

## MATERIAL DE REPASO **SEGUNDO PERIODO** – 10º

ÁREA: LITERATURA Y LENGUAJE

DOCENTE: VALENTINA ORTIZ PINILLA

### ¿QUÉ SE EVALÚA EN LA RECUPERACIÓN?

- Actividades de esta guía resueltas en hojas de block (realizar portada).
- Cuaderno bien presentado con: todos los ejes temáticos vistos en el periodo.
- EVALUACIÓN DE RECUPERACIÓN.

#### **Eje temático: el romanticismo literario.**

**Video educativo:** <https://www.youtube.com/watch?v=UoVHTKPS0Pg&t=3s>

El Romanticismo fue un movimiento artístico, literario y cultural que se desarrolló en Europa a finales del siglo XVIII y alcanzó su auge en el siglo XIX. Surgió como una reacción contra el racionalismo de la Ilustración, el orden estricto del Neoclasicismo y los efectos de la Revolución Industrial, que había mecanizado a la sociedad.

Este movimiento propuso la libertad individual, la emoción, la imaginación y la subjetividad como ejes centrales del arte y la literatura. Los románticos rechazaban las normas estrictas, valoraban los sentimientos profundos, idealizaban la naturaleza y defendían la expresión libre del alma humana.

#### **Características del romanticismo literario**

El romanticismo literario se caracterizó por lo siguiente:

- \***Valoró la inspiración** y las subjetividades del artista como el origen de la producción literaria, por lo que ofreció a sus escritores amplias cuotas de libertad que contrastaban con la literatura racionalista y más restrictiva de la Ilustración.
- \*Abordó temas del **imaginario nacional y popular**, como leyendas y folklore, a la par que mitos medievales y grecolatinos, prefiriendo a menudo un imaginario preindustrial, a menudo bucólico o campestre.
- \*En el ámbito de la poesía, se impuso **el lirismo y los motivos sentimentales** (lo cual no quiere decir que el tema fuera siempre el amor), apareciendo así el “yo lírico”.
- \***El nacionalismo** aparece como un sentimiento fuerte en las obras literarias románticas: el amor por la tradición popular, por la tierra y la gente. En cuanto a lo religioso, se impone una visión cristiana.
- \*El tópico de **la amada muerta** era frecuente en la mayoría de los poetas y escritores.

#### **Autores y obras representativas:**

Gustavo Adolfo Bécquer: Rimas y Leyendas

Víctor Hugo: Los Miserables

José María Heredia: En el Teocalli de Cholula

Fuente: <https://concepto.de/romanticismo-literario/>

#### **Eje temático: el realismo.**

**Video educativo:** <https://www.youtube.com/watch?v=tTqvRedycbI>

El Realismo fue el movimiento que **sustituyó al Romanticismo** en la segunda mitad del siglo XIX. Surgió como respuesta a la exageración emocional y fantasiosa del romanticismo, y buscó mostrar **la realidad de forma objetiva, fiel y detallada**, tal como era.

Este movimiento se vio influenciado por **el desarrollo del pensamiento científico**, el avance de la industria, la aparición de las clases medias y las transformaciones sociales derivadas de las revoluciones.

Los escritores realistas se convirtieron en **observadores de su entorno**. Estudiaban los comportamientos humanos, las relaciones sociales, la política y la economía, para **denunciar las injusticias o visibilizar los problemas de su época**. No inventaban mundos imaginarios, sino que retrataban fielmente la vida cotidiana.

### Características del Realismo:

**\*Objetividad:** Rechazó la sentimentalidad, la subjetividad y el exotismo, prefiriendo en cambio lo real, lo cotidiano y los conflictos sociales y materiales del ser humano moderno.

**\*Crítica social:** se evidencian los problemas sociales como la pobreza, la injusticia, el machismo, la corrupción, etc.

**\*Personajes comunes:** ya no hay héroes épicos ni seres ideales, sino personas sencillas, del pueblo o la burguesía.

**\*Lenguaje claro y preciso:** sin adornos innecesarios, se usa un lenguaje acorde a la realidad representada.

**\*Descripciones detalladas:** los ambientes, las costumbres y los objetos son descritos minuciosamente.

**\*Narrador omnisciente:** suele haber un narrador que todo lo sabe y explica lo que piensan los personajes.

### Autores y obras representativas:

- **Gustave Flaubert:** *Madame Bovary*
- **Benito Pérez Galdós:** *Marianela*
- **Honoré de Balzac:** *La comedia humana*

### Actividad:

1. Relaciona cada característica con el movimiento al que pertenece y escríbelo:

CARACTERÍSTICA	MOVIMIENTO (Romanticismo / Realismo)
a) Uso de la emoción como motor del arte	
b) Descripción objetiva de la sociedad	
c) El héroe solitario y melancólico	
d) Crítica a la hipocresía social	
e) La naturaleza como espejo del alma	

2. Lee el siguiente fragmento y responde:

*"La naturaleza parecía llorar con él. El viento golpeaba las ramas como si supiera de su dolor. En su pecho, el amor perdido quemaba como fuego eterno."*

### Preguntas:

- ¿A qué movimiento literario pertenece el fragmento? Justifica tu respuesta.
- Identifica dos características de ese movimiento presentes en el texto.
- ¿Qué emoción predomina en el personaje? ¿Cómo se refleja en la naturaleza?

### 3. Comparación entre movimientos

Escribe un texto corto (8 a 10 líneas) en el que compares el Romanticismo y el Realismo, señalando al menos **tres diferencias clave** entre ambos movimientos. Utiliza conectores como: *a diferencia de*, *mientras que*, *por el contrario*, *en cambio*.

#### Eje temático: tipos de textos expositivos

Videos educativos: <https://www.youtube.com/watch?v=jpLvojJoIn8>  
[https://www.youtube.com/watch?v=gG64\\_pL1q0M](https://www.youtube.com/watch?v=gG64_pL1q0M)

#### ¿Qué es un texto expositivo?

## TEXTO EXPOSITIVO



El **texto expositivo** se utiliza para transmitir información sobre un tema de forma clara, objetiva y precisa. Es también **explicativo** puesto que sirve para la divulgación, principalmente de ideas o conceptos.

Algunos ejemplos de **textos expositivos** los encontramos en los libros de texto o las entradas de los diccionarios.

Sus **principales características** son:

- Es un texto objetivo.
- Se escribe en tercera persona.
- Usa un lenguaje claro y preciso.

#### Algunas características de los textos expositivos:

## TEXTO EXPOSITIVO



- **Objetividad**
- **Estructura clara**
- **Lenguaje técnico o especializado**
- **Propósito informativo**
- **Uso de ejemplos y ejemplificaciones**
- **Uso de evidencia y datos**
- **Oraciones y párrafos cohesionados**
  
- **Público objetivo definido**
- **Referencias y citación de fuentes**

## Estructura general del texto expositivo

**Introducción:** Presenta el tema.

**Desarrollo:** Expone la información con detalles, ejemplos, causas, efectos, clasificaciones, etc.

**Conclusión:** Resume o reafirma la idea principal del texto.

## Tipos de textos expositivos

Tipo	Características principales	Ejemplo
Divulgativo	Está dirigido al público general. Usa lenguaje sencillo. Busca informar sobre un tema sin usar tecnicismos.	Artículo de revista científica adaptada, texto de enciclopedia.
Especializado	Se dirige a lectores con conocimientos previos sobre el tema. Usa lenguaje técnico.	Artículo académico, tesis, texto científico.

## Actividad de aprendizaje

**Responde las siguientes preguntas según lo aprendido con las guías de repaso y lo visto en clase:**

1. ¿Cuál es el objetivo de un texto expositivo?
2. Escribe tres características comunes de todo texto expositivo.
3. ¿Qué diferencia hay entre un texto expositivo divulgativo y uno especializado?
4. ¿Por qué es importante el uso de conectores lógicos en este tipo de textos? Escribe dos ejemplos.
5. ¿Qué tipo de texto (divulgativo o especializado) sería un artículo sobre el calentamiento global en una revista para jóvenes? Justifica tu respuesta.

## Actividad: Clasificación de textos

Lee los siguientes fragmentos y escribe si corresponden a un texto divulgativo o especializado. Justifica brevemente tu respuesta.

### Fragmento 1:

El cambio climático es un fenómeno global que ha sido causado principalmente por el aumento de gases de efecto invernadero, como el dióxido de carbono. Estos gases atrapan el calor y alteran el clima del planeta.

### Fragmento 2:

El estudio demuestra que el incremento de CO<sub>2</sub> en la atmósfera ha elevado la temperatura media global en 1.1 °C desde la era preindustrial. Se emplearon datos satelitales de la NASA y modelos climáticos avanzados.

### Fragmento 3:

La fotosíntesis es un proceso mediante el cual las plantas convierten la luz solar en energía química. Este proceso es esencial para la vida en la Tierra.

## Actividad: Producción escrita

Instrucciones: Elige un tema que conozcas bien (puede ser un animal, un deporte, un invento, un hecho histórico, etc.) y escribe un texto expositivo breve (mínimo 2 párrafos) siguiendo esta estructura:

Título

Introducción (presentación del tema)

Desarrollo (explicación o información relevante)

Conclusión (reflexión o cierre del texto)

Conectores lógicos subrayados

**Ejemplo de temas posibles:** "El sistema solar", "El fútbol", "La fotografía digital", "El cambio climático", etc.