: II

FECHA:

DRIVING QUESTION: How the recognizing of different cultural manifestations helps me to raise cultural awareness?

PRODUCTO FINAL: A Cultural fair to talk about Colombian regions and international culture.

NOMBRE DEL PROYECTO: A Special Place

MODULO 2: Around the World



- DBA 1: Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés.
- DBA 2: Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación.
- DBA 3: Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.
- DBA 4: Explica el porqué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario.

#### ESTANDARES GENERALES:

- 4. Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos. Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.
- 5. Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.
- 6. Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables.

#### ESTANDARES ESPECIFICOS:

##### Escucha:

- 4. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición.
- 5. Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.
- 6. Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.

##### Lectura:

- 3. Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.
- 4. Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión.

##### Escritura:

- 5. Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.
- 6. Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés.
- 7. Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.
- 8. Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación.

**Monologo:**

4. Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
5. Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
6. Sustento mis opiniones, planes y proyectos.

**Conversación:**

4. Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
5. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.
6. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

**TRANSVERSALIDAD:** Ética, Democracia, Ciencias Sociales, Competencias Ciudadanas

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 1: From day to day	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de su rutina diaria</li> <li>• Hacer una encuesta</li> <li>• Entrevista sobre rutinas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple: Affirmative</li> <li>• Present simple: questions</li> <li>• Present simple: third person</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daily routines</li> <li>• Time</li> <li>• Free time activities</li> <li>• Daily activities</li> <li>• Time expressions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Write about a daily routine</li> <li>• Do and write the results of a survey</li> <li>• Write the routine for a member of your family</li> </ul>
Unit 2: Local Color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista con tres corredores de maratón</li> <li>• Hablando de tiempo y ropa</li> <li>• Entonación en las listas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple: negative</li> <li>• Adverbs of frequency</li> <li>• Verbs + -ing</li> <li>• Yes/no questionscan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sports</li> <li>• Adjectives</li> <li>• Weather and seasons</li> <li>• Clothes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A report about your classmate's activities</li> <li>• An email describing weather and clothes</li> <li>• A paragraph about tastes in music</li> <li>• Sketch weather forecast</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

IEP-D-GAC-01

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrevista con un(a) famoso(a) pop star.</li> </ul>	and could for ability	<ul style="list-style-type: none"> <li>Likes and dislikes</li> <li>-ing adjectives</li> </ul>	
Unit 3: Special days	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir sobre ocasiones especiales y como lo celebran.</li> <li>Hablar de las vacaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prepositions: at, on, in</li> <li>Wh- questions with the present simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celebrations and festivals</li> <li>Ordinal numbers</li> <li>Holiday activities</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A paragraph describing an invented celebration</li> <li>A paragraph about your classmate's holidays</li> <li>Research about a special celebration in the world</li> <li>An infographic about a Colombian celebration</li> </ul>

AREA: Inglés	GRADO: Decimo	AÑO: 2025
DOCENTE:	PERIODO: I	FECHA:
PRODUCTO FINAL: Create a Youth Organization		
NOMBRE DEL PROYECTO: We Are the Youth!		
MODULO 1: Teen Culture		
DBA 1: Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.		
DBA 2: Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.		
DBA 3: Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.		
DBA 4: Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.		
ESTANDARES GENERALES:		



7. Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos
8. Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.

#### ESTANDARES ESPECIFICOS:

##### Escucha:

7. Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.
8. Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.
9. Comprendo el sentido general del texto oral, aunque no entienda todas sus palabras.

##### Lectura:

5. Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
6. Identifico el punto de vista del autor.
7. Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.

##### Escritura:

9. Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.
10. Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.
11. Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.

##### Monologo:

7. Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
8. Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
9. Sustento mis opiniones, planes y proyectos.

##### Conversación:

7. Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.



8. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.
9. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

TRANSVERSALIDAD: Ética, Democracia, Ciencias Sociales, Competencias Ciudadanas

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 1: Having Fun	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about free time activities</li> <li>• Discussing urban tribes</li> <li>• Talking about a camping trip</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verb + ing form; verb + infinitive + to</li> <li>• Comparatives and superlatives</li> <li>• be going to</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sports and hobbies</li> <li>• Clothes and parts of the body</li> <li>• Things for outdoor activities</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A short article about sport</li> <li>• A personal webpage</li> <li>• A poster about a summer camp</li> <li>• Discussing urban tribes</li> <li>• Talking about a camping trip</li> </ul>
Unit 2: Teen Power	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Role playing problems and giving advice</li> <li>• Telling a story</li> <li>• Talking about abilities</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• should and could</li> <li>• Past simple: affirmative and negative</li> <li>• can and could for ability</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positive and negative adjectives</li> <li>• Irregular verbs (past simple)</li> <li>• Abilities</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telling a story</li> <li>• A story in the past simple</li> <li>• Talking about abilities</li> </ul>
Unit 3: Spending Time Well	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifying problems in a schedule</li> <li>• Performing a dialogue about</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zero conditional</li> <li>• Revision of should / could / why don't you for advice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Useful equipment</li> <li>• Social problems</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• An email to your family</li> <li>• Writing a letter to an organization</li> <li>• Performing a dialogue about a social problem</li> </ul>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	a social problem			

AREA: Inglés	GRADO: Decimo	AÑO: 2025
DOCENTE:	PERIODO: II	FECHA:
DRIVING QUESTION:		
PRODUCTO FINAL: Create and advertise a new product		
NOMBRE DEL PROYECTO: Big Ideas		
MODULO 2:		
DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJES (DBA)		
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros</li><li>2. Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos.</li><li>3. Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación</li></ol>		
ESTANDARES GENERALES:		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.</li></ul>		
ESTANDARES ESPECIFICOS:		
Escucha:		



10. Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.
11. Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.
12. Comprendo el sentido general del texto oral, aunque no entienda todas sus palabras.

Lectura:

8. Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
9. Identifico el punto de vista del autor.
10. Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.

Escritura:

12. Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.
13. Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.
14. Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.

Monologo:

10. Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
11. Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
12. Sustento mis opiniones, planes y proyectos.

Conversación:

10. Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
11. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.
12. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

TRANSVERSALIDAD: Ética, Democracia, Ciencias Sociales, Competencias Ciudadanas



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

TÓPICO GENERATIVO	FUNCIÓN COMUNICATIVA	FUNCIÓN GRAMATICAL	VOCABULARIO	TASKS
Unit 1: What we spend	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discussing hypothetical situations</li> <li>Talking about spending money</li> <li>Presenting an advert</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>more and less with nouns</li> <li>Imperatives: affirmative and negative</li> <li>will and won't to make predictions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Everyday products</li> <li>Adjectives for fashion and clothes</li> <li>Advertised products</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>An opinion piece about government spending</li> <li>A report using charts</li> <li>A radio advert for a product</li> </ul>
Unit 2: How the world works	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interviewing a farmer/producer for a radio show</li> <li>Presenting an idea for a new company</li> <li>Roleplaying in a market</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Present simple and present continuous</li> <li>Present perfect</li> <li>The passive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fairtrade products</li> <li>Work and employment</li> <li>Verbs for manufacturing a product</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A poster in support of Fairtrade</li> <li>A job advert for your company</li> <li>A label for a product at a market</li> </ul>
Unit 3: Ready to change	<ul style="list-style-type: none"> <li>Two monologues by a father and son about spending money</li> <li>A discussion about shopping habits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>The gerund</li> <li>First conditional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essential and desirable items</li> <li>Places of work</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A crossword using the vocabulary learnt in this module</li> <li>A short guide about how to be an ethical consumer</li> </ul>



área: ingles 11° Pruebas Saber		Docente: Diego Álvarez		Periodo: I	Fecha de inicio:	Fecha de fin:	Intensidad Horaria:
<b>Estándar Básico de Competencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico selecciono y aplico estrategias de lectura apropiadas para el texto y la tarea.</li> <li>Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recurro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.</li> </ul>		<b>Derechos Básicos de Aprendizaje:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Para esto, utiliza su conocimiento acerca de la estructura de los textos. Por ejemplo, después de leer textos diferentes, identifica de qué tipo son y dice cuál es su propósito.</li> <li>Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación. Para esto, define la relación entre las ideas que quiere explicar y utiliza el lenguaje correspondiente.</li> </ul>					
Semana	MOMENTO DE EXPLORACIÓN	MOMENTO ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA	MOMENTO DE TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN	RECURSOS			
1-2-3	Se realiza presentación y explicación de la prueba de Saber ingles 11° para el año 2023. Se explican los tipos de preguntas a través de un ejercicio grupal para responder a las preguntas.	Se realiza prueba de diagnóstico en la plataforma Moodle para verificar el estado de los conocimientos de los estudiantes y a partir de allí, generar acciones académicas para reforzarlos. <ul style="list-style-type: none"> <li>Taller de vocabulario a través de construcción de preguntas de la parte 1 de Saber ingles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Taller de repaso conceptos básicos de la lengua</li> <li>Test de diagnóstico tipo Icfes.</li> <li>Talleres de vocabulario</li> </ul>	Taller Diagnostico Tablero Televisor Videos Moodle			



		<ul style="list-style-type: none"><li>Talleres de respuesta múltiple (preguntas tipo 1) en Moodle</li></ul>		
4 Retroalimentación	Prueba Saber preguntas Tipo 1, 2 y 3 Retroalimentación y corrección	A partir de las dudas surgidas en la exploración en las preguntas tipo Saber, se refuerzan los temas vistos.	Actividades adicionales de conceptualización y de aplicación de los temas vistos en las tres semanas previas.	
5-6-7	Saber inglés (preguntas Parte 1, 2 y 3). A partir de la exploración de este tipo de preguntas y de otras actividades tipo saber, se evidencia el estado actual y las posibles falencias que puedan tener los estudiantes. A partir de esta exploración se realiza una serie de actividades para reforzar y retroalimentar.	<ul style="list-style-type: none"><li>Análisis de los aspectos gramaticales, lexicales, semánticos, etc. involucrados en las preguntas de las partes 1, 2 y 3.</li><li>Talleres de refuerzo de preposiciones, verbos, tiempos gramaticales</li></ul>	Revisión y profundización en los conceptos por mejorar Actividades y ejercicios que permitan mejorar las falencias o vacíos que se encuentran en las preguntas de las partes 1, 2 y 3	Guía primer periodo Tablero Televisor Videos Moodle
8 Retroalimentación	Prueba Saber	A partir de las dudas surgidas en la exploración en las preguntas tipo Saber, se refuerzan los temas vistos.	Actividades adicionales de conceptualización y de aplicación de los temas vistos en las tres semanas previas.	
9, 10, y 11	Análisis de las preguntas de la parte 4 de Saber inglés 11°	Análisis de los aspectos gramaticales, lexicales, semánticos, etc. involucrados en las preguntas de la parte 4	<ul style="list-style-type: none"><li>Revisión y profundización en los conceptos por mejorar</li><li>Actividades y ejercicios que permitan mejorar</li></ul>	Guía primer periodo Tablero Televisor Videos Moodle



## Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Verb + -ing and verb + to infinitive</li><li>- Wh- questions</li><li>- Past participle</li><li>- Passive voice</li><li>- Modal verbs</li><li>- Prepositions (2)</li></ul>	<p>las falencias o vacíos que se encuentran en el seminario tipo Saber.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se realizan una serie de cuestionarios en Moodle para la verificación de la comprensión.</li></ul>	
12				
13	Prueba saber – Profundizaciones y nivelaciones	Evaluación de cierre con pruebas saber preguntas de las partes 1, 2, 3 y 4		



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

área: Inglés – Pruebas Saber	Docente: Diego Álvarez	Periodo: Segundo	Fecha de inicio:	Fecha de fin	Intensidad Horaria: 3h
------------------------------	------------------------	------------------	------------------	--------------	------------------------

<b>Estándar Básico de Competencia:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifico palabras clave dentro de un texto que me permiten comprender su sentido general.</li> <li>2. Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la sintaxis, la ortografía, la coherencia y la cohesión.</li> <li>3. Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.</li> </ol>	<b>Derechos Básicos de Aprendizaje:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros</li> <li>5. Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos.</li> <li>6. Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación</li> </ol>
--	---

Semana	MOMENTO DE EXPLORACIÓN	MOMENTO ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA	MOMENTO DE TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN	RECURSOS
1 y 2	<p>En este periodo se trabajará con una guía de lectura la cual contiene varias lecturas cortas divididas en varias etapas para afianzar y consolidar la comprensión lectora.</p> <p>De igual manera se trabajará un libro de plan lector en inglés <i>Sherlock Holmes and the Speckled Band</i></p>	<p>Lectura 1: The most popular sports in the world</p> <p>Vocabulario sobre deportes</p> <p>Repaso de cifras</p> <p>Adverbios y adjetivos</p> <p>Clasificación</p> <p>Capítulo 1 del texto literario</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía de trabajo segundo periodo</li> <li>• Actividades de comprensión lectora</li> </ul> <p>Actividades de producción escrita y oral para evidenciar la comprensión de las lecturas</p> <p>Actividades adicionales de producción</p>	<p>Guía segundo periodo</p> <p>Tablero</p> <p>Televisor</p> <p>Videos</p> <p>Texto guía: Selected Readings Level 1. Oxford University Press.</p> <p><i>Sherlock Holmes and the Speckled Band.</i> Oxford University Press.</p>



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

	Se desarrollarán también varios simulacros pruebas tipo Saber 11.			
3 y 4	<p>En este periodo se trabajará con una guía de lectura la cual contiene varias lecturas cortas divididas en varias etapas para afianzar y consolidar la comprensión lectora.</p> <p>De igual manera se trabajará un libro de plan lector en ingles <i>Sherlock Holmes and the Speckled Band</i></p> <p>Se desarrollarán también varios simulacros pruebas tipo Saber 11.</p>	<p>Lectura 2: Are You a Healthy Eater?</p> <p>Vocabulario sobre alimentos y alimentación saludable Comprender como funciona una encuesta Adverbios y adjetivos Realizar una miniresearch en internet</p> <p>Capítulo 2 del texto literario</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía de trabajo segundo periodo</li> <li>• Actividades de comprensión lectora</li> <li>• Actividades de producción escrita y oral para evidenciar la comprensión de las lecturas</li> <li>• Actividades adicionales de producción</li> <li>• Creación de un mini diccionario</li> </ul>	<p>Guía segundo periodo Tablero Televisor Videos Texto guía: Selected Readings Level 1. Oxford University Press.</p> <p><i>Sherlock Holmes and the Speckled Band.</i> Oxford University Press.</p>
4 Retroalimentación	Actividades adicionales de conceptualización y de aplicación de los temas vistos en las tres semanas previas.			
5 y 6	<p>En este periodo se trabajará con una guía de lectura la cual contiene varias lecturas cortas divididas en varias etapas para afianzar y consolidar la comprensión lectora.</p>	<p>Lectura 3: Dream Homes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario sobre la casa (partes y objetos)</li> <li>• Strategies: tomar notas de una lectura</li> <li>• Learning Word forms: formación de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía de trabajo segundo periodo</li> <li>• Actividades de comprensión lectora</li> <li>• Actividades de producción escrita y</li> </ul>	<p>Guía segundo periodo Tablero Televisor Videos Texto guía: Selected Readings Level 1. Oxford University Press.</p>



	<p>De igual manera se trabajará un libro de plan lector en ingles <i>Sherlock Holmes and the Speckled Band</i></p> <p>Se desarrollarán también varios simulacros pruebas tipo Saber 11.</p>	<p>adjetivos y verbos a partir de sustantivos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uso del diccionario</li></ul> <p>Capítulo 3 del texto literario</p>	<p>oral para evidenciar la comprensión de las lecturas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Escribir un texto corto sobre la casa de los sueños de un compañero</li><li>• Web search</li><li>• Actividades adicionales de producción</li></ul>	<p><i>Sherlock Holmes and the Speckled Band.</i> Oxford University Press.</p>
7 y 8	<p>En este periodo se trabajará con una guía de lectura la cual contiene varias lecturas cortas divididas en varias etapas para afianzar y consolidar la comprensión lectora.</p> <p>De igual manera se trabajará un libro de plan lector en ingles <i>Sherlock Holmes and the Speckled Band</i></p>	<p>Lectura 4: Dream Homes</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulario partes y objetos de la casa</li><li>• Parts of the speech: verbos, adjetivos, sustantivos y adverbios</li><li>• Uso del diccionario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guía de trabajo segundo periodo</li><li>• Actividades de comprensión lectora</li><li>• Actividades de producción escrita y oral para evidenciar la comprensión de las lecturas</li><li>- Analizar un texto para obtener</li></ul>	<p>Guía segundo periodo Tablero Televisor Videos Texto guía: Selected Readings Level 1. Oxford University Press.</p> <p><i>Sherlock Holmes and the Speckled Band.</i> Oxford University Press.</p>



	Se desarrollarán también varios simulacros pruebas tipo Saber 11.		información específica	
9 y 10	<p>En este periodo se trabajará con una guía de lectura la cual contiene varias lecturas cortas divididas en varias etapas para afianzar y consolidar la comprensión lectora.</p> <p>De igual manera se trabajará un libro de plan lector en ingles <i>Sherlock Holmes and the Speckled Band</i></p> <p>Se desarrollarán también varios simulacros pruebas tipo Saber 11.</p>	<p>Lectura 5: Are you getting enough sleep?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulario partes del cuerpo</li><li>• Vocabulario hábitos saludables (acciones)</li><li>• Verbos modales (may, might, could, should, must)</li><li>• Building vocabulary: collocations (combinación de diferentes partes del discurso, verbos, adverbios, sustantivos, adjetivos, etc)</li></ul> <p>Capítulo 5 texto literario</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades adicionales de producción</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guía de trabajo segundo periodo</li><li>• Actividades de comprensión lectora</li><li>• Actividades de producción escrita y oral para evidenciar la comprensión de las lecturas<ul style="list-style-type: none"><li>- Analizar un texto para obtener información específica</li></ul></li><li>• Actividades adicionales de producción</li></ul>	<p>Guía segundo periodo Tablero Televisor Videos Texto guía: Selected Readings Level 1. Oxford University Press.</p> <p><i>Sherlock Holmes and the Speckled Band.</i> Oxford University Press.</p>



11 y 12	<p>En este periodo se trabajará con una guía de lectura la cual contiene varias lecturas cortas divididas en varias etapas para afianzar y consolidar la comprensión lectora.</p> <p>De igual manera se trabajará un libro de plan lector en ingles <i>Sherlock Holmes and the Speckled Band</i></p> <p>Se desarrollarán también varios simulacros pruebas tipo Saber 11.</p>	<p>Lectura 6: Helping Others</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Encontrar la idea principal del texto</li><li>• Encontrar detalles e información específica</li><li>• Prefijos negativos</li></ul> <p>Capitulo final del libro</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guía de trabajo segundo periodo</li><li>• Actividades de comprensión lectora</li><li>• Actividades de producción escrita y oral para evidenciar la comprensión de las lecturas</li><li>- Analizar un texto para obtener información específica</li><li>• Actividades adicionales de producción</li></ul>	<p>Guía segundo periodo</p> <p>Tablero</p> <p>Televisor</p> <p>Videos</p> <p>Texto guía: Selected Readings Level 1. Oxford University Press.</p> <p><i>Sherlock Holmes and the Speckled Band.</i> Oxford University Press.</p>
13	Prueba saber – Profundizaciones y nivelaciones			



# Institución Educativa La Popa

La Tebaida - Quindío

NIT: 800023951-0 / DANE: 263401000241 / Email: ielapopa@gmail.com

IEP-D-GAC-01

Versión: 01 / Fecha: 01-10-2018

---



## 11. Recursos y ambientes de aprendizaje

La Institución Educativa la Popa cuenta con televisores inteligentes en cada una de sus aulas, lo que permite la proyección de videos, imágenes, diapositivas y material audio visual de apoyo en clase, contribuyendo a que éstas sean más dinámicas y amenas; ello conlleva a incrementar el nivel de motivación de los estudiantes en el proceso de adquisición de la lengua extranjera, inglés. Además, se cuenta con un gran número de tabletas para actividades con los estudiantes, tales como: juegos, videos, talleres virtuales, entre otros.

Para un aprendizaje significativo del inglés, se debe proporcionar en el aula un ambiente activo y participativo. Desde este marco, la significación se entiende como la actividad mediante la cual es posible la experiencia humana, que a su vez se transforma en el sentido de ser comunicada. En un sentido amplio, la significación presupone o exige la vivencia de experiencias de escucha, lectura, escritura, monólogos y conversaciones en inglés, procesos que deben desarrollarse y construirse a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar; significación que se da en procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en, y desde el lenguaje.

Desde esta perspectiva, por medio de la lengua extranjera, el hombre formula las competencias y habilidades para desarrollarse como individuos y ser social bilingüe en el continuo devenir de situaciones significativas, en las que las manifestaciones expresivas del lenguaje tienden los lazos de unión con el mundo que lo rodea.

Es por esto que, para la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de una lengua extranjera, se hace necesario disponer y utilizar los siguientes recursos y ambientes:

- a. Recursos educativos requeridos
  - Aulas especializadas ambientada (posters, afiches, juegos de mesa, etc.)



- Dispositivos tecnológicos como tabletas, celulares computadores, televisor, reproductor de audio, etc.
- Conexión a internet
- Juegos y actividades interactivas (acceso a plataformas online)
- Diccionarios bilingües: español-inglés-español
- Textos especializados para la enseñanza aprendizaje de lenguas extranjeras que se detallan a continuación:

Titulo Idioma Nivel Grado

Curriculo Sugerido Primaria MEN Inglés A- y A1 Transición a 5°

Way to Go 1, 2 y 3 Inglés A1 y A2 6°, 7° y 8°

English Please 1, 2 y 3 Inglés A2 y B+ 9°, 10° y 11°

Real Skills Inglés A1 a B2 Énfasis Inglés 10°

## 12. Intensidad horaria

Grado	Intensidad horaria	I periodo	II periodo	III periodo	IV periodo	Total
0°	5	40	40	40	40	160
1°	5	40	40	40	40	160
2°	5	40	40	40	40	160
3°	5	40	40	40	40	160
4°	5	40	40	40	40	160
5°	5	40	40	40	40	160
6°	5	50	50	50	50	200
7°	5	40	40	40	40	160
8°	5	40	40	40	40	160
9°	5	40	40	40	40	160



10°	5	50	50	50	50	200
11°	4	40	40	40	40	160

### 13.Evaluación

#### Criterios de evaluación y desempeño

El desempeño es un dominio, un estado, un avance o progreso en cualquiera de las dimensiones del hombre que se considera deseable, necesario y valioso en los procesos de desarrollo del estudiante. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar el estudiante de un nivel o grado en un área determinada dentro de su proceso de formación. El Indicador de Desempeño es la satisfacción de un objetivo o acercamiento al mismo. Ejemplo: *El estudiante demostrará, a través del trato con sus compañeros, que está interiorizando el valor de la justicia.*

Formular el Proyecto de evaluación del aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa LA POPA de La Tebaida, Quindío; acorde con el Decreto 1290 de Abril de 2009. Con el propósito de atender la diversidad y cualificar las condiciones de aprendizaje, la participación y convivencia en nuestra comunidad, la institución educativa aspira a hacer efectivo el derecho a la educación de todas las personas, en igualdad de oportunidades sin ningún tipo de exclusión social y apoyados en nuestro modelo pedagógico Constructivismo social y aprendizaje significativo. Los objetivos específicos son:

- a. Valorar el alcance y la obtención de Indicador de Desempeños por parte de los educandos.



- b. Determinar la promoción o no de los educandos en cada grado de la educación: Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media.
- c. Diseñar e implementar estrategias para apoyar a los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- d. Establecer criterios flexibles en el proceso de evaluación dirigida a la población en situaciones de vulnerabilidad como: Necesidades Educativas Especiales, desplazamientos y analfabetismo, entre otros.
- e. Suministrar información que contribuya a la Autoevaluación académica de la Institución Educativa y a la actualización permanente de su Plan de Estudios.
- f. Estimular la formación integral de los estudiantes a través del proceso de evaluación; en donde el componente cognitivo es uno más, de aquellos que se encuentran inmersos en el proyecto evaluativo.

Teniendo en cuenta lo establecido en el PEI de la Institución Educativa La Popa, donde se enmarcan los parámetros para la evaluación estudiantil, la valoración cualitativa se establece con las siguientes denominaciones:

- Indicador de Desempeño Bajo (1,0 a 2,9)
- Indicador de Desempeño Básico (3,0 a 3,9)
- Indicador de Desempeño Alto (4,0 a 4,4)
- Indicador de Desempeño Superior (4,5 a 5,0)



La evaluación por competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral como condición esencial de todo proyecto pedagógico; integra la teoría con la práctica en las diversas actividades; promueve la continuidad de todos los niveles educativos y entre éstos y los procesos laborales y de convivencia; fomenta la construcción del aprendizaje autónomo.

Las actividades evaluativas están enmarcadas dentro de tres tipos de dimensiones, las cuales tienen porcentajes diferentes que conforman la nota general de cada periodo académico, así:

Cognitiva	(40%)
Procedimental	(30%)
Actitudinal	(30%)

<b>ACTITUDINAL</b>	<b>PROCEDIMENTAL</b>	<b>COGNITIVO</b>
Aplicación del área en el contexto sociocultural: comportamiento social y armonía (aseo del aula)	Revisión de cuaderno y materiales a utilizar en el desarrollo de la clase.	Quíz o exámenes cortos
Proceso de autoevaluación por parte de los estudiantes	Talleres, actividades y trabajos en grupales e individuales dentro del aula.	Simulacros pruebas Saber
Asistencia y porte del uniforme.	Informes escritos (opcional)	Pruebas escritas y orales
Actitud en clase (aportes positivos) y en otras	Pequeñas consultas	Exposiciones y juegos de rol



---

actividades propias del  
área.

---

---

---

#### **14. Estrategias evaluativas**

La evaluación hoy en día se toma como una valoración y apreciación o análisis de lo que acontece dentro y fuera del aula, más específicamente se entiende por valoración “assesment” el proceso de revisión del desempeño de los estudiantes, por lo tanto en la evaluación del proceso de aprendizaje de idioma extranjero será teniendo en cuenta el enfoque y las cinco habilidades a desarrollar.

Esta evaluación será la valoración permanente del progreso en cada uno de los procesos involucrados en el aprendizaje, para el buen desarrollo de este plan de área, se realizarán ejercicios y talleres tanto individuales como grupales que involucren al estudiante como elemento activo del grupo.

Para lograr lo anterior, La evaluación será continua, integral y permanente para lo cual se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Uso adecuado del idioma extranjero en contexto
- La participación y el interés que el estudiante demuestre en las actividades escolares y extra clase.
- Pruebas orales, escritas y prácticas.
- Presentación oportuna de talleres.
- Revisión de cuadernos, tareas, talleres y consultas.
- Auto conceptos emitidos en mesas redondas y debates.
- Presentación y sustentación de talleres teórico-prácticos.



- Interacción con los demás miembros de la comunidad educativa en la organización y elaboración de trabajos.
- Aplicación de habilidades comunicativas en el proceso académico y en su relación con otros.
- Manejo de la semántica, la sintaxis, la fonética y la morfología para mejorar el uso de ambas lenguas.
- Uso adecuado del idioma extranjero en contexto.
- La práctica de valores como tolerancia, respeto,
- Participación en actividades lúdicas, recreativas y culturales proyectadas a la comunidad

## **15. Actividades De Apoyo Para Estudiantes Con Dificultades En Su Proceso De Aprendizaje (PIAR)**

Dentro de la atención a los estudiantes de la institución educativa que presenta dificultades en su proceso de aprendizaje, se atiende las remisiones que los docentes de aula realizan al programa de servicio de apoyo pedagógico de los estudiantes que presentan dificultades muy marcadas para aprender y que sus conocimientos no son acordes a la edad cronológica ni al grado en el que se encuentran, se les realiza una valoración pedagógica y de acuerdo a ella se activa ruta al sector salud ( médico general y médico especialista) para confirmar o descartar un diagnóstico clínico de discapacidad o trastornos que obstaculicen el proceso de aprendizaje; de acuerdo a ello si se confirma lo anterior se inicia el proceso de inclusión desde el Simat (sistema de matrícula) en la cual se anexa el diagnóstico clínico y por ende ingresa al programa.

Teniendo en cuenta la discapacidad o trastorno se define si hay que realizar modificaciones al currículo con el PIAR (plan individual de ajustes razonables) herramienta indispensable a nivel educativo que garantiza los procesos de enseñanza- aprendizaje acordes a las capacidades, necesidades e intereses de los estudiantes. De esta manera se flexibiliza también la metodología, las estrategias pedagógicas y los ajustes razonables físicos en cuanto al material que se va



utilizar y dentro del aula su ubicación y pautas de manejo, todo ello tendiente a asegurar la accesibilidad en igualdad de condiciones para los estudiantes.

El aspecto legal es el fundamento de la educación inclusiva y se tiene en cuenta el decreto 1421 del 29 de agosto del 2017, por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad. Acorde a ello es importante tener en cuenta las siguientes definiciones que el decreto mismo contempla para aplicarlas en la institución ellas son:

- 1. Accesibilidad:** medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el trans-porte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnolo-gías de la información y las comunicaciones, y a otros servicios e instalaciones. Estas medidas, incluirán la identificación y eliminación de obstáculos y barreras de acceso, de movilidad, de comunicación y la posibilidad de participar activa-mente en todas aquellas experiencias para el desarrollo del estudiante, para facili-tar su autonomía y su independencia.
- 2. Acceso a la educación para las personas con discapacidad:** proceso que com-prende las diferentes estrategias que el servicio educativo debe realizar para ga-rantizar el ingreso al sistema educativo de todas las personas con discapacidad, en condiciones de accesibilidad, adaptabilidad, flexibilidad y equidad con los demás estudiantes y sin discriminación alguna.
- 3. Acciones afirmativas:** conforme a los artículos 13 de la Constitución Política y 2 de la Ley 1618 de 2013, se definen como: “políticas, medidas o acciones dirigidas a favorecer a personas o grupos con algún tipo de discapacidad, con el fin de eli-minar o reducir las desigualdades y barreras de tipo actitudinal, social, cultural o económico que los afectan”. En materia educativa, todas estas políticas, medidas y acciones están orientadas a promover el derecho a la igualdad de las personas con discapacidad mediante la



superación de las barreras que tradicionalmente les han impedido beneficiarse, en igualdad de condiciones al resto de la sociedad, del servicio público educativo.

**4. Ajustes razonables:** son las acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo y la gestión escolar, basadas en necesidades específicas de cada estudiante, que persisten a pesar de que se incorpore el Diseño Universal de los Aprendizajes, y que se ponen en marcha tras una rigurosa evaluación de las características del estudiante con discapacidad. A través de estas se garantiza que estos estudiantes puedan desenvolverse con la máxima autonomía en los entornos en los que se encuentran, y así poder garantizar su desarrollo, aprendizaje y participación, para la equiparación de oportunidades y la garantía efectiva de los derechos.

Los ajustes razonables pueden ser materiales e inmateriales y su realización no depende de un diagnóstico médico de deficiencia, sino de las barreras visibles e invisibles que se puedan presentar e impedir un pleno goce del derecho a la educación. Son razonables cuando resultan pertinentes, eficaces, facilitan la participación, generan satisfacción y eliminan la exclusión.

- 5. Currículo flexible:** es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, de estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender y participar.
- 6. Diseño Universal del Aprendizaje (DUA):** diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad. Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos,



métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades. Permite al docente transformar el aula y la práctica pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes. El diseño universal no excluirá las ayudas técnicas para grupos particulares de personas con discapacidad, cuando se necesiten.

- 7. Educación inclusiva:** es un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo.
- 8. Esquema de atención educativa:** son los procesos mediante los cuales el sector educativo garantiza el servicio a los estudiantes con discapacidad en todos los niveles de la educación formal de preescolar, básica y media, considerando aspectos básicos para su acceso, permanencia y oferta de calidad, en términos de currículo, planes de estudios, tiempos, contenidos, competencias, metodologías, desempeños, evaluación y promoción.
- 9. Estudiante con discapacidad:** persona vinculada al sistema educativo en constante desarrollo y transformación, con limitaciones en los aspectos físico, mental, intelectual o sensorial que, al interactuar con diversas barreras (actitudinales, derivadas de falsas creencias, por desconocimiento, institucionales, de infraestructura, entre otras), pueden impedir su aprendizaje y participación plena y efectiva en la sociedad, atendiendo a los principios de equidad de oportunidades e igualdad de condiciones.
- 10. Permanencia educativa para las personas con discapacidad:** comprende las diferentes estrategias y acciones que el servicio educativo debe realizar para fortalecer



los factores asociados a la permanencia y el egreso de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos con discapacidad en el sistema educativo, relacionadas con las acciones afirmativas, los ajustes razonables que garanticen una educación inclusiva en términos de pertinencia, calidad, eficacia y eficiencia y la eliminación de las barreras que les limitan su participación en el ámbito educativo.

**11. Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR):** herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos, entre ellos, los curriculares, de infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación, permanencia y promoción. Son insumo para la planeación de aula del respectivo docente y el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), como complemento a las transformaciones realizadas con base en el DUA.

El diseño de los PIAR lo lideran la docente de apoyo y se trabaja colaborativamente junto con los docentes de aula igualmente se incluye a la familia y el estudiante. Según la organización escolar, participarán los directivos docentes y el orientador.

Se elabora durante el primer trimestre del año escolar, se actualiza anualmente y se facilita la entrega pedagógica entre grados. A continuación, se mencionan diferentes actividades que aseguran un proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes que presentan capacidades diversas:

- Desarrollar metodologías flexibles y estrategias pedagógicas que faciliten el aprendizaje del estudiante
- Emplear material didáctico, audiovisual, gráfico, concreto, real como ayudas para el aprendizaje
- Evaluar cualitativa y cuantitativamente
- Elaborar el boletín de calificaciones de acuerdo a los ajustes razonables realizados



- Estar en permanente comunicación con los padres de familia
- Participar de las reuniones del comité de seguimiento y evaluación de los estudiantes, donde se informa del rendimiento académico

## 16. Articulación Con Los Proyectos Pedagógicos

Tanto el inglés como el francés aceptan una visión integrativa de la interculturalidad e interdisciplinariedad que da cabida y promueve todas las manifestaciones culturales, sociales, artísticas, deportivas y de ciudadanía. Desde la concepción del material pedagógico por parte del Ministerio de Educación Nacional (MEN), a saber, los textos *Come to Live* (Básica primaria), *Way to Go* (Básica Secundaria) y *English Please* (Media), se contemplan cuatro componentes básicos de transversalidad con otras áreas del conocimiento distribuidos en los cuatro periodos académicos:

Periodo	Temática	Área	Proyecto Pedagógico
I	Paz y Democracia	Ciencias Sociales	Democracia, afrocolombianidad, catedra de la paz.
II	Salud y Sostenibilidad	Ciencias naturales	Educación sexual, PRAES, Recreación y uso del tiempo libre
III	Globalización	Ciencias sociales, políticas y económicas	Democracia, Competencias ciudadanas,



## 17. Referencias Bibliográficas

Congreso de Colombia. (2013). Ley 1651: Modificación artículos Ley 115 referentes a Bilingüismo.

Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994) Ley General de Educación. [Ley 115 de 1994].

Consejo de Europa (2002): Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Instituto Cervantes y Anaya.

Díaz Barriga, Frida (2005). Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México : McGraw Hill. Goodrich, H. Understanding Rubrics. Recuperado del sitio <http://learnweb.harvard.edu/alps/thinking/docs/rubricar.htm>  
DO: 41.214.

Julián Pérez Porto y Ana Gardey (2020): Definición de: Definición de heteroevaluación. Disponible en: (<https://definicion.de/heteroevaluacion/> )

Nicole Lauzon (2019) : L'autoévaluation. <https://www.taalecole.ca/autoevaluation>

The Glossary of Education Reform (2014): Formative Assessment. Disponible en: <https://www.edglossary.org/formative-assessment/>

Vera, L. (2011). Rúbricas y listas de cotejo. Recuperado del sitio <http://ponce.inter.edu/cai/reserva/lvera/RUBRICAS.pdf>