

	Institución Educativa LA POPA Vereda la Popa kilómetro 5 vía al valle, La Tebaida, Quindío Email: ielapopa@gmail.com / Página web: lapopa.edu.co NIT: 800023951-0 / Código DANE: 263401000241 Aprobada como I.E. por el Decreto 472 del 30 de septiembre de 2002 Amplió sus servicios a educación media con la Resolución 1110 del 11 de diciembre de 2008 Vinculada a la Jornada única mediante el Decreto 285 del 27 abril de 2017	
--	---	--

- ¿Qué tipo de climas y paisajes se forman en ella?

✧ *Reflexión escrita:* ¿Cómo influye esta cordillera en la vida natural y cultural del Quindío?

2. ILUSTRACIÓN DEL BARRANQUERO. Divide la hoja de tu cuaderno en tres secciones y organiza los siguientes elementos

A. Dibuja al barranquero coronado con sus principales características:

- Plumaje azul verdoso
- Antifaz negro
- Cola larga con dos plumas en forma de raqueta
- Hábitat sugerido: rama, cafetal, talud o bosque húmedo

✧ Datos reales (escritos en burbujas o etiquetas alrededor del dibujo)

B. Agrega al menos cuatro datos informativos sobre el barranquero, como:

- Vive en los bosques andinos tropicales de los Andes
- Es omnívoro: come frutas, insectos y pequeños animales
- Su canto es suave y grave
- Es monógamo y excava túneles para anidar
- Vive entre 14 y 18 años
- Su cola termina en forma de raqueta
- Es símbolo cultural en marcas como Café Quindío



	Institución Educativa LA POPA Vereda la Popa kilómetro 5 vía al valle, La Tebaida, Quindío Email: ielapopa@gmail.com / Página web: lapopa.edu.co NIT: 800023951-0 / Código DANE: 263401000241 Aprobada como I.E. por el Decreto 472 del 30 de septiembre de 2002 Amplió sus servicios a educación media con la Resolución 1110 del 11 de diciembre de 2008 Vinculada a la Jornada única mediante el Decreto 285 del 27 abril de 2017	
--	---	--

C. Mensaje de conciencia ambiental (tipo eslogan o frase poética)

En la parte inferior del cartel escribe una frase poderosa como si hablara el barranquero: Ejemplos:

- “Yo soy el canto del bosque... protégame.”
- “No soy solo color, soy parte de tu tierra.”
- “Cuando me veas volar, recuerda que el Quindío respira.”
- “Sin árboles, no hay canto. Sin canto, no hay identidad.”

3. Actividad artística – El carro Willys del barranquero



 Actividad: Diseño y decoración de un Willys tipo comparsa

 **Contexto:** El **carro Willys** es un símbolo cultural del paisaje cafetero. Se utiliza en festividades como las comparsas del Yipao, cargado de objetos típicos, cosechas, flores... o javes del bosque!

 Instrucciones:

- Cada estudiante construye una **maqueta en cartón o cartulina** de un carro Willys tipo comparsa, decorado con la temática del barranquero.
- El diseño debe:
 - Incluir al **barranquero como figura central**





- Tener elementos decorativos que representen el Quindío: café, hojas, flores, montañas, ramas, nidos, etc.
- Incluir **mensajes visuales** que celebren la biodiversidad andina y la identidad local.
- Opcional: realizar una **mini comparsa en el aula** o exposición artística.

📋 Materiales sugeridos:

- Cartón, cajas pequeñas o papel kraft
- Pinturas, marcadores, témperas
- Retazos de tela, lana, hojas secas, papel periódico
- Cintas, palillos, papel reciclado para decoración