

# PROYECTO

## **Mi familia, mi hogar y mi territorio**

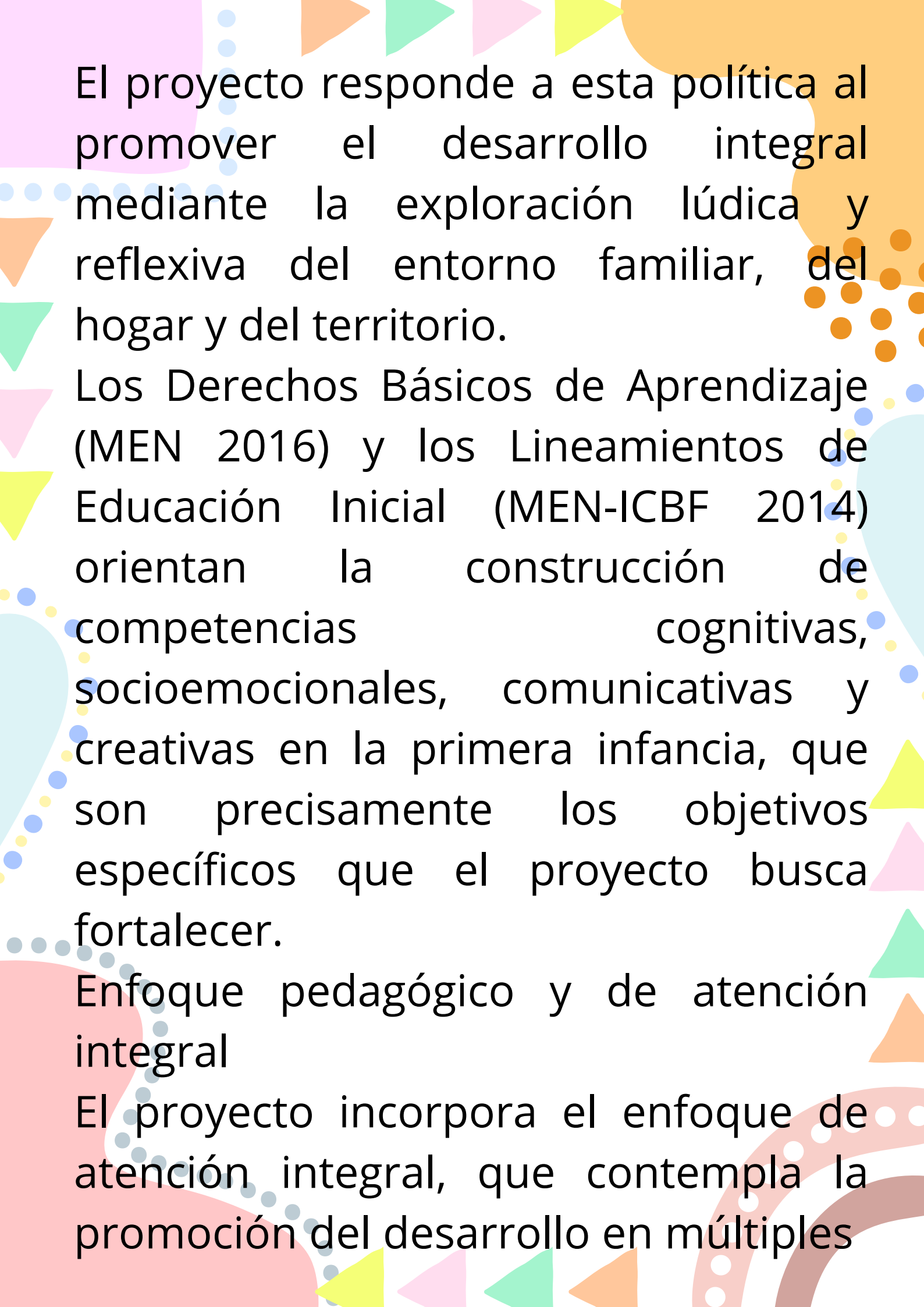
Este proyecto se fundamenta en el Decreto 2247/97 (art. 5°-8°), los Derechos Básicos de Aprendizaje (MEN 2016) y los Lineamientos de Educación Inicial (MEN-ICBF 2014). Incorpora los enfoques de atención integral de la Ley 1804/16 "De Cero a Siempre".

El proyecto "Mi familia, mi hogar y mi territorio" se justifica plenamente en el marco normativo y pedagógico vigente en Colombia, que reconoce la educación inicial como un derecho fundamental y un proceso integral para el desarrollo de la primera infancia. Esta justificación se fundamenta en varios aspectos clave.

## Marco legal y normativo

El Decreto 2247 de 1997 establece que la educación preescolar es parte del servicio público educativo formal y que debe fomentar la vinculación de la familia y la comunidad en el proceso educativo, lo cual es un eje central del proyecto al involucrar el entorno familiar y comunitario en el aprendizaje.

La Ley 1804 de 2016, conocida como la política de Estado "De Cero a Siempre", eleva a política estatal la atención integral de la primera infancia, reconociendo a los niños y niñas como sujetos de derechos y destacando la importancia de la interacción con diversos actores y contextos para potenciar sus capacidades.

The background features a vibrant, abstract design with various colorful elements. At the top, there are several triangles in shades of orange, green, pink, and yellow. Below these, there are clusters of small circles in blue, orange, and yellow. On the right side, there are larger, overlapping circles in orange and light blue. At the bottom, there are more triangles in yellow, pink, and green, along with a large, light blue circle. The overall aesthetic is bright and playful, typical of educational materials for young children.

El proyecto responde a esta política al promover el desarrollo integral mediante la exploración lúdica y reflexiva del entorno familiar, del hogar y del territorio.

Los Derechos Básicos de Aprendizaje (MEN 2016) y los Lineamientos de Educación Inicial (MEN-ICBF 2014) orientan la construcción de competencias cognitivas, socioemocionales, comunicativas y creativas en la primera infancia, que son precisamente los objetivos específicos que el proyecto busca fortalecer.

Enfoque pedagógico y de atención integral

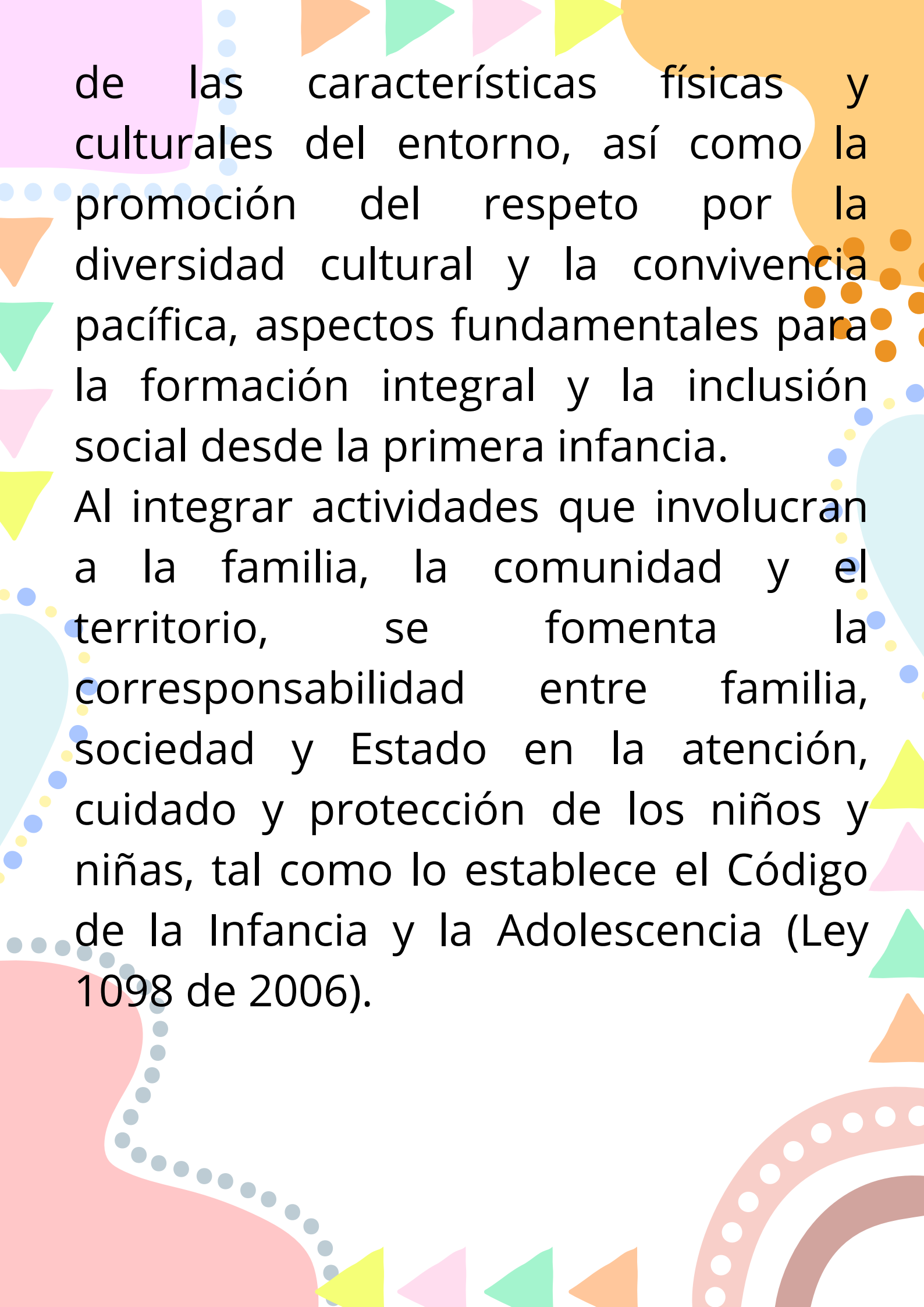
El proyecto incorpora el enfoque de atención integral, que contempla la promoción del desarrollo en múltiples

dimensiones: matemática, lenguaje, competencia social, artística, científica e inglés, integrando además objetivos transversales como el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio, en coherencia con los lineamientos técnicos para la atención a la primera infancia.

Se prioriza el juego simbólico como herramienta principal para la construcción de aprendizajes significativos, en línea con las recomendaciones pedagógicas para la educación inicial que resaltan el juego como medio fundamental para el desarrollo infantil.

Relevancia social y cultural

El proyecto fortalece el sentido de pertenencia y la identidad cultural mediante el reconocimiento activo de

The background is decorated with various colorful geometric shapes and patterns. At the top, there are several triangles in shades of orange, green, pink, and yellow. On the right side, there are orange circles of varying sizes. On the left side, there are blue and yellow dots. At the bottom, there are larger, soft-edged shapes in shades of pink, red, and brown, some with white dots. The overall aesthetic is bright and child-friendly.

de las características físicas y culturales del entorno, así como la promoción del respeto por la diversidad cultural y la convivencia pacífica, aspectos fundamentales para la formación integral y la inclusión social desde la primera infancia.

Al integrar actividades que involucran a la familia, la comunidad y el territorio, se fomenta la corresponsabilidad entre familia, sociedad y Estado en la atención, cuidado y protección de los niños y niñas, tal como lo establece el Código de la Infancia y la Adolescencia (Ley 1098 de 2006).

## Objetivo

Fomentar el desarrollo integral de niños y niñas en edad preescolar mediante la exploración lúdica y reflexiva de su entorno familiar, hogar y comunidad, fortaleciendo competencias cognitivas, socioemocionales, comunicativas y creativas, en articulación con los referentes pedagógicos nacionales y los derechos básicos de aprendizaje.

## Objetivos Específicos

1. Matemática: Desarrollar nociones espaciales, cuantitativas y de clasificación mediante la interacción con objetos y espacios de la vida cotidiana.

2. Lenguaje: Potenciar la comunicación oral y escrita a través de narrativas familiares y comunitarias, integrando recursos literarios y tecnológicos.

3. Competencia Social: Reconocer roles, normas y valores en los diferentes contextos de interacción, promoviendo la convivencia pacífica y el respeto por la diversidad cultural.

4. Artística: Expresar emociones e ideas mediante lenguajes creativos (plásticos, musicales, corporales) inspirados en el entorno inmediato.

5. Científica: Cultivar el pensamiento crítico y la curiosidad investigativa a través de la observación sistemática de fenómenos naturales y sociales del territorio.

6. Inglés: Introducir vocabulario contextualizado relacionado con la familia, el hogar y la comunidad, utilizando estrategias lúdicas y multisensoriales.

# Objetivos Transversales

- Juego: Utilizar el juego simbólico como herramienta principal para la construcción de aprendizajes significativos.
- Literatura: Promover el acercamiento afectivo a la lectura mediante textos vinculados a las experiencias cotidianas.
- Arte: Integrar manifestaciones artísticas locales en los procesos de creación individual y colectiva.
- Exploración del Medio: Fortalecer el sentido de pertenencia mediante el reconocimiento activo de las características físicas y culturales del entorno.



## Actividades

### Matemática |

1. Contar objetos del hogar
2. Mapa del tesoro familiar
3. Medir con partes del cuerpo
4. Patrones con elementos naturales
5. Juego de tienda
6. Construcción de maquetas
7. Calendario familiar
8. Puzzles de la comunidad
9. Clasificación de residuos
10. Rutas de desplazamiento |

### Lenguaje |

1. Álbum fotográfico narrativo
2. Teatro de sombras
3. Diccionario familiar
4. Cadena de historias
5. Cápsula del tiempo
6. Entrevista a abuelos
7. Rincón de la memoria
8. Libro viajero
9. Juego de roles
10. Radionovela familiar

## Social

1. Árbol genealógico comunitario
2. Asamblea de vecinos
3. Trueque solidario
4. Mapa emocional del hogar
5. Código familiar
6. Visita a líderes comunitarios
7. Mural colaborativo
8. Juego de roles históricos
9. Buzón de las emociones
10. Fiesta intercultural

## Artística |

1. Retratos sensoriales
2. Música con objetos cotidianos
3. Danza de los oficios
4. Collage comunitario
5. Teatro callejero
6. Land Art familiar
7. Libro-arte
8. Performance sonoro
9. Máscaras identitarias
10. Exposición efímera

## Científica

1. Experimentos con agua
2. Huerto vertical
3. Laboratorio de
4. Microscopio casero
5. Estación meteorológica
6. Reciclaje creativo
7. Excursión botánica
8. Ciencia en la cocina
9. Cadena alimentaria local
10. Archivo histórico

## Inglés |

1. Simon Says familiar
2. Family Bingo
3. Emotion Wheel
4. House Tour
5. Nature Scavenger Hunt
6. Recipe Exchange
7. Weather Chart
8. Traditional Games
9. Family Songbook
10. Role-play Market

# Rúbricas

Rúbrica para valorar el desempeño en competencias preescolares

Nivel: Preescolar (3-6 años)

Enfoque: Evaluación cualitativa y formativa (alineada con el Decreto 2247/97 y los DBA del MEN)<sup>12</sup>.

## 1. Competencia socioemocional

Criterio	Destacado (4)	Satisfactorio (3)	En Proceso (2)	Inicial (1)
<b>Autonomía</b>	Toma decisiones adecuadas en actividades cotidianas (ej: elegir materiales) <sup>1</sup> .	Realiza tareas con supervisión mínima (ej: guardar juguetes).	Requiere acompañamiento constante para acciones simples.	Depende totalmente del adulto para interactuar con el entorno.
<b>Regulación emocional</b>	Identifica y verbaliza emociones propias/ajenas usando estrategias de calma <sup>2</sup> .	Reconoce emociones básicas con apoyo de imágenes o gestos.	Muestra dificultad para expresar sentimientos sin ayuda.	Reacciona con llanto o aislamiento ante frustraciones.
<b>Interacción social</b>	Propone juegos colaborativos y resuelve conflictos mediante diálogo <sup>3</sup> .	Participa en actividades grupales siguiendo normas básicas.	Interfiere en dinámicas de grupo o requiere mediación frecuente.	Evita el contacto con pares o adultos.

## 6. Competencia en inglés

Criterio	Destacado (4)	Satisfactorio (3)	En Proceso (2)	Inicial (1)
<b>Vocabulario receptivo</b>	Reconoce 20+ palabras de uso cotidiano en contexto real <sup>2</sup> .	Identifica 10 palabras clave con apoyo visual.	Confunde términos similares (ej: "cat"/"car").	No responde a estímulos en inglés.
<b>Interacción</b>	Responde a consignas simples en inglés ("sit down", "find red") <sup>2</sup> .	Sigue instrucciones con apoyo gestual.	Requiere traducción al español para participar.	Muestra ansiedad o rechazo ante el uso del inglés.
<b>Pronunciación</b>	Reproduce sonidos característicos del inglés (/θ/, /ʃ/) en palabras modelo <sup>2</sup> .	Imita entonaciones básicas en canciones/rondas.	Presenta dificultad para diferenciar fonemas nuevos.	No intenta reproducir sonidos en otro idioma.

# Rúbricas

## 2. Competencia comunicativa

Criterio	Destacado (4)	Satisfactorio (3)	En Proceso (2)	Inicial (1)
<b>Expresión oral</b>	Narra eventos secuenciales con vocabulario preciso (ej: "Primero pusimos...") <sup>2</sup> .	Comunica necesidades básicas usando frases completas.	Usa gestos o palabras sueltas para expresarse.	Se comunica principalmente mediante llanto o señalamientos.
<b>Comprensión lectora</b>	Predice contenidos de cuentos a partir de imágenes y títulos <sup>2</sup> .	Reconoce personajes principales en narraciones breves.	Requiere apoyo para seguir hilos narrativos simples.	Muestra indiferencia ante textos narrativos.
<b>Escritura emergente</b>	Crea "textos" con símbolos propios que representan ideas completas <sup>1</sup> .	Dibuja formas asociadas a palabras específicas (ej: sol para "día").	Garabatea sin intención comunicativa clara.	No muestra interés por herramientas de escritura.

## 5. Competencia científica

Criterio	Destacado (4)	Satisfactorio (3)	En Proceso (2)	Inicial (1)
<b>Observación</b>	Formula hipótesis simples basadas en experiencias previas (ej: "Si riego...") <sup>2</sup> .	Describe características obvias de seres/objetos (color, tamaño).	Se limita a manipular materiales sin análisis.	Muestra indiferencia ante fenómenos naturales.
<b>Experimentación</b>	Sigue pasos metodológicos básicos en actividades guiadas <sup>2</sup> .	Explora materiales libremente bajo consignas generales.	Interrumpe procesos o no respeta protocolos simples.	Rechaza participar en actividades de exploración.
<b>Registro</b>	Elabora diagramas sencillos que representan cambios observados <sup>1</sup> .	Verbaliza resultados con apoyo de imágenes o preguntas guía.	No relaciona acciones con resultados.	No muestra interés por documentar procesos.

# Rúbricas

## 4. Competencia artística

Criterio	Destacado (4)	Satisfactorio (3)	En Proceso (2)	Inicial (1)
<b>Creatividad</b>	Combina materiales no convencionales en obras con significado simbólico <sup>2</sup> .	Reproduce modelos dados con variaciones personales.	Copia literalmente sin aportes propios.	Muestra rechazo a actividades creativas.
<b>Habilidades motoras</b>	Recorta formas complejas (espirales, figuras asimétricas) con precisión <sup>1</sup> .	Usa tijeras para cortar líneas rectas con supervisión.	Presenta dificultad para manipular herramientas básicas.	No controla movimientos finos (ej: sostener pincel).
<b>Apreciación estética</b>	Describe elementos artísticos de su cultura usando términos específicos <sup>2</sup> .	Reconoce diferencias entre texturas/colores en obras propias y ajenas.	Muestra indiferencia hacia producciones artísticas.	Destruye o ignora creaciones propias/ajenas.

## 3. Competencia matemática

Criterio	Destacado (4)	Satisfactorio (3)	En Proceso (2)	Inicial (1)
<b>Conteo</b>	Cuenta hasta 20 objetos con correspondencia uno a uno <sup>1</sup> .	Cuenta hasta 10 con apoyo visual.	Confunde el orden numérico después del 5.	No establece relación cantidad-objeto.
<b>Clasificación</b>	Agrupar objetos por 3 atributos (color, forma, tamaño) simultáneamente <sup>2</sup> .	Clasifica usando un criterio simple (ej: todos los rojos juntos).	Mezcla criterios al clasificar.	No diferencia atributos básicos.
<b>Orientación espacial</b>	Usa términos precisos (arriba/abajo, dentro/fuera) en contextos nuevos <sup>2</sup> .	Identifica posiciones básicas en espacios conocidos (ej: su puesto).	Muestra confusión en la ubicación de objetos.	No responde a indicaciones espaciales simples.