



Contenidos para el Aprendizaje

PARA NIÑOS DE PRIMARIA



Institución Educativa
LA POPA
Sede Escuela Nueva
LA IRLANDA



Profesora Mg. Leidy Viviana Uruña González



LENGUA CASTELLANA



Periodo academico I
Grado 3°



Docente: Leidy Viviana Uruña G		Grado: tercero	Periodo: I	EVALUACION revision de cuadernos, tareas, trabajo en clase, evaluaciones escritas y orales, pruebas saber y evaluaciones de periodo	
LINEAMIENTOS CURRICULARES		Procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura			
		Proceso de construcción de sistemas de significación			
		Procesos de interpretación y producción de textos. Tipologías: texto narrativo			
ESTÁNDARES BÁSICOS EN CALIDAD	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE DBA (Versión 2.0)		EJES CONCEPTUALES		
			CONTENIDOS		LOGROS
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> Comprendo textos literarios y su estructura, lo que propicia el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos. (DBA 3 - grado tercero) Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses. (DBA 4 - grado tercero) 	<ul style="list-style-type: none"> La fabula. El apologo. El retrato. Las combinaciones GUE, GUI, GE, GI, GÜE, GÜI. El sustantivo con genero y numero. Sinonimos y antonimos. Los elementos de la narracion. Los jeroglificos. Los elementos de la comunicacion. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce informacion explicita de la situacion de comunicacion. Propone el desarrollo de un texto a partir de las especificaciones del tema. Da cuenta de la organizacion micro y superestructural que debe seguir un texto para lograr su coherencia y cohesion. 	

La Fábula

La fábula es un texto narrativo, generalmente breve, el cual puede estar escrito en verso o en prosa.

Sus personajes son casi siempre animales que personifican seres humanos. El principal propósito de una fábula es dejar una enseñanza y lo hace a través de una moraleja, que suele aparecer al final del texto.



La fabula

<https://www.youtube.com/watch?v=MRXd1M8Tc44>

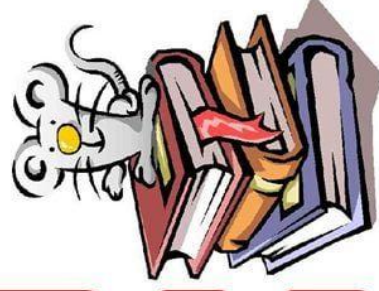
Estructura de una fábula

Inicio: se presenta a los personajes y la trama principal de la historia.

Desarrollo: se desarrollan los acontecimientos. Se presenta el nudo o el conflicto.

Desenlace: se soluciona el conflicto.

Moraleja: se presenta la enseñanza que deja la historia.



LA CIGARRA Y LA HORMIGA

Un día de verano, una cigarra cantaba sin parar debajo de un árbol. No tenía ganas de trabajar; sólo quería disfrutar del sol y cantar, cantar y cantar.

Al rato pasó por allí una hormiga que cargaba un grano de trigo muy grande. La cigarra la miró y se burló de ella:

-¿A dónde vas con tanto peso? Deja eso y ven conmigo a cantar y a disfrutar del verano. ¡No sabes divertirte!

La hormiga continuó con su trabajo durante el verano, guardando provisiones para el invierno, mientras que la cigarra seguía cantando y descansando bajo la sombra del árbol.

Cuando llegó el invierno, la hormiga se metió en su hormiguero calentita, con comida suficiente y se dedicó a jugar y estar tranquila mientras que la cigarra no tenía un techo donde protegerse del frío, ni alimento para calmar el hambre.

Entonces se acordó de la hormiga y decidió pedirle ayuda.

-Amiga hormiga, sé que tienes comida de sobra, vengo a pedirte que me prestes algo de alimento para pasar el invierno. Ya te lo devolveré después.

La hormiga molesta le respondió:

- Mientras yo trabajaba con mucho esfuerzo tú te la pasabas cantando y descansando. Pues ahora tendrás que trabajar para ganarte el alimento.

Y la hormiga puso a la cigarra a barrer y a limpiar su casita dándole a cambio unos granos para que calmara su hambre.

A partir de entonces, la cigarra aprendió a trabajar más y a ser más responsable.



NIVELES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

I. LITERAL

Relaciona cada significado colocando letras con la palabra correcta

Trabajo

Dejar de hacer una actividad cuando se está cansado.

Provisión

Actividad que necesita un esfuerzo físico o intelectual.

Protegerse

Conjunto de alimentos que se reúne por si hace falta.

Descansando

Evitar por algún medio un peligro o daño.

II. RETENCIÓN

1. Responde las siguientes preguntas

a) ¿Qué pasaba con la cigarra?

b) ¿Qué hizo la cigarra al ver a la hormiga cargar un grano de trigo?

2. Une con una línea la frase que le corresponde a cada personaje

¿A dónde vas con tanto

Mientras yo trabajaba tu la pasabas cantando

¿No sabes divertirte?

Tendrán que trabajar para ganar tu alimento

Cigarra

hormiga

III. REORGANIZACIÓN

1. Numera según el orden en que aparecen los personajes.

- () La cigarra tenía mucha hambre y frío se fue a buscar a la hormiga.
- () La cigarra le dice a la hormiga que deje de trabajar y que se divierta.
- () La hormiga aprendió a trabajar.
- () La cigarra cantaba y cantaba y no tenía ganas de trabajar.
- () La hormiga siguió trabajando.

2. Pinta lo enunciados que tengan relación con la lectura.

Los hechos ocurren en el verano

Oso hormiguero ayudó a la mariposa

El elefante narra la historia

I La hormiguita era muy trabajadora

Responde las siguientes preguntas

a) ¿Qué hubiera pasado si la hormiguita hubiera hecho caso a la cigarra?

b) ¿Crees que hizo bien la hormiga al ayudar a la cigarra?

c) ¿Crees que el trabajo es importante? ¿Por qué?

d) ¿Crees que la hormiguita le dio una lección a la cigarra? ¿Por qué?

V. INTERPRETACIÓN

- Que quiere el refrán "No dejes para mañana lo que tienes hacer hoy"

VI. VALORACION

1. Pinta los cuadros que representan los valores en la lectura.

RESPETO

PAZ

LABORIOSIDAD

RESPONSABILIDAD

2. ¿Crees que es importante el trabajo? ¿Por qué?

VII. CREACION

1. Alguna vez actuaste como la cigarra
2. ¿Que hubieras hecho tu en lugar de la hormiguita?
3. Crea un final diferente para esta historia

COLOREA IGUAL A LA MESTRA

"LA CIGARRA Y LA HORMIGA"



"LA CIGARRA Y LA HORMIGA"



<https://www.youtube.com/watch?v=vPs1kOVWtc8&t=5s>

EL CUENTO APÓLOGO

Es una narración cuyo propósito es instruir sobre algún principio ético o moral o de comportamiento, por lo general situado al final o al principio de la misma y denominado moraleja.

A diferencia de la fábula, que puede estar escrita en verso o en prosa, el apólogo solo aparece en prosa, y no suele estar protagonizado por animales sino por personas. De la alegoría, pero tampoco puede estar protagonizada por ideas abstractas en forma humana o humanoide. Tampoco puede considerarse similar a la parábola o relato simbólico.

Durante mucho tiempo ha existido la confusión de señalar que apólogo y fábula son lo mismo, debido a que ambas formas literarias tienen similitudes que las hermanan; sin embargo, cada una posee rasgos característicos que las distinguen.

CARACTERÍSTICAS DEL CUENTO APÓLOGO

1. El apólogo generalmente se escribe en prosa.
2. Es explicativo, por lo que tiene una extensión de media a grande.
3. Sus personajes siempre serán personas.
4. Plasma hechos que parecen de la vida real.
5. Sus historias son creíbles.
6. Posee ingeniosidad y fuerza imaginativa.
7. Se preocupa por la perfección interior, la búsqueda de ideales, la reflexión trascendente, el sacrificio y la abnegación por las grandes causas, así como por enfatizar principios elevados.
8. La moral humana es su principal objetivo.
9. Los mensajes que dan van dirigidos a ayudar y mejorar a las personas.
10. Transmite un mensaje moral o educativo.

EJEMPLOS DE CUENTOS APÓLOGOS

TEXTO 1: El sultán y el campesino

Cuenta la historia que un sultán salía de las fronteras de su palacio cuando, al cruzar por el campo se encontró con un anciano que plantaba una palmera.

Ante tal acto el Sultán le dijo:

¡Oh! Anciano ¡Que ignorante eres! ¿No ves que la palmera tardará años en dar sus frutos y tu vida ya se encuentra en el ocaso?

El anciano lo miró con bondad y le dijo:

¡Oh Sultán! Plantamos y comimos. Plantemos para que coman.

Frente a la sabiduría del anciano el Sultán, sorprendido le entrega unas monedas de oro en señal de agradecimiento. El anciano hace una pequeña reverencia y luego le dice:

Has visto ¡Oh Rey! que pronto ha dado sus frutos esta palmera...



Actividades de aprendizaje

Interpreta

1. Lee el fragmento y selecciona la moraleja que le corresponda.

Lo que sucedió a una mujer que se llamaba doña Truhana

–Señor conde –dijo Patronio–, había una mujer que se llamaba doña Truhana, que era más pobre que rica, la cual, yendo un día al mercado, llevaba una olla de miel en la cabeza. Mientras iba por el camino, empezó a pensar que vendería la miel y que, con lo que le diesen, compraría una partida de huevos, de los cuales nacerían gallinas, y que luego, con el dinero que le diesen por las gallinas, compraría ovejas, y así fue comprando y vendiendo, siempre con ganancias, hasta que se vio más rica que ninguna de sus vecinas.

“Así, pensando en esto, comenzó a reír con mucha alegría por su buena suerte y, riendo, riendo, se dio una palmada en la frente, la olla cayó al suelo y se rompió en mil pedazos. [...] Así, porque puso toda su confianza en fantasías, no pudo hacer nada de lo que esperaba y deseaba tanto”.

Don Juan Manuel. *El conde Lucanor* (fragmento), 1330



En las realidades siempre te puedes confiar, mas de las fantasías te debes alejar.

Con la ayuda de Dios y con buen consejo, sale el hombre de angustias y cumple su deseo.

No pienses ni creas que por un amigo hacen algo los hombres que les sea un peligro.

Argumenta

2. Responde: ¿prefieres leer fábulas o apólogos?, ¿por qué?

Propón

3. Comenta con un compañero dos situaciones en las que narrarías los apólogos de los amigos ciegos y doña Truhana. Ten en cuenta sus enseñanzas.

<https://www.youtube.com/watch?v=wJlMrCatYg4>

¿Qué es un retrato?

- ▶ En el arte, un **retrato** es la representación de la figura humana, principalmente del rostro o busto, de manera tridimensional (3D), cuando es una escultura, o en dos dimensiones (2D), si es dibujo, pintura o fotografía.
- ▶ El **autoretrato** es el retrato del propio artista o pintor realizado por él mismo.



Ximena está pintando un retrato.



Ahora Ximena está pintando su autoretrato.



Pablo Picasso:
"El viejo guitarrista"



Actividad 1

- ▶ Observa con detención las obras de arte que están a continuación.
- ▶ Guíate por estas preguntas:
 - ▶ ¿Qué elementos novedosos tiene cada retrato?
 - ▶ ¿Qué parte del cuerpo está representada?
 - ▶ ¿Qué emoción expresa cada rostro? y ¿qué sensación te produce a ti la obra cuando la observas?
 - ▶ ¿Qué colores observas?, los colores de cada pintura ¿son iguales a la realidad?
 - ▶ ¿Qué mensaje o idea habrá querido transmitir el pintor a través de su obra?



Oswaldo Guayasamín:
"El guitarrista"





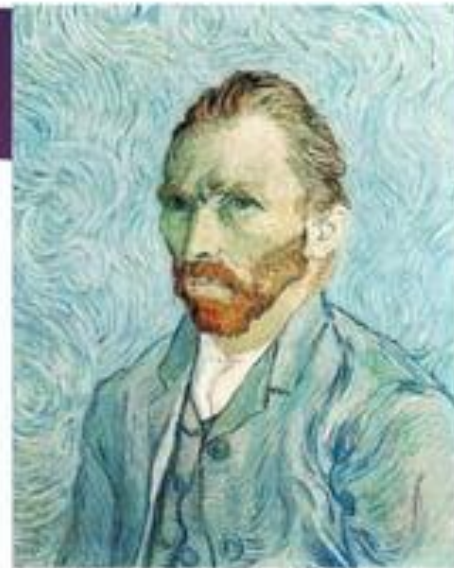
Pablo Picasso:
"Arlequin"



Leonardo Da Vinci:
"Mona Lisa"



Andy Warhol:
"Marilyn Monroe"



Vincent Van Gogh:
"Autorretrato"





Johannes Vermeer:
"La joven de la perla"



Andy Warhol:
"Reina Isabel de Inglaterra"



Claudio Bravo:
"Autorretrato"



Andy Warhol:
"Mao Tse-Tung"



Actividad 2

- ▶ ¿Cuál de todos los retratos que viste llamó más tu atención?, ¿por qué?
- ▶ ¿Cuáles son las partes del cuerpo más importantes que deben estar presentes en un retrato o autorretrato?
- ▶ ¿Qué necesitarán usar los pintores para poder dibujarse con todos sus detalles en los autorretratos?



Desarrollar guía



Mi autorretrato

- 1. Observa el ejemplo de cómo se debe hacer el autorretrato y completa con los datos de tu cuerpo.
- 2. Realiza un autorretrato de tu cuerpo y de tu personalidad. Puedes usar los colores que quieras y los detalles que quieras.
- 3. Entrega el autorretrato a tu profesor/a y a tu familia para que te ayuden a mejorar.
- 4. Pasa tu autorretrato a tu familia y a tu profesor/a.



DESCRIPCIÓN DE PERSONAS: EL RETRATO

Rasgos físicos generales:
Sexo, edad, estatura, complexión...

Es un chico joven, fuerte, de mediana estatura.



¿Cómo es? Pelo, piel, cara, ojos, nariz, boca, voz...

Es pelirrojo, tiene la piel clara, los ojos azules como el mar, la nariz chata y los labios finos.

¿Cómo va vestido?

Su forma de vestir es de estilo informal, cómodo, deportivo y moderno.

¿Cómo es su carácter?
Rasgos psíquicos

Es un chico risueño, inteligente, algo nervioso e inquieto, y muy creativo.

¿Qué le gusta hacer?

Le gusta el deporte y la lectura, y colabora en tareas de la Biblioteca escolar.

©Isabel Bermejo

<http://lapiceromagico.blogspot.com>

Las combinaciones gue gui ge gi güe güi


<https://www.youtube.com/watch?v=kRQkFDUwxxk>




Corta y pega tus palabras en la hoja de 3 columnas
(Hoja de palabras)

Revisión
ge - gi, gue - gui y
güe - güi


colegio 


guitarra 


cigüeña 


hamburguesa 


gente 

hoguera 

vergüenza 


pingüino 

guerrero 

gigante 

águila 

juguetes 

gemelos 


angel 

girasol 

manguera 

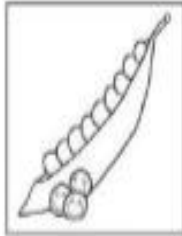
guerra 

güerito 

gelatina 

ungüento 

Recuerda: güe-güi gue-gui







Escribe la palabra correctamente con las sílabas ge, gi, je, ji, gue o gui.



nete



larrá



rsway



rassol



rarró



latina



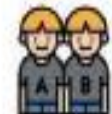
mncasio



ringa



cantes



mebe



tea



rafa

-Completa con **gue** o **ge**:

persi□ □rra diri□ man□ra

si□ co□ré jil□ero corri□

ce□ra reco□ ju□te jil□ro

enco□ ho□ra □rrero ho□ra

-Completa con **gui** o **gi**:

á□la a□lidad □sar mona□llo

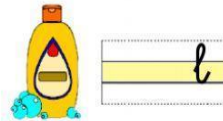
□tano a□jón □tarra an□la

□gante □sante □lermo si□ente

conse□ se□ré □rar jerin□lla

PALABRAS CON G FUERTE Y SUAVE

ge, gi, güe, güi



ver nza



pin no

reco dor



pira sta

cole o



ranio

ci ña



án l

e ncio



pedi ño

mnasio



¿QUÉ ES UN SUSTANTIVO?



Los **sustantivos**, también conocidos como **nombres**, son un tipo de palabras que utilizamos para nombrar a las personas, animales, objetos, plantas, ideas, sentimientos, etc.

Los **sustantivos** tienen su **género** (masculino o femenino) y su **número** (singular o plural).

Clasificación de los sustantivos.

- Comunines y propios.
- Abstractos o concretos.
- Contables e incontables.
- Individuales y colectivos.

Glosario de términos educativos de © www.proferecursos.com



El SUSTANTIVO sirve para nombrar:



PERSONAS



NINA



ABUELA



CAPERUCITA

ANIMALES



PERRO



LOBO



JIRAFÁ

COSAS



TOMATE



CAMA



LÁPIZ

El sustantivo con género y número

<https://www.youtube.com/watch?v=ymBNQ1yrNgg>

Clases de sustantivos

Primaria

MASCULINO

Son sustantivos que admiten los artículos **EL** y **LOS**.

El gato
Los coches

SINGULAR

Cuando el sustantivos nombra a un solo ser u objeto.

El gato
La casa

FEMENINO

Son sustantivos que admiten los artículos **LA** y **LAS**.

La mesa
Las cartas

PLURAL

Cuando el sustantivo nombra a varios seres u objetos.

Los gatos
Las casas

Son palabras que definen a personas, animales, cosas, ideas o sentimientos.

Sustantivo

Común Propio

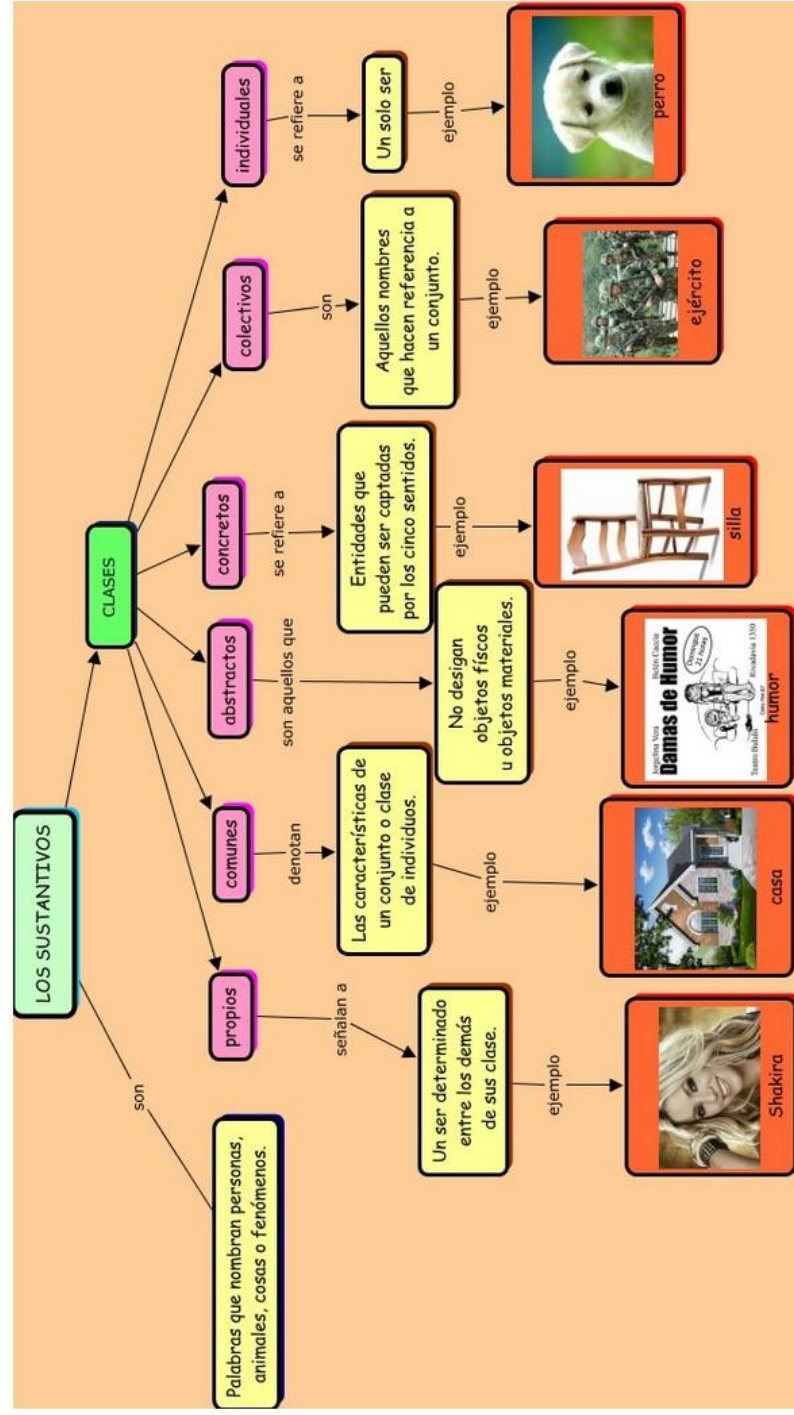
Concreto Abstracto

Individual Colectivo

Contable Incontable

Masculino Femenino

Singular Plural



LOS SUSTANTIVOS

Busca en la sopa de letras.

G	R	O	T	U	L	A	D	O	R	J	N
A	Z	Z	E	S	P	O	N	J	A	S	O
R	J	C	H	C	A	M	X	Z	O	G	E
B	A	J	J	Y	A	J	C	C	M	V	B
O	V	V	K	Q	N	K	A	H	O	J	J
L	I	I	Z	U	A	R	S	K	S	F	O
E	E	P	X	V	J	G	A	H	U	E	M
S	R	R	M	K	S	N	I	M	K	M	U



Sustantivo común masculino singular

Sustantivo propio femenino

Sustantivo común femenino plural

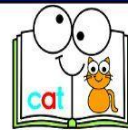
¿Qué otros sustantivos has encontrado?

Clasificalos TODOS en la tabla. Marca con una cruz el tipo de sustantivo que es.

SUSTANTIVOS	COMÚN	PROPIO	MASC.	FEM.	SING.	PLURAL
1						
2						
3						
4						
5						
6						

Escribe oraciones utilizando dos sustantivos en cada una de ellas.

Descubre el sustantivo oculto.



El Sustantivo



1. Selecciona las palabras que son sustantivos.

perro	volar	queso	saltar
Maria	avión	suave	llorar
gatito	Medellin	colocar	nube

2. Lee los siguientes sustantivos y clasificalos en la categoria correspondiente:

Persona	Lugar	Cosa	Animal

profesor	lápiz	gallina	jardin
piscina	isla	Anita	gusano
galletas	escoba	médico	abeja
Colombia	gatito	celular	abuela

CLASES DE SUSTANTIVOS

Los sustantivos son palabras que nombran
per _____, ani _____, ob _____, ide _____ y senti _____.

COMUNES O PROPIOS

Localiza los sustantivos y arrástralos a su casilla correspondiente:

Aurelio y su mujer Griselda viven en una granja cerca de Villatorrijos. Todos los días se levantan temprano para segar la hierba y ordeñar a su vaca Feliciana. A los tres les gusta mucho vivir en el campo.



SUSTANTIVOS COMUNES

SUSTANTIVOS PROPIOS

INDIVIDUALES O COLECTIVOS

Une con flechas los sustantivos individuales con sus correspondientes sustantivos colectivos:

ABEJA	BANCO
OVEJA	BOSQUE
ÁRBOL	PIARA
ELEFANTE	EJÉRCITO
PÁJARO	ENJAMBRE
CERDO	Jauría
PEZ	BANDADA
SOLDADO	REBAÑO
LOBO	MANADA



CONCRETOS O ABSTRACTOS

Escribe si los siguientes sustantivos son concretos o abstractos:

FELICIDAD

PARED

PACIENCIA

GENEROSIDAD

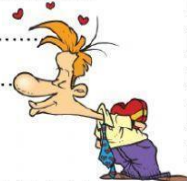
CABEZA

OCÉANO

ALEGRÍA

BOLÍGRAFO

AMOR



3. Completa las frases con un nombre propio y otro común:

- El _____ (propio) es el _____ (común) más largo del mundo. (río/ Amazonas)
- _____ (propio) es mi mejor _____ (común). (Adriana/ amigo)
- He visitado muchas _____ (común) pero mi favorita es _____ (propio). (Sevilla / ciudades)
- El doctor _____ (propio) es el _____ (común) de papá. (médico/ Fernández)
- El _____ (común) de Vanesa se llama _____ (propio) (perro/ Tom)
- Los _____ (propio) es la _____ (común) que hace frontera con Francia. (cordillera/ Pirineos)

4. Empareja cada nombre individual con su colectivo:

- | | |
|-----------|----------------|
| • Abeja | • Archipiélago |
| • Músico | • Biblioteca |
| • Isla | • Piara |
| • Soldado | • Enjambre |
| • Diente | • Dentadura |
| • Oveja | • Orquesta |
| • Libro | • Ejército |
| • Cerdo | • Rebaño |



¿QUE ES UN SINONIMO?

LOS SINÓNIMOS SON EXPRESIONES O PALABRAS QUE TIENEN UN SIGNIFICADO SIMILAR O IDÉNTICO ENTRE SÍ, Y PERTENECEN A LA MISMA CATEGORÍA GRAMATICAL.

¿CUÁNTOS TIPOS HAY?

LOS SINÓNIMOS SE PUEDEN CLASIFICAR EN:

- TOTALES O CONCEPTUALES: TÉRMINOS COMPLETAMENTE INTERCAMBIABLES.
- PARCIALES O CONTEXTUALES: TÉRMINOS INTERCAMBIABLES EN UN DETERMINADO CONTEXTO.
- REFERENCIALES: TÉRMINOS QUE SE PONEN EN RELACIÓN POR SU REFERENTE.
- CONNOTATIVOS: TÉRMINOS RELACIONADOS POR LA SUBJETIVIDAD DE LOS INTERLOCUTORES.



EJEMPLOS DE SINÓNIMOS

CONTENTO = FELIZ

PRINCIPIO = INICIO

HERMOSO = BONITO

RÁPIDO = VELOZ

SENCILLO = FÁCIL

CAMINO = SENDA



EJEMPLOS DE SINÓNIMOS

DESCANSO = REPOSO **OCULTAR** = ESCONDER
DELICIOSO = SABROSO **DESASTRE** = CATÁSTROFE
BEBER = TOMAR **COCHE** = AUTOMÓVIL
REGRESAR = VOLVER **PLANETA** = MUNDO
VIVIR = HABITAR **VICTORIA** = TRIUNFO
ROBAR = HURTAR **ESCUCHAR** = OÍR
IDIOMA = LENGUA **ALMOHADA** = COJÍN
CERCANO = PRÓXIMO **RESPONDER** = CONTESTAR

¿QUE ES UN ANTÓNIMO?

LOS ANTÓNIMOS SON EXPRESIONES O PALABRAS QUE TIENEN SIGNIFICADOS CONTRARIOS ENTRE SÍ, Y PERTENECEN A LA MISMA CATEGORÍA GRAMATICAL.



¿CUÁNTOS TIPOS HAY?

LOS ANTÓNIMOS SE PUEDEN CLASIFICAR EN:

- GRADUALES: SIGNIFICAN LO CONTRARIO PERO EXISTE UN GRADO DE CONTRARIEDAD.
- COMPLEMENTARIOS: LA AFIRMACIÓN DE UNO ELIMINA LA POSIBILIDAD DE QUE EXISTA EL OTRO.
- RECÍPROCOS: EL SIGNIFICADO DE UNO IMPLICA NECESARIAMENTE LA EXISTENCIA DEL OTRO.



EJEMPLOS DE ANTÓNIMOS



CALIENTE // FRÍO PRINCIPIO // FINAL

CONTENTO // TRISTE RÁPIDO // LENTO

BUENO // MALO GRANDE // PEQUEÑO

EJEMPLOS DE ANTÓNIMOS



CONTENTO // TRISTE PRINCIPIO // FINAL

FEO // BONITO RÁPIDO // LENTO

DIFÍCIL // FÁCIL CANSADA // ENÉRGICA

GRANDE // PEQUEÑO BAJAR // SUBIR

HORRIBLE // BELLO FUERTE // DÉBIL

ENANO // ENORME MATRIMONIO // DIVORCIO

COMPLICADO // SENCILLO DELGADA // GORDA

ARREGLAR // ROMPER MODERNO // ANTIGUO

Sinónimos

Capacidad: Analiza y selecciona sinónimos correctamente.



Recuerda que...
sinónimo es la palabra que tiene
el mismo significado.

Marca con una "X" el sinónimo de las siguientes palabras:

1. DONAR

- a) envolver
- b) pedir
- c) regalar

2. COSTOSO

- a) malo
- b) bello
- c) caro

3. MIRAR

- a) observar
- b) ciego
- c) hablar



4. SALTAR

- a) caminar
- b) correr
- c) brincar

5. CAMINAR

- a) saltar
- b) andar
- c) brincar

6. CELEBRAR

- a) festejar
- b) aplaudir
- c) llorar

7. PELEA

- a) amistar
- b) gritar
- c) gresca

8. MENTIRA

- a) engaño
- b) verdad
- c) maldad

9. DECIR

- a) verso
- b) escritura
- c) hablar



Sinónimos



Observa y lee las siguientes palabras:



cara
rostro



bebé
nene

Los sinónimos son palabras con escritura diferente, pero igual significado.

1. Lee las palabras y luego escribe las parejas de sinónimos al lado del dibujo que les corresponde:

comelón	plátano	anillo	col	cerdo
delgado	repollo	alegre	casa	flaco
vivienda	sortija	patata	rabo	burro
contenta	chanchó	glotón	asno	mono
chimpancé	banana	cola	papa	



comelón
glotón



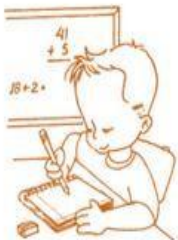
Antónimos

Capacidad: Reconoce el vocablo antagonista.

Recuerda que...
los antónimos son palabras
que tienen significados
opuestos.



Relaciona con una flecha el antónimo de cada palabra:



rápido

unir

amar

suma

reparar

dar

blando

amigo

malograr

resta

recibir

duro

enemigo

lento

odiar

separar

Los antónimos

Capacidad: Identifica las palabras antónimas.

Recuerda que...

Los antónimos son aquellas palabras que
tienen significados opuestos.



Alegría Opuesto Tristeza

Practica

I. Escribe un antónimo para cada vocablo en negrita:

- Las **plegarias** protegerán a los hermanos. → _____
- Las **mujeres** se pintan los labios. → _____
- La **amistad** entre los **amigos** debe perdurar. → _____

II. Encuentra el antónimo de la palabra destacada en cada oración. Escógelos del recuadro:

- ¿Es **opcional** (_____) participar en el taller de danzas?
- Yo solo quiero **descubrir** (_____) la verdad.
- Con estos nuevos lentes veo todo muy **nítido** (_____).
- Necesito **unir** (_____) las piezas de mi robot.
- Me saqué una **excelente** (_____) nota en el examen de Comunicación.

* ocultar
* opaco
* pésima
* separar
* obligatorio

III. Relaciona cada término de la columna A con su antónimo correspondiente de la columna B:



A

- Abundancia
- Complejidad
- Caos
- Reposo
- Pesado
- Amigo
- Moderación
- Nacer
- Ignorante
- Pusilánime

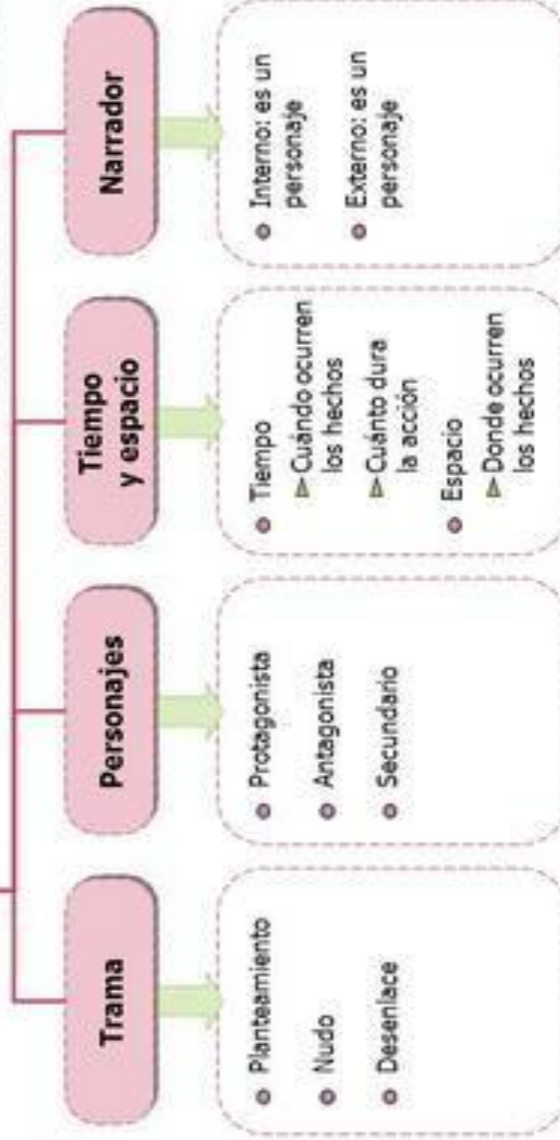
B

- () Enemigo
- () Morir
- () Sabio
- () Escasez
- () Valiente
- () Simplicidad
- () Movimiento
- () Exceso
- () Orden
- () Liviano

¿Qué es el género narrativo?

Conjunto de obras literarias en las que un narrador cuenta unos hechos que ocurren en un tiempo y un lugar determinado y que protagonizan unos personajes.

Género narrativo

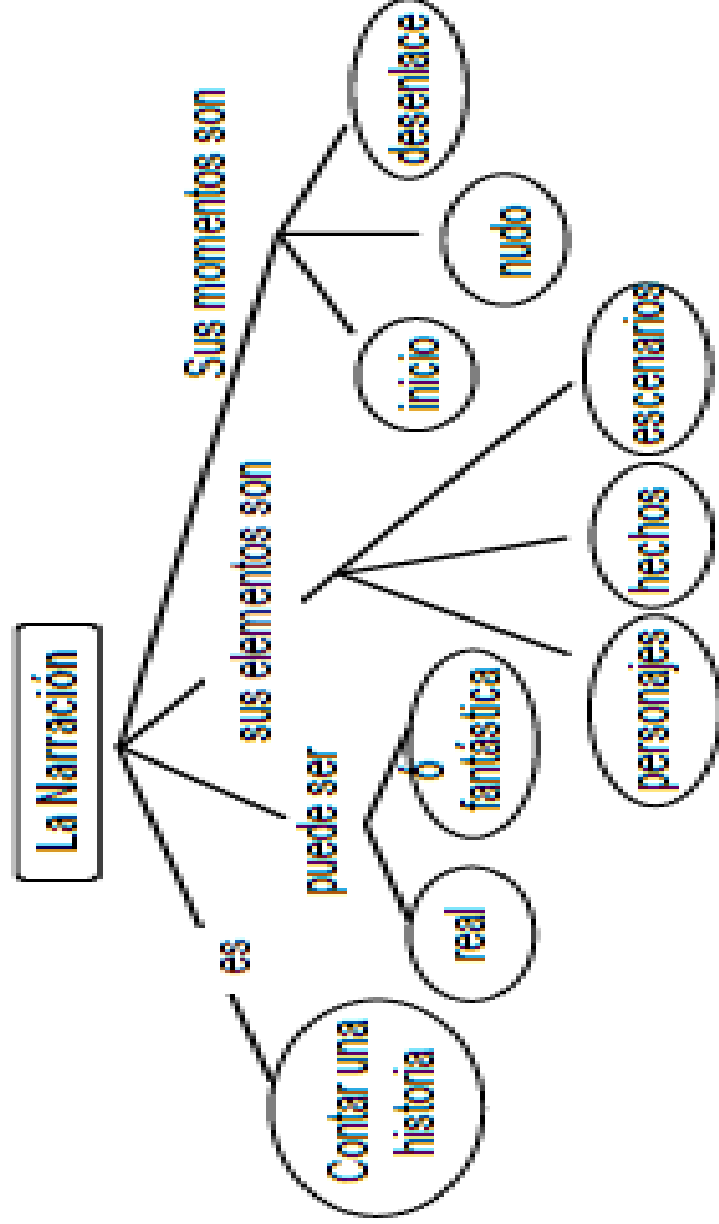


PROYECTO
CONECTA 2.0

Parte Teórica

Los elementos de la narración

<https://www.youtube.com/watch?v=Aqn8bEAVixI>



¡Leamos!

El león y el ratón

Estando durmiendo una león en la falda de una montaña, los ratones del campo, que andaban jugando, llegaron allí, y casualmente uno de ellos saltó sobre el león, y éste le cogió.

El ratón viéndose preso, suplicaba al león que tuviese misericordia de él, pues no había obrado con malicia, sino por ignorancia, por lo que pedía humildemente perdón. El león, viendo que no era digno de él tomar venganza de aquel ratón, por ser animal tan pequeño, dejole ir sin hacerle mal.

Poco tiempo después el león cayó en una red y viéndose enlazado, comenzó a dar grandes rugidos. Oyéndolo el ratón acudió al momento, y viendo que estaba preso en aquella red, le dijo: "Señor, ten buen ánimo, pues no es cosa que debas temer. Yo me acuerdo del bien que de ti recibí, por lo cual quiero volverte el servicio". Y diciendo esto, comenzó a roer con sus dientes y, rompiendo las cuerdas de la red liberó al león.

Moraleja: Muchas veces el auxilio de los más débiles es indispensable para los más poderosos.



¿Cuánto hemos comprendido?

1. Ordena del 1 al 5 la secuencia de los hechos del texto leído.

- () El león lo dejó ir sin hacerle daño.
- () Un ratón saltó sobre el león.
- () El león cayó en una red.
- () El ratón suplicaba misericordia al león.
- () El ratón agradecido comenzó a roer la red.

2. ¿Cómo te imaginas que era el león?

.....

3. ¿Cómo te imaginas al ratón?

.....

¡Pensamos!

1. ¿Quiénes tienen falda?

.....

2. ¿Qué significa que el león estaba durmiendo en la falda de una montaña?

.....

3. ¿Quién puede ser el que le puso una red al león?

.....

4. Tacha las palabras que están de más y descubre la moraleja de la fábula leída. Luego cópiala correctamente en las líneas.

A una veces los menos más débiles tontos pueden olvidar
ayudar a los más tan fuertes malvados.

.....

.....

¡Aprendo!

La narración es contar una historia desde el principio hasta el final. Hay muchas narraciones, por ejemplo las fábulas y los cuentos.

- El texto leído será una narración, ¿Por qué?

.....

Una narración tiene personajes, es decir seres que realizan todo lo que se cuenta en la historia.

- El texto leído, ¿quiénes son los personajes?

.....

Todo lo que se cuenta en la historia se llama hechos o acciones.

- Escribo un hecho que realizó el león.

.....

- Escribo un hecho que realizó el ratón.

.....

Esos hechos siempre ocurren en algún lugar. Ese lugar se llama escenario.

- ¿Dónde ocurren los hechos de la narración leída?

.....

Una narración puede ser totalmente real o tener algunos hechos imaginarios, fantásticos.

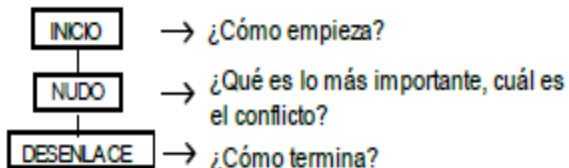
- ¿Qué hechos son reales en la fábula leída?

.....

- ¿Qué hechos son imaginarios o fantásticos en dicha fábula?

.....

Momentos de una narración:



El león y el ratón

Inicio: El león atrapó a un ratón que lo estaba molestando.

Nudo: Al verse preso, el ratón suplicó por su libertad al león y éste lo dejó ir.

Desenlace: Tiempo después el ratón liberó de una red al león en agradecimiento por dejarlo ir.

Parte práctica

Creamos narraciones breves.

La pulga actriz

1. Nuestra amiga se presentó ante un director de cine que realizaba pruebas para el personaje más importante de un cuento que quería filmar.

Miro la escena y contesto:

¿Qué cuento van a filmar?

¿Qué personaje está representando la pulga?

.....

¿Con quién está?

.....

¿Qué otras cosas se ven en esta escena?

.....



La pulga enamorada:

La pulga está tan enamorada que se distrae y hace a cada rato un lío.

- Imagino y narro qué pudo haber hecho esta vez.

.....

.....

.....

.....

.....



Los jeroglíficos

<https://www.youtube.com/watch?v=6zsOJ2PHhZE>

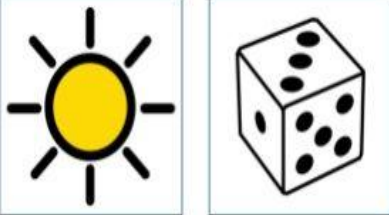
<https://www.youtube.com/watch?v=5qXgipbSuYY>

<https://www.youtube.com/watch?v=nolf44ITsZQ>

Se trata de signos o imágenes que tras interpretarlas revelan un texto. Jeroglífico, en el sentido estricto de la palabra, designa sólo la escritura que aparece en los monumentos egipcios aunque desde finales del siglo XIX se empezó a aplicar también en la escritura de otros pueblos como en los escritos de los hititas.



Jeroglífico



Persona alistada al ejército.

Jeroglífico

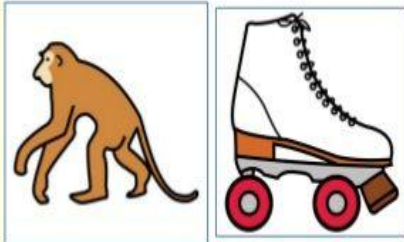
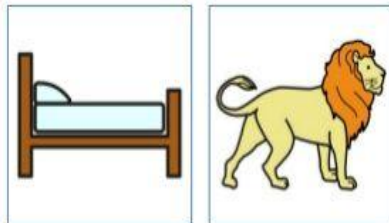


Tabla de madera con ruedas

Jeroglífico



Animal

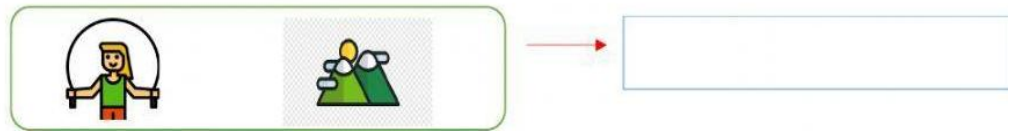
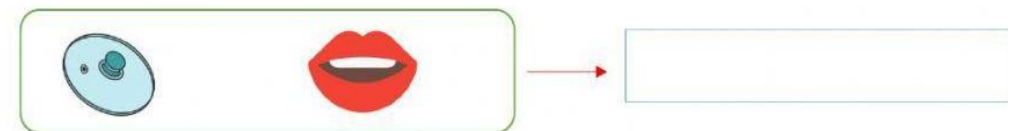
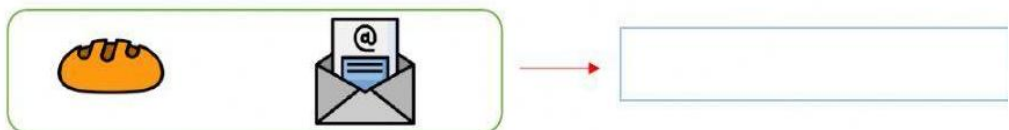
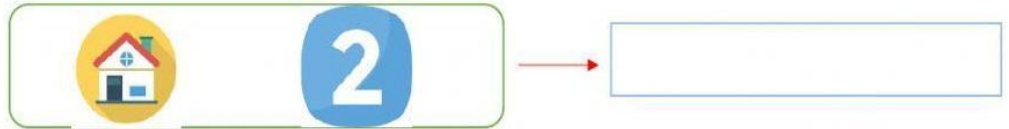
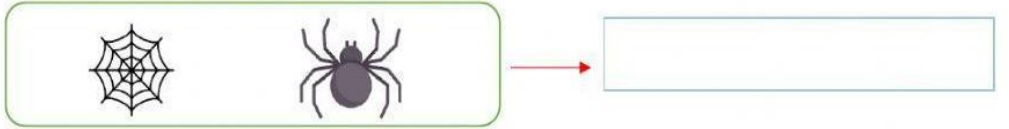
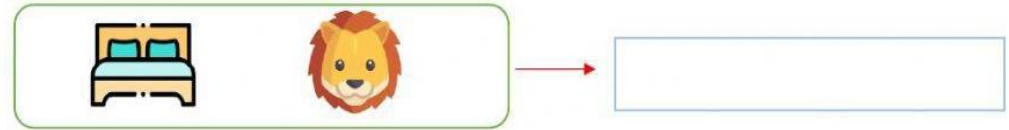
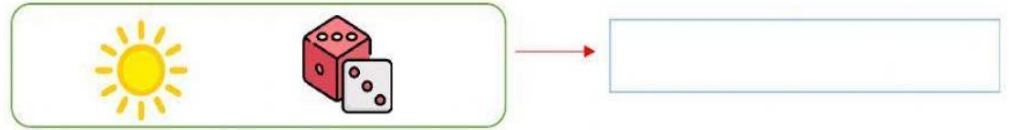
Jeroglífico



Deporte

Jeroglíficos

Con esta actividad descubrimos como los seres humanos hemos logrado comunicarnos a través de los dibujos y gráficos.

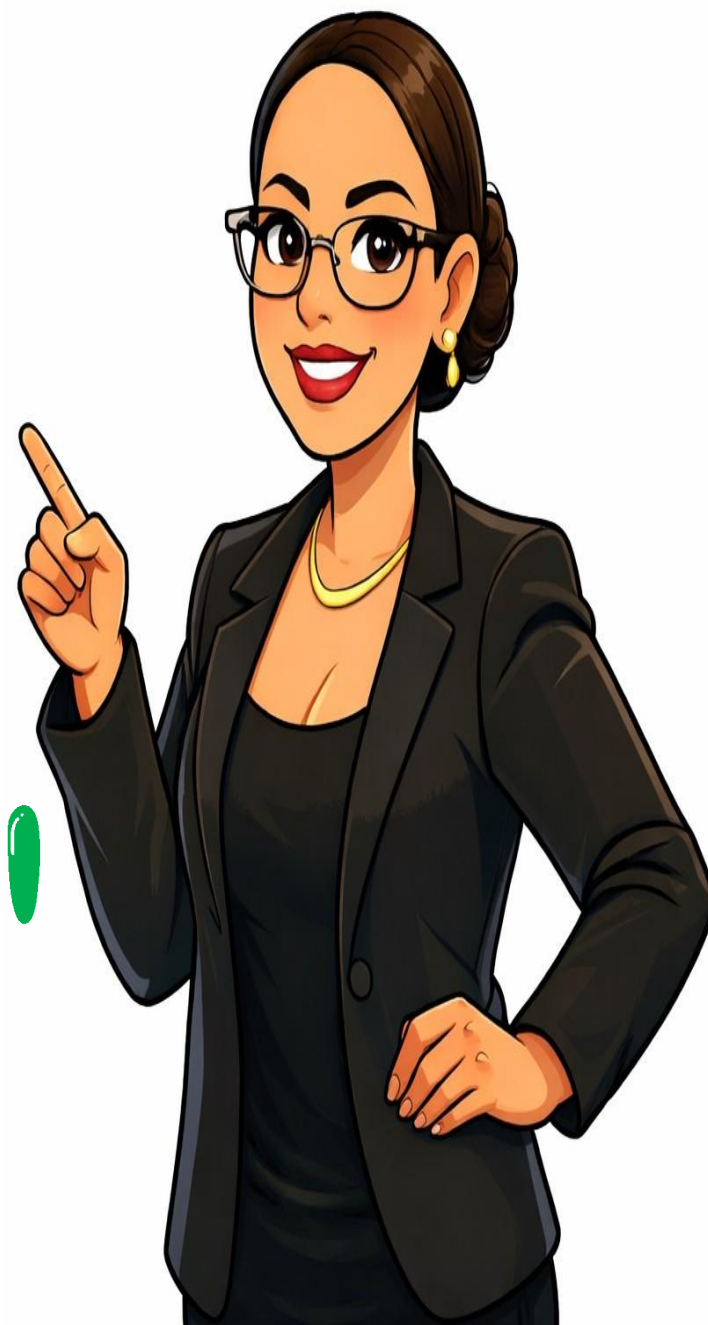


INGLES



Periodo academico I

Grado 3°



Docente: Leidy Viviana Uruña **Grado:** Tercero **Periodo:** I **EVALUACION** revision de cuadernos, tareas, trabajo en clase, evaluaciones escritas y orales, pruebas saber y evaluaciones de periodo

INEAMIENTOS CURRICULARES:

Escucha

Lectura, lectura

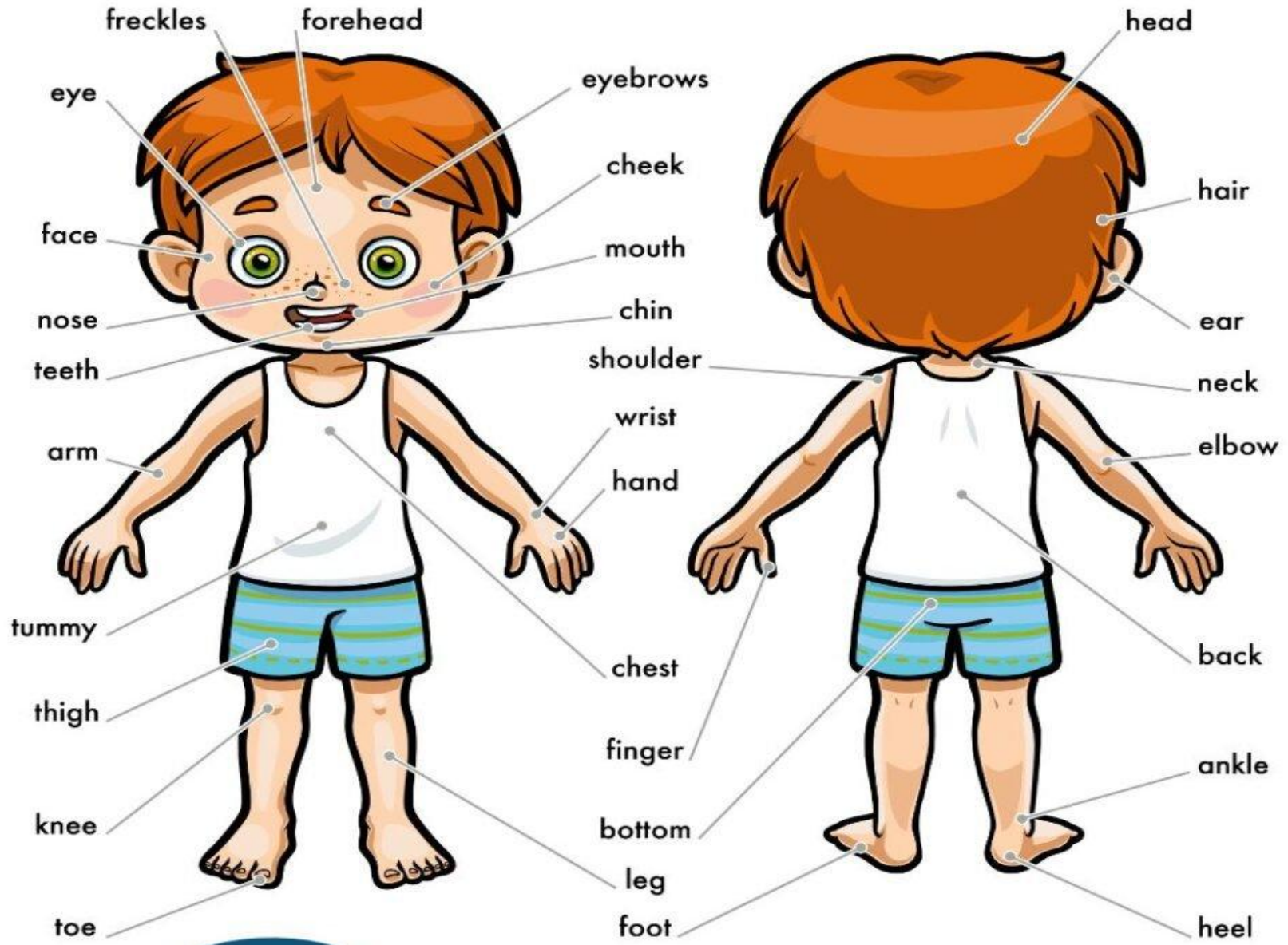
Monologo y conversacion

ESTÁNDARES BÁSICOS EN CALIDAD	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE DBA (Versión 2.0)	EJES CONCEPTUALES	
		CONTENIDOS	LOGROS
<p>ESCUCHA</p> <p>Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. • Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. • Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. • Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas. (DBA 1 - grado tercero) • Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase. (DBA 2 - grado tercero) • Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes. (DBA 3 - grado tercero) • Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando 	<p>Partes del cuerpo</p> <p>Habitos saludables: enfermedades</p> <p>Rutinas</p> <p>Numeros del 1 al 1.000</p> <p>Gramatica: Should /should n't A / an</p> <p>Presente simple</p>	<p>Reconozco y expreso con lenguaje sencillo en ingles, normas y responsabilidades para la prevencion de problemas de salud en su contexto social.</p>

Partes del cuerpo

<https://www.youtube.com/watch?v=6z35B40Gxhw&t=236s>

<https://www.youtube.com/watch?v=Ff2uK7plF7A&t=79s>



















Habitods saludables: enfermedades

<https://www.youtube.com/watch?v=5bjhVdi8zUY>

<https://www.youtube.com/watch?v=MgUhepKIDNk>

<https://www.youtube.com/watch?v=sLSoSMT9dM>

HEALTH PROBLEMS PICTURE DICTIONARY

 backache	 fever	 toothache	 measles
 cut	 sore throat	 stomachache	 headache
 cold	 earache	 bruise	 runny nose
 flu	 cough	 broken leg	 broken arm

Copyright © 20/05/2017 englishworksheets.com. All rights reserved.

SÍNTOMAS Y ENFERMEDADES COMUNES EN INGLÉS

www.comodigo.com.mx

Presentado por: **como digo**

I have a headache

My stomach hurts

I have a fever

I have a cold

I have diarrhea

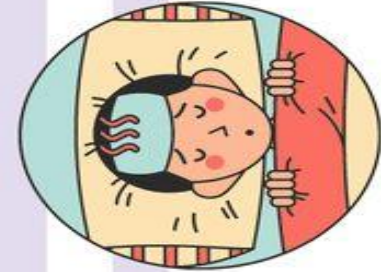
Me duele la cabeza

Me duele el estómago

Tengo fiebre

Estoy resfriado
















Tengo diarrea



<https://www.youtube.com/watch?v=5bjhVdi8zUY>

<https://www.youtube.com/watch?v=6j3r452hbUA&t=142s>

Daily Routine

	wake up		get up		have a shower		comb your hair		get dressed
	have breakfast		brush your teeth		go to school		have classes		have lunch
	go back home		do your homework		have dinner		watch TV		go to bed

Name _____

date _____

In the morning...

I wake up.

I get up.

I take a shower.

I brush my teeth.

I get dressed.

I brush my hair.

I eat breakfast.

I go to school.



Read and match

<https://www.youtube.com/watch?v=bR6N-uXqiMc>

<https://www.youtube.com/watch?v=kovKTNB0jcl>

https://www.youtube.com/watch?v= amb_OietkA

Number Names

Read the following numbers and their corresponding number names.

1	One	11	Eleven	10	Ten	100	One hundred
2	Two	12	Twelve	20	Twenty	200	Two hundred
3	Three	13	Thirteen	30	Thirty	300	Three hundred
4	Four	14	Fourteen	40	Forty	400	Four hundred
5	Five	15	Fifteen	50	Fifty	500	Five hundred
6	Six	16	Sixteen	60	Sixty	600	Six hundred
7	Seven	17	Seventeen	70	Seventy	700	Seven hundred
8	Eight	18	Eighteen	80	Eighty	800	Eight hundred
9	Nine	19	Nineteen	90	Ninety	900	Nine hundred
10	Ten	20	Twenty	100	One hundred	1000	One Thousand

Write in numerals**One hundred eleven****One hundred twenty six****One hundred fifty three****Two hundred seventy nine****One hundred ten****Three hundred sixty eight****Two hundred two****Four hundred forty nine****Three hundred eighty eight****Two hundred thirty seven****Four hundred seventy one****Five hundred twenty one****Three hundred sixty nine****One hundred forty nine****Two hundred fifty three****Five hundred seventy two****Four hundred eighty three****Three hundred ninety six****One hundred thirty eight****Seven hundred sixty nine****Write numbers in Words****118****135****174****189****192****119****201****232****339****262****380****209****426****320****389****502****637****444****392****573**

gramatica should/ shouldn't A/an

<https://www.youtube.com/watch?v=ELhFzpCWdOo>

<https://www.youtube.com/watch?v=QivBDO6nYDs>

SHOULD

Examples

Spanish

	Positive	Negative	Question
	<p>I should ... You should ... He should ...</p>	<p>I <u>shouldn't</u> ... You <u>shouldn't</u> ... He <u>shouldn't</u> ...</p>	<p>Should I ...? Should you ...? Should he ...?</p>
	<p><i>I <u>should</u> get up early.</i> <i>You <u>should</u> sleep 7 hours.</i> <i>He <u>should</u> eat more vegetables.</i></p>	<p><i>I <u>shouldn't</u> go to bed late.</i> <i>You <u>shouldn't</u> eat chocolate.</i> <i>He <u>shouldn't</u> drink coffee.</i></p>	<p><i>¿Deberia yo ir al gimnasio?</i> <i>¿Deberias tú tomar más agua?</i> <i>¿Deberia él hacer deporte?</i></p>

SHOULD / SHOULDN'T

1. Drag the pictures with the correct words.

--	--	--	--	--	--

Headache Hungry Thirsty Backache Earache Broken leg



2. Fill in the blanks using SHOULD or SHOULDN'T.

Peter is tired. He _____ play soccer.

María has fever. She _____ go to school.

My mom is cold. She _____ drink some hot.

My brother is sick. He _____ see the doctor.

What should they do?

3. Match the problem with the pieces of advice

I have a back ache.

I'm hungry

I'm sleepy

I'm thirsty

I'm cold

you should put on your jacket.

you should drink some juice.

you should go to bed.

you should eat some food.

you should go to the doctor

4. Organize the words to make sentences.

 shouldn't too much eat The girl fast food

 too many shouldn't eat candies David

 take vitamins should to be healthy We

 exercise should every morning Mr. Jim

SHOULD OR SHOULDN'T?

Fill in the blanks with the correct modal

 1. You _____ eat a lot of candy.	 2. You _____ eat a lot of fruit.	 3. You _____ drink a lot of water.	 4. You _____ drink a lot of soda.
 5. You _____ exercise a lot.	 6. You _____ watch a lot of TV.	 7. You _____ eat a lot of chocolate.	 8. You _____ play a lot of video games.
 9. You _____ brush your teeth.	 10. You _____ eat a lot of junk food!	 11. You _____ wash your hands often.	 12. You _____ play with fire.
 13. You _____ wear sunblock when outside.	 14. You _____ carry a heavy backpack.	 15. You _____ get enough sleep.	 16. Children _____ drink coffee.

presente simple

<https://www.youtube.com/watch?v=5bjhVdi8zUY>

<https://www.youtube.com/watch?v=wtTAdfyejH0>

<https://www.youtube.com/watch?v=ilQmMGR0LqY>

PRESENT SIMPLE

POSITIVE

I/You/We/They
Play;Go;Sleep

He/She/It

Plays;Goes;Sleeps

EXAMPLES

I play tennis everyday.

She sleeps a lot.

QUESTION

I/You/We/They
Do you?

He/She/It

Does she?

NEGATIVE

I/You/We/They
Do+not+verb

He/She/It

Does+not+verb

EXAMPLES

I don't like him.

She doesn't like her.

EXAMPLES

Do **I** sleep a lot?

Does **she** like her?





SIMPLE PRESENT

NAME: _____ CLASS: _____

CHOOSE THE CORRECT OPTION: (ESCOLHA A RESPOSTA CERTA):

1. I **PLAY / PLAYS** FOOTBALL ON SUNDAYS.



2. HE **WALK / WALKS** ON THE BEACH ON SATURDAYS.



3. I **JUMP / JUMPS** ON THE GRASS.



4. SHE **DRINK / DRINKS** MILK EVERY DAY.



5. I **WEAR / WEARS** BLUE PANTS.



6. SHE **WEAR / WEARS** GREEN SKIRT.



7. WE **RIDE / RIDES** BIKES.



8. I **SURF / SURFS** WITH MY DADDY.



9. THEY **RUN / RUNS** IN THE MORNING.



10. HE **SLEEP / SLEEPS** ALL NIGHTS.



PRESENT SIMPLE

POSITIVE SENTENCES



- 1. I _____(walk) the dog every day.
- 2. We _____(have) dinner at eight every night.
- 3. My brother and my sister _____(go) dance classes every weekend.
- 4. Mary _____(meet) her friends every month.
- 5. You never _____(sleep) late.
- 6. My father _____(go) to work early in the morning.

NEGATIVE SENTENCES



- 1. I _____(not / take) usually pictures.
- 2. We _____(not / live) in Güngören.
- 3. She _____(not / like) cooking.
- 4. My mother and my father are teachers; but they _____(not / teach) at the same school.
- 5. You and your friend _____(not / do) your homework on time.

QUESTIONS (Short and Long Answers)



- 1. _____ you watch DVD in your free time? Yes, _____ No, _____
- 2. _____ Jane read a newspaper ever day? Yes, _____
- 3. _____ Jane and Jack write e-mails? Yes, _____ No, _____
- 4. _____ your cousin listen to rock music? Yes, _____ No, _____

DON'T OR DOESN'T

Fill in the blanks with "don't" or "doesn't" to complete the sentences.



Clark and Sam ___ play volleyball. They usually play basketball.



Joe ___ ride a motorbike. He always rides his bike.

Mr. Tamper ___ work in an office. He works in factory.



David ___ sell vegetables and fruit. He sells meat and chicken.



Mr. Brown ___ have a kitten. He has a pet dog.



The children ___ swim on Sundays. They go fishing.

Joseph ___ get up early at the weekend. He gets up late.



These girls ___ play leapfrog at school. They play hopscotch.



Harry ___ eat healthy food. He always eats fast food.



Those boys ___ go to school on Saturdays. They visit the museum.

Jenny and Sandra ___ go to the library after school.



Peter ___ do his homework. He always plays computer games.



Tom and Jack ___ go walking. They go running every day.



Mark ___ work on Sundays. He goes to a swimming pool.

These children ___ walk to school. They go by school bus.



Mr. Pony ___ travel by bus or plane. He travels by his sports car.



Mary ___ play the violin. She plays the guitar.



Alex and Pamela ___ like driving cars. They like riding horses.

Mr. Puffy ___ drive a lorry. He drives a school bus.



Sue and Jerry ___ watch a football match. They watch a film.



Larry and Andy ___ read books in their free time. They listen to music.



Mr. Bee ___ like going on a summer holiday. He likes winter holidays.

Do or Does?

Complete with do or does



What Leila do?



..... they enjoy their time?



..... Garfield drive a lorry?



Why they dance?



..... he find all the words?



..... He take his dog for a walk?



..... she have a big fish?



When she serve tea?



..... he speak angrily?



..... they revise their lessons together?



..... they have flowers?



Where Amin and his grandfather go?



..... they visit their ill friend?



..... They make a nice iceman?



..... he go to his work every day?



..... she put her school object in the toy?



Where she go this morning?



..... the mother paint her son's cradle?



..... he like going to the dentist?



..... he find his way?



How Mira play the piano?



..... they attend the same school?



..... Fares like reading books?



What the grand mother red for them?



..... they elect their representative?

hedivesial.com

ISLCollective.com

MATEMATICAS

ARITMETICA



Periodo academico I

Grado 3°



repaso numeros hasta mil (secuencias, escritura, comparacion)

https://www.youtube.com/watch?v=_yovwMbvJJc

<https://www.youtube.com/watch?v=HIAOTyWo1dc>

https://www.youtube.com/watch?v=3_57lVgwy4E

<https://www.youtube.com/watch?v=ARz-pvVNp8c>

Números hasta 1000

1)	Cien	
2)	Doscientos	
3)	Trescientos	
4)	Cuatrocientos	
5)	Quinientos	
6)	Seiscientos	
7)	Setecientos	
8)	Ochocientos	
9)	Novecientos	
10)	Mil	
11)	Ciento setenta y tres	
12)	Quinientos seis	
13)	Setecientos cincuenta y seis	
14)	Ciento veinticinco	
15)	Novecientos treinta	
16)	Seiscientos ocho	
17)	Doscientos sesenta	
18)	Cuatrocientos seis	
19)	Trescientos setenta y ocho	
20)	Quinientos noventa y nueve	
21)	Ciento uno	
22)	Setecientos cincuenta	
23)	Ochocientos diecinueve	
24)	Seiscientos cuarenta y cinco	

Antonio Ciudad Real

Competencia Matemática: Números Naturales

1.- Ordena de mayor a menor estos números:

128 91 835 330 263 678 683

2.- Ordena de menor a mayor estos números:

977 205 38 40 625 370 178

3.- Coloca el signo < = > según corresponda:

593 123 199 296 657 212 216

4.- Escribe con letra los siguientes números

65 _____

44 _____

943 _____

328 _____

95 _____

788 _____

5.- Escribe en forma de suma los siguientes números

90 _____

556 _____

692 _____

81 _____

46 _____

Sumas llevando con números de hasta tres cifras

Suma: $159 + 164$

1.º Suma las unidades:

$9 + 4 = 13$. Lleva 1 D a su columna.

C	D	U
		①
1	5	9
+ 1	6	4
		①

2.º Suma las decenas:

$1 + 5 + 6 = 12$.
Lleva 1 C a su columna.

C	D	U
	①	①
1	5	9
+ 1	6	4
	①	2

3.º Suma las centenas:

$1 + 1 + 1 = 3$.

C	D	U
①	①	①
1	5	9
+ 1	6	4
		3

Para sumar números de hasta tres cifras, suma primero las unidades.

Luego, suma las decenas sin olvidar las que te llevas.

Por último, haz lo mismo con las centenas.

repaso sumas llevando

<https://www.youtube.com/watch?v=FB3BbhHSNa8>

La suma con llevadas de números de tres cifras

○	○	
3	9	4
+ 1	0	7



○	○	
4	0	9
+ 2	3	6

○	○	
5	7	5
+ 9	7	

○	○	
7	5	7
+ 1	5	7

○	○	
2	6	8
+ 2	6	8

○	○	
6	6	5
+ 2	5	5



a) Resta las unidades: como no hay decenas ni centenas, hay que prestar 1 unidad de millar a las centenas. Ahora hay 10 centenas, de ahí se presta 1 decena a las decenas y 1 decena a las unidades, quedando 9 en las centenas y decenas.

$$12 - 8 = 4$$

b) Resta las decenas: como prestó 1 a las unidades quedaron 9,

$$9 - 4 = 5$$

c) Resta las centenas: como prestó 1 a las decenas quedaron 9,

$$9 - 1 = 8$$

La diferencia es 854

$$\begin{array}{r} 0 \text{ } 2 \text{ } 2 \\ \cancel{X} \cancel{0} \cancel{0} \cancel{2} \\ - 148 \\ \hline 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \text{ } 2 \text{ } 2 \\ \cancel{X} \cancel{0} \cancel{0} \cancel{2} \\ - 148 \\ \hline 54 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \text{ } 2 \text{ } 2 \\ \cancel{X} \cancel{0} \cancel{0} \cancel{2} \\ - 148 \\ \hline 854 \end{array}$$



Como hay "0" en las decenas y centenas, se resta prestando de las unidades de millar.

RESTAS CON DESAGRUPACIÓN

1. Realiza las restas escribiendo el número que vas prestando. Observa el ejemplo

c	d	u
6	13	12
7	4	2
- 4	6	5
2	7	7

c	d	u
8	8	0
- 6	4	2

c	d	u
6	5	8
- 5	6	1

c	d	u
3	6	5
- 1	2	7

c	d	u
5	8	3
- 3	1	5

c	d	u
9	1	4
- 5	2	8

c	d	u
5	5	9
- 3	6	5

c	d	u
6	3	9
- 5	6	7

c	d	u
4	4	0
- 2	6	1

Tablas de multiplicar



1 x 1 = 1
1 x 2 = 2
1 x 3 = 3
1 x 4 = 4
1 x 5 = 5
1 x 6 = 6
1 x 7 = 7
1 x 8 = 8
1 x 9 = 9
1 x 10 = 10

2 x 1 = 2
2 x 2 = 4
2 x 3 = 6
2 x 4 = 8
2 x 5 = 10
2 x 6 = 12
2 x 7 = 14
2 x 8 = 16
2 x 9 = 18
2 x 10 = 20

www.edufichas.com

3 x 1 = 3
3 x 2 = 6
3 x 3 = 9
3 x 4 = 12
3 x 5 = 15
3 x 6 = 18
3 x 7 = 21
3 x 8 = 24
3 x 9 = 27
3 x 10 = 30

4 x 1 = 4
4 x 2 = 8
4 x 3 = 12
4 x 4 = 16
4 x 5 = 20
4 x 6 = 24
4 x 7 = 28
4 x 8 = 32
4 x 9 = 36
4 x 10 = 40

5 x 1 = 5
5 x 2 = 10
5 x 3 = 15
5 x 4 = 20
5 x 5 = 25
5 x 6 = 30
5 x 7 = 35
5 x 8 = 40
5 x 9 = 45
5 x 10 = 50

6 x 1 = 6
6 x 2 = 12
6 x 3 = 18
6 x 4 = 24
6 x 5 = 30
6 x 6 = 36
6 x 7 = 42
6 x 8 = 48
6 x 9 = 54
6 x 10 = 60

7 x 1 = 7
7 x 2 = 14
7 x 3 = 21
7 x 4 = 28
7 x 5 = 35
7 x 6 = 42
7 x 7 = 49
7 x 8 = 56
7 x 9 = 63
7 x 10 = 70

8 x 1 = 8
8 x 2 = 16
8 x 3 = 24
8 x 4 = 32
8 x 5 = 40
8 x 6 = 48
8 x 7 = 56
8 x 8 = 64
8 x 9 = 72
8 x 10 = 80

9 x 1 = 9
9 x 2 = 18
9 x 3 = 27
9 x 4 = 36
9 x 5 = 45
9 x 6 = 54
9 x 7 = 63
9 x 8 = 72
9 x 9 = 81
9 x 10 = 90

10 x 1 = 10
10 x 2 = 20
10 x 3 = 30
10 x 4 = 40
10 x 5 = 50
10 x 6 = 60
10 x 7 = 70
10 x 8 = 80
10 x 9 = 90
10 x 10 = 100

TABLA DEL 1

$1 \times 1 = \square$	$1 \times 6 = \square$
$1 \times 2 = \square$	$1 \times 7 = \square$
$1 \times 3 = \square$	$1 \times 8 = \square$
$1 \times 4 = \square$	$1 \times 9 = \square$
$1 \times 5 = \square$	$1 \times 10 = \square$

TABLA DEL 2

$2 \times 1 = \square$	$2 \times 6 = \square$
$2 \times 2 = \square$	$2 \times 7 = \square$
$2 \times 3 = \square$	$2 \times 8 = \square$
$2 \times 4 = \square$	$2 \times 9 = \square$
$2 \times 5 = \square$	$2 \times 10 = \square$

TABLA DEL 3

$3 \times 1 = \square$	$3 \times 6 = \square$
$3 \times 2 = \square$	$3 \times 7 = \square$
$3 \times 3 = \square$	$3 \times 8 = \square$
$3 \times 4 = \square$	$3 \times 9 = \square$
$3 \times 5 = \square$	$3 \times 10 = \square$

TABLA DEL 4

$4 \times 1 = \square$	$4 \times 6 = \square$
$4 \times 2 = \square$	$4 \times 7 = \square$
$4 \times 3 = \square$	$4 \times 8 = \square$
$4 \times 4 = \square$	$4 \times 9 = \square$
$4 \times 5 = \square$	$4 \times 10 = \square$

TABLA DEL 5

$5 \times 1 = \square$	$5 \times 6 = \square$
$5 \times 2 = \square$	$5 \times 7 = \square$
$5 \times 3 = \square$	$5 \times 8 = \square$
$5 \times 4 = \square$	$5 \times 9 = \square$
$5 \times 5 = \square$	$5 \times 10 = \square$

TABLA DEL 6

$6 \times 1 = \square$	$6 \times 6 = \square$
$6 \times 2 = \square$	$6 \times 7 = \square$
$6 \times 3 = \square$	$6 \times 8 = \square$
$6 \times 4 = \square$	$6 \times 9 = \square$
$6 \times 5 = \square$	$6 \times 10 = \square$

TABLA DEL 7

$7 \times 1 = \square$	$7 \times 6 = \square$
$7 \times 2 = \square$	$7 \times 7 = \square$
$7 \times 3 = \square$	$7 \times 8 = \square$
$7 \times 4 = \square$	$7 \times 9 = \square$
$7 \times 5 = \square$	$7 \times 10 = \square$

TABLA DEL 8

$8 \times 1 = \square$	$8 \times 6 = \square$
$8 \times 2 = \square$	$8 \times 7 = \square$
$8 \times 3 = \square$	$8 \times 8 = \square$
$8 \times 4 = \square$	$8 \times 9 = \square$
$8 \times 5 = \square$	$8 \times 10 = \square$

TABLA DEL 9

$9 \times 1 = \square$	$9 \times 6 = \square$
$9 \times 2 = \square$	$9 \times 7 = \square$
$9 \times 3 = \square$	$9 \times 8 = \square$
$9 \times 4 = \square$	$9 \times 9 = \square$
$9 \times 5 = \square$	$9 \times 10 = \square$

TABLA DEL 10

$10 \times 1 = \square$	$10 \times 6 = \square$
$10 \times 2 = \square$	$10 \times 7 = \square$
$10 \times 3 = \square$	$10 \times 8 = \square$
$10 \times 4 = \square$	$10 \times 9 = \square$
$10 \times 5 = \square$	$10 \times 10 = \square$

La multiplicación

La multiplicación es una operación abreviada que consiste en obtener la suma reiterada de un mismo número.

Problema:

Observa el gráfico, Alexandra tiene 3 cuadernos en cada bolsa. ¿Cuántos cuadernos tendrá en total Alexandra?



Solución:

$$\begin{array}{r} 3 \times \\ 5 \\ \hline 15 \end{array}$$

$$3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 15$$

Rpta: Alexandra tendrá en total 15 cuadernos.



Términos de la multiplicación:



Propiedades de la multiplicación:

1. **Conmutativa.**- El orden de los factores no varía el producto.

$$3 \times 5 = 15$$

$$5 \times 3 = 15$$

2. **Asociativa.**- El modo de agrupar los factores no varía el resultado de la multiplicación.

$$2 \times (3 \times 4) = 24$$

12

$$(2 \times 3) \times 4 = 24$$

6

3. **Distributiva.**- La multiplicación de un número por una suma es igual a la suma de las multiplicaciones de dicho número por cada uno de los sumandos.

$$\begin{aligned} 3 \times (5 + 2) &= 3 \times 5 + 3 \times 2 \\ 3 \times 7 &= 15 + 6 \\ 21 &= 21 \end{aligned}$$

4. **Elemento neutro.**- El 1 es el elemento neutro de la multiplicación. Porque todo número multiplicado por él da el mismo número.

$$\begin{aligned} 7 \times 1 &= 7 \\ 154 \times 1 &= 154 \end{aligned}$$

5. **Elemento absorbente.**- El elemento de absorción es el cero. Porque todo número multiplicado por cero nos da cero.

$$12 \times 0 = 0$$

Ahora resolvemos:

1. Carolina compró 4 ramos con 9 tulipanes cada uno. Calcula la cantidad de tulipanes que compró.



$$9 + 9 + 9 + 9$$

$$9 \times 4 = 36$$

Halla el producto de la siguiente operación:

$$\begin{array}{r} 64 \\ 485 \times \\ \hline 8 \\ \hline 3880 \end{array}$$

Cómo multiplicar un número por 10, por 100 y por 1.000

Para multiplicar un número por 10, 100 o 1.000, escribe el número y añade detrás tantos ceros como tenga la unidad.

$$7 \times 10 = 70$$

1 cero

$$7 \times 100 = 700$$

2 ceros

$$7 \times 1.000 = 7.000$$

3 ceros

¡Añadimos uno, dos o tres ceros, según multipliquemos por 10, 100 ó 1.000!



micoleluis.cernudacampañas.blogspot.com.es

Calcule cada producto.

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 0 \\ \hline \end{array}$$

MULTIPLICACIONES

$$\begin{array}{r} 52 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 71 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 74 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 55 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 79 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$



¿QUÉ ES UN MÚLTIPLO?

Múltiplos de 4

$$\begin{aligned}4 \times 1 &= 4 \\4 \times 2 &= 8 \\4 \times 3 &= 12 \\4 \times 4 &= 16 \\4 \times 5 &= 20 \\4 \times 6 &= 24\end{aligned}$$

Un **múltiplo** es un número que puede obtenerse mediante la multiplicación de otro número por un entero positivo.

Es decir, si un número A es múltiplo de otro número B, entonces existe un entero positivo n tal que $A = n * B$.

Por ejemplo, los múltiplos de 4 son 4, 8, 12, 16, y así sucesivamente, ya que se obtienen multiplicando 4 por los enteros positivos 1, 2, 3, 4, respectivamente. En resumen, los múltiplos son los resultados de la tabla de multiplicar de un número específico.

Glosario de términos educativos de © www.proferecursos.com | Material con derechos de autor



multiplos

<https://www.youtube.com/watch?v=7XNeElmBk9I>

Múltiplos de 2

$$\begin{aligned}2 \times 1 &= 2 \\2 \times 2 &= 4 \\2 \times 3 &= 6 \\2 \times 4 &= 8 \\2 \times 5 &= 10 \\2 \times 6 &= 12\end{aligned}$$

seis primeros
múltiplos de 2

Múltiplos de 3

$$\begin{aligned}3 \times 1 &= 3 \\3 \times 2 &= 6 \\3 \times 3 &= 9 \\3 \times 4 &= 12 \\3 \times 5 &= 15 \\3 \times 6 &= 18\end{aligned}$$

seis primeros
múltiplos de 3

Múltiplos de 4

$$\begin{aligned}4 \times 1 &= 4 \\4 \times 2 &= 8 \\4 \times 3 &= 12 \\4 \times 4 &= 16 \\4 \times 5 &= 20 \\4 \times 6 &= 24\end{aligned}$$

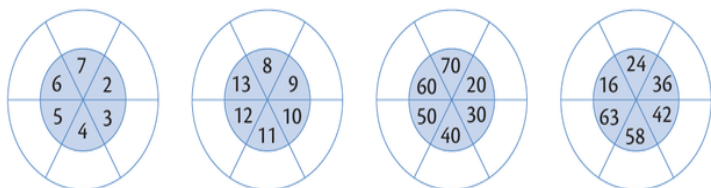
seis primeros
múltiplos de 4



Múltiplos de un número

Nombre: _____
 Grado: _____ Fecha: _____

1 Escribe 3 múltiplos de los números que se indican. Observa el ejemplo.



2 Observa los números y forma los conjuntos que se indican.

12	4	28	34	25	45	$M_2 = \{$ _____
24	16	9	18	30	27	$M_3 = \{$ _____
35	14	10	8	5	15	$M_7 = \{$ _____
36	3	75	60	40	49	$M_{15} = \{$ _____

3 Escribe los números que cumplen con las condiciones.

- Los múltiplos de 6 menores que 60.

- Los múltiplos de 7 mayores que 13 y menores que 30.

4 Lee y responde.

¿Cuál es el menor número de tres cifras múltiplo de 3?



¿Cuáles son los múltiplos de 6 menores que 75?



¿Cuál es el único múltiplo de 4 y 9 entre 50 y 100?



MÚLTIPLOS



Los múltiplos son los números que obtenemos de multiplicar un número por otros números.

Ejemplo: Múltiplos de 3

3x1	3x2	3x3	3x4	3x5	3x6	3x7	3x8	3x9	3x10
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30

Ahora vamos a hacer algunos ejercicios para practicar el concepto de múltiplo.

1. Escribe los diez primeros múltiplos de los siguientes números.

	x1	x2	x3	x4	x5	x6	x7	x8	x9	x10
2										
5										
6										

2. Selecciona los números que son múltiplos de 9.

81 18 39 72 14 64

48 27 109 123 99 36

3. Clasifica los siguientes números según sean múltiplos de un número, de otro o ambos.

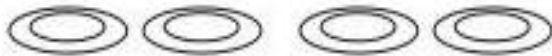
Múltiplos de 6	Múltiplos de 7	Múltiplos de 6 y 7	14	54	84
			126	63	72
			36	42	35

repartos

<https://www.youtube.com/watch?v=PDWkPfNYP>

1) Reparte en partes iguales y completa.

a) Hay que repartir todas las galletas en los cuatro platos.



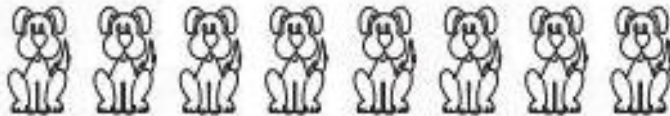
¿Cuántas galletas hay en cada plato?, 16 repartido en 4 =

b) Hay 12 manzanas a repartir en 3 niños.



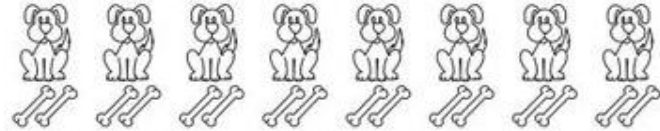
¿Cuántas manzanas recibe cada niño?, 12 repartido en 3 =

c) hay 24 huesos a repartir en 8 perros



¿Cuántos huesos recibe cada perro?, 24 repartido en 8 =

b)



¿Cuántos huesos hay en total?, $8 \times \dots = \dots$, hay huesos.



¿Cuántos huesos recibe cada perro?, $16 : \dots = \dots$,
Cada perro recibe huesos.

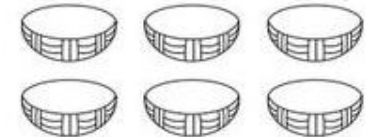
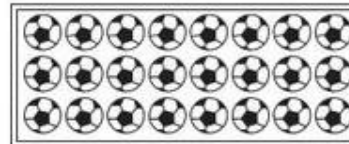


¿Cuántos huesos recibe cada perro?, $16 : \dots = \dots$,
Cada perro recibe huesos.

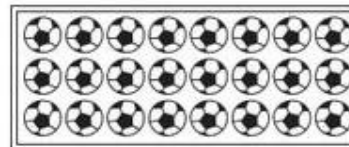
c)



¿Cuántas pelotas hay en total?, $\dots \times \dots = \dots$, hay pelotas.



¿Cuántas pelotas tendrá cada canasto?, $\dots : \dots = \dots$,
Cada canasto tendrá pelotas.



¿Cuántas pelotas tendrá cada canasto?, $\dots : \dots = \dots$,
Cada canasto tendrá pelotas.

conceptualización de la división

<https://www.youtube.com/watch?v=xNCGGEKh14s>

división por una cifra

<https://www.youtube.com/watch?v=0D1wxxlBN-0&t=246s>

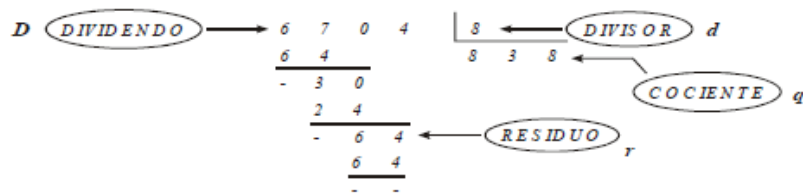
división exacta e inexacta

<https://www.youtube.com/watch?v=rahMSt9Mzxo>

LA DIVISION

Resuelve

TÉRMINOS:



$$29 \overline{)6}$$

$$37 \overline{)5}$$

$$40 \overline{)9}$$

CLASES:

Existen 2 clases de divisiones.

A) DIVISIÓN EXACTA

$$\begin{array}{r} 475 \overline{)5} \\ 45 \\ - 25 \\ \hline 25 \\ - 25 \\ \hline 0 \end{array}$$

Residuo \Rightarrow - -

Una división es exacta cuando no tiene residuo ($r=0$)

$$368 \overline{)6}$$

$$495 \overline{)4}$$

$$872 \overline{)9}$$

B) DIVISIÓN INEXACTA

$$\begin{array}{r} 978 \overline{)4} \\ 8 \\ 17 \\ 16 \\ - 18 \\ \hline 16 \\ - 2 \end{array}$$

← Residuo

Una división es inexacta cuando tiene residuo ($r>0$)

$$543 \overline{)7}$$

$$278 \overline{)5}$$

$$213 \overline{)3}$$

MULTIPLICACIONES Y DIVISIONES



$$\begin{array}{l} _ \times 2 = 14 \\ 2 \times _ = 14 \\ 14 \div 7 = _ \\ 14 \div 2 = _ \end{array}$$

$$\begin{array}{l} _ \times 4 = 8 \\ 4 \times _ = 8 \\ _ \div 2 = 4 \\ _ \div 4 = 2 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} _ \times 2 = 14 \\ 2 \times 7 = _ \\ 14 \div _ = 2 \\ _ \div 2 = 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 3 \times 3 = _ \\ 3 \times 3 = _ \\ _ \div 3 = 3 \\ _ \div 3 = 3 \end{array}$$

www.ABCfichas.com

MULTIPLICACIONES Y DIVISIONES



$$\begin{array}{l} 4 \times 6 = _ \\ 6 \times 4 = _ \\ _ \div 4 = 6 \\ 24 \div _ = 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} _ \times 6 = 42 \\ 6 \times 7 = _ \\ _ \div 7 = 6 \\ _ \div 6 = 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 7 \times 2 = _ \\ 2 \times 7 = _ \\ 14 \div _ = 2 \\ 14 \div 2 = _ \end{array}$$

$$\begin{array}{l} _ \times 4 = 8 \\ _ \times 2 = 8 \\ 8 \div _ = 4 \\ _ \div 4 = 2 \end{array}$$

www.ABCfichas.com

MULTIPLICACIONES Y DIVISIONES



$$\begin{array}{l} 3 \times _ = 9 \\ _ \times 3 = 9 \\ 9 \div _ = 3 \\ 9 \div _ = 3 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} _ \times 5 = 35 \\ 5 \times 7 = _ \\ 35 \div _ = 5 \\ 35 \div 5 = _ \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 2 \times 6 = _ \\ 6 \times _ = 12 \\ _ \div 2 = 6 \\ 12 \div _ = 2 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} _ \times 3 = 6 \\ 3 \times _ = 6 \\ 6 \div _ = 3 \\ 6 \div 3 = _ \end{array}$$

www.ABCfichas.com

MULTIPLICACIONES Y DIVISIONES



$$\begin{array}{l} 6 \times _ = 12 \\ 2 \times _ = 12 \\ 12 \div 6 = _ \\ 12 \div _ = 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 2 \times 2 = _ \\ 2 \times 2 = _ \\ 4 \div _ = 2 \\ 4 \div 2 = _ \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 6 \times _ = 24 \\ _ \times 6 = 24 \\ _ \div 6 = 4 \\ _ \div 4 = 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 7 \times 2 = _ \\ 2 \times _ = 14 \\ 14 \div _ = 2 \\ 14 \div 2 = _ \end{array}$$

www.ABCfichas.com

MATEMATICAS

GEOMETRIA



Periodo academico I

Grado 3°



Docente: Leidy Viviana Uruña G		Grado: Tercero	Periodo: I	EVALUACION revision de cuadernos, tareas, trabajo en clase, evaluaciones escritas y orales, pruebas saber y evaluaciones de periodo	
LINEAMIENTOS CURRICULARES	1. numerico - variacional				
	2. espacial - metrico				
	3. Aleatorio - estadístico				
ESTÁNDARES BÁSICOS EN CALIDAD	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE DBA (Versión 2.0)	EJES CONCEPTUALES			
		CONTENIDOS		LOGROS	
<p>1 Reconozco significados del numero en diferentes contextos (medicion, conteo, comparacion, codificacion, localizacion entre otros)</p> <p>2 Describo, comparo y cuantifico situaciones con numeros, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p>6 Uso representaciones - principalmente concretas y pictoricas-para realizar equivalencias de un numero en las diferentes del sistema decimal.</p> <p>9 Resuelvo y formulo problemas en situaciones de variacion</p>	<p>Interpreta, formula y resuelve problemas aditivos de composición, transformación y comparación en diferentes contextos; y multiplicativos, directos e inversos, en diferentes contextos. (DBA 1 -grado tercero)</p> <p>Propone, desarrolla y justifica estrategias para hacer estimaciones y cálculos con operaciones básicas en la solución de problemas. (DBA 2 -grado tercero)</p> <p>Realiza estimaciones y mediciones de volumen, capacidad, longitud, área, peso de objetos o la duración de eventos como parte del proceso para resolver diferentes problemas. (DBA 5 -grado tercero)</p> <p>Describe y representa formas bidimensionales</p>	<p>GEOMETRIA</p> <p>Secuencias: imagenes, numericasy geometricas. Paralelismo y perpendicularidad. Poligonos</p>		<p>GEOMETRIA</p> <p>Contruyo y describo secuencias numericas y geometricas. Establezco conjeturas acerca de regularidades en contextos geometricos y numericos.</p> <p>Describo y represento formas bidimensionales de acuerdo con las propiedades geometricas.</p>	

secuencias: imágenes, numericas y geometricas

<https://www.youtube.com/watch?v=AqWjDgyJVpE>

<https://www.youtube.com/watch?v=AqWjDgyJVpE>

<https://www.youtube.com/watch?v=uGKg2VHVdks>


Una secuencia es una serie de elementos que se suceden unos a otros y guardan relación entre sí. 27/06/2023

Nombre: _____

Series numéricas 2



4 12 16 28



27 24 15 9

10 14 16 17


21 17 15 7

21 17 15 7



Nombre: Fecha: Curso:

Series numéricas

3 12

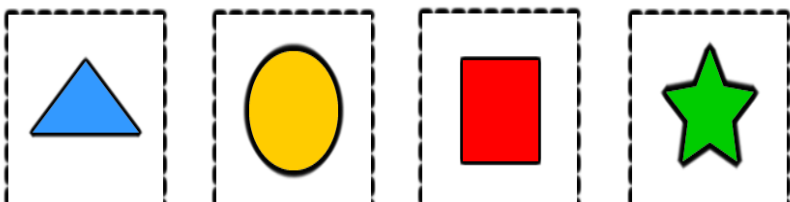
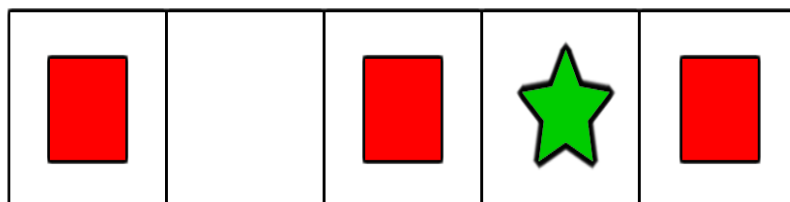
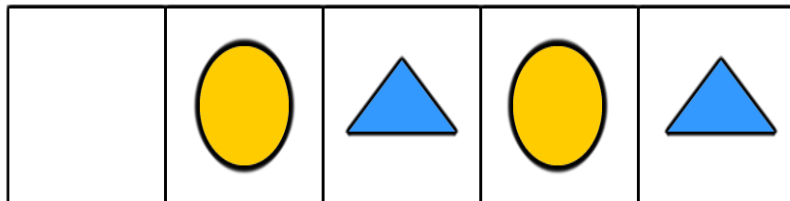
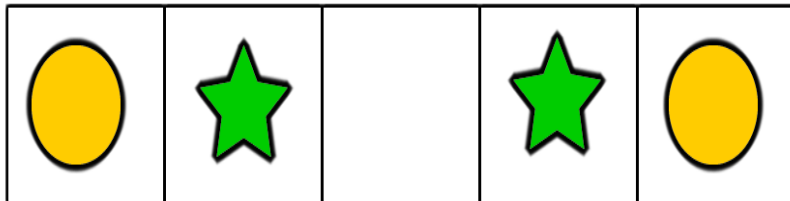
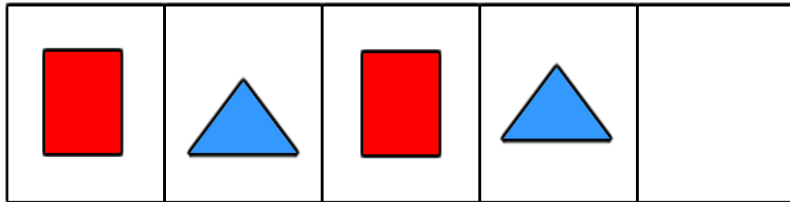
16 14

10 7 6

1 3 6

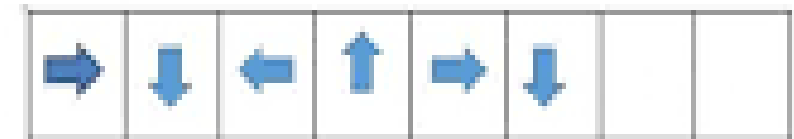
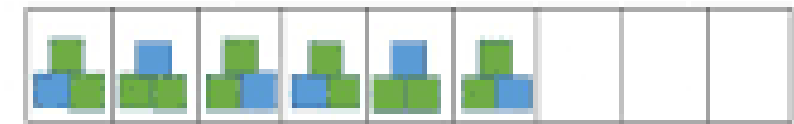
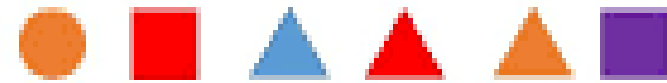
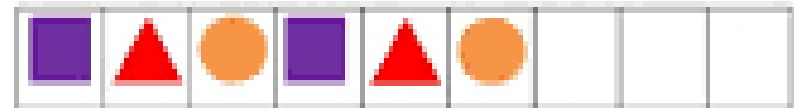
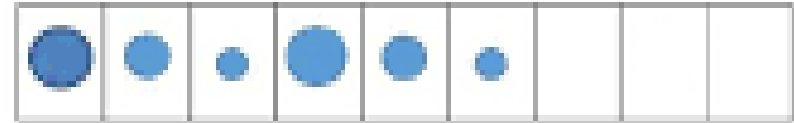
Patrones y Secuencias

Recorta las piezas punteadas y pégalas en la casilla que corresponda.



PATRONES GEOMÉTRICOS

1. Arrastra las figuras geométricas y completa las siguientes secuencias.





TRABAJAMOS EN CASA
 CP Elvira Sánchez Fernández
 (Págs. de Lengua)



SECUENCIAS TEMPORALES

Arrastra las tarjetas para poner las acciones en orden.



1	2	3
---	---	---



1	2	3
---	---	---



1	2	3
---	---	---

© Elvira Sánchez Fernández
 www.liveworksheets.com

ORDENA LA SECUENCIA DE FORMA CORRECTA



RECORTA Y PEGA

1	2	3
---	---	---

ORDENA LA SECUENCIA DE FORMA CORRECTA



RECORTA Y PEGA

1	2	3
---	---	---

ORDENA LA SECUENCIA DE FORMA CORRECTA



RECORTA Y PEGA

1	2	3
---	---	---

ORDENA LA SECUENCIA DE FORMA CORRECTA



RECORTA Y PEGA

1	2	3
---	---	---

ORDENA LA SECUENCIA DE FORMA CORRECTA



RECORTA Y PEGA

1	2	3
---	---	---

ORDENA LA SECUENCIA DE FORMA CORRECTA



RECORTA Y PEGA

1	2	3
---	---	---

¡Tú puedes hacerlo!



¿QUÉ RECTAS SON?

SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

😊 **Une cada nombre de recta con su definición.**

Paralelas

Secantes

Perpendiculares

Dos rectas se cortan y forman 4 ángulos iguales.

Dos rectas por mucho que se prolonguen, nunca se cortan.

Dos rectas se cortan y no forman 4 ángulos iguales.

😊 **Observa las rectas y selecciona el nombre para cada una de ellas:**

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>		

Rectas paralelas, secantes y perpendiculares.

1.- Relaciona ambas columnas uniendo el concepto con el tipo de recta.

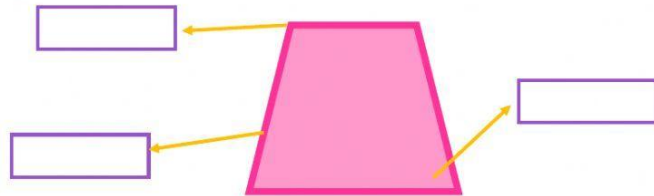
Son rectas que aunque se prolonguen nunca llegan a juntarse, mantienen la misma distancia entre ellas.	Secantes
Son rectas que se cruzan en un punto y forman ángulos diferentes a 90°.	Perpendiculares
Son rectas que se cruzan formando ángulos de 90°.	Paralelas

2.- Observa las imágenes y selecciona el tipo de recta que representan.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

LOS POLÍGONOS

1. Señala las partes de este polígono.



2. Completa la tabla de los polígonos según su número de lados, ángulos y vértices. Después indica cuáles son sus nombres.

FIGURA	NÚMERO DE LADOS	NÚMERO DE VÉRTICES	NÚMERO DE ÁNGULOS	NOMBRE
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Polígonos

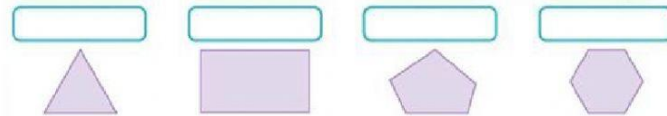


Une cada elemento con su significado.

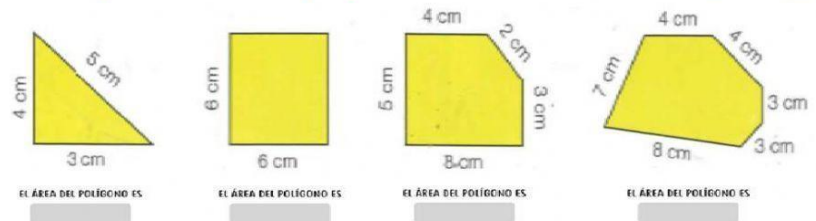
- Son los puntos donde se unen los lados.
- Son los segmentos que forman la línea poligonal.
- Son los ángulos que forman los lados.



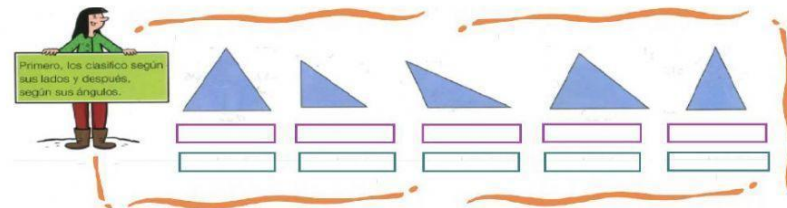
Clasifica estos polígonos según sus lados.



Calcula el perímetro de cada polígono.



Clasifica estos triángulos según sus lados y sus ángulos



MATEMATICAS ESTADISTICA



Periodo academico I
Grado 3°



Docente: Leidy Viviana Urueña G		Grado: Tercero	Periodo: I	EVALUACION revision de cuadernos, tareas, trabajo en clase, evaluaciones escritas y orales, pruebas saber y evaluaciones de periodo		
LINEAMIENTOS CURRICULARES		1. numerico - variacional				
		2. espacial - metrico				
		3. Aleatorio - estadístico				
ESTÁNDARES BÁSICOS EN CALIDAD	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE DBA (Versión 2.0)		EJES CONCEPTUALES			
			CONTENIDOS		LOGROS	
<p>1 Reconozco significados del numero en diferentes contextos (medicion, conteo, comparacion, codificacion, localizacion entre otros)</p> <p>2 Describo, comparo y cuantifico situaciones con numeros, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p>6 Uso representaciones - principalmente concretas y pictoricas-para realizar equivalencias de un numero en las diferentes del sistema decimal.</p> <p>9 Resuelvo y formulo problemas en situaciones de variacion</p>		<p>Interpreta, formula y resuelve problemas aditivos de composición, transformación y comparación en diferentes contextos; y multiplicativos, directos e inversos, en diferentes contextos. (DBA 1 -grado tercero)</p> <p>Propone, desarrolla y justifica estrategias para hacer estimaciones y cálculos con operaciones básicas en la solución de problemas. (DBA 2 -grado tercero)</p> <p>Realiza estimaciones y mediciones de volumen, capacidad, longitud, área, peso de objetos o la duración de eventos como parte del proceso para resolver diferentes problemas. (DBA 5 -grado tercero)</p> <p>Describe y representa formas bidimensionales</p>		<p>ESTADISTICA Tablas de datos. Pictogramas Lectura e interpretacion de graficas de barra.</p>		<p>ESTADISTICA Leo e interpreto informacion contenida en tablas de datos, graficos de barras y/o pictogramas con escala, para formular y resolver preguntas de situaciones problemas sobre su entorno.</p>

tablas de datos

https://www.youtube.com/watch?v=D9A0u7eWI_U

pictogramas

<https://www.youtube.com/watch?v=4zGN3sKV8T0>

¿Qué es una tabla de datos estadísticos para qué sirve?

La tabla estadística es una representación matemática que permite interpretar los datos recogidos sobre una situación o fenómeno de estudio mediante su clasificación y organización en filas y columnas (ESTRELLA, 2014).

Un pictograma es un tipo de representación gráfica en el que se utilizan dibujos o símbolos para representar las cantidades o datos obtenidos en una encuesta. El dibujo o símbolo utilizado en el pictograma generalmente se relaciona con el tema de la encuesta y representa una cantidad determinada o escala del programa.



Tabla de Conteo



I. Cuenta, completa y responde:



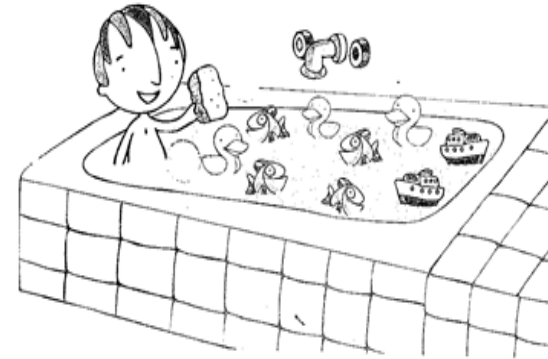
Insecto	Conteo	Total

Responde:

- ¿Cuál insecto se repite más? _____
- ¿Cuál insecto se repite menos? _____
- ¿Cuántos caracoles hay? _____
- ¿Hay más libélulas que abejas? _____
- ¿Cuántos insecto en total hay? _____
- ¿Cuántas libélulas y chinches hay? _____
- ¿Qué hay más hormigas o caracoles? _____

COMPROMISO

1. Cuenta y completa la tabla



2. Colorea las flores según la información recolectada



rojas



amarillas



rosadas




3. Organiza en la tabla la información correspondiente al tipo de material del que están hechos los juguetes.

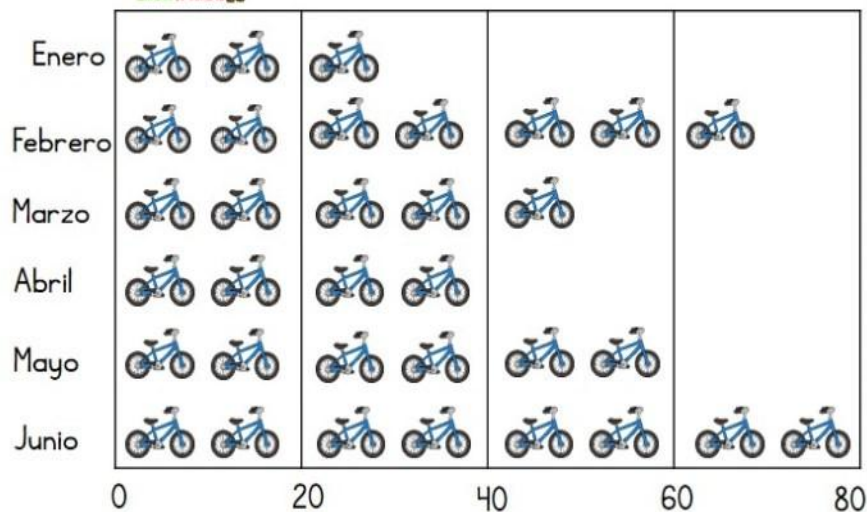
Plástico						
Metal						
Tela						
Otro						

Nombre: _____ Fecha: _____

Obtén datos de un pictograma.

Actividades
de
Lectura y Escritura

 = 10 Bicicletas



¿Cuántas bicicletas se han vendido cada mes?

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

enero febrero marzo abril mayo junio



¿Cuántas bicicletas se han vendido en total entre abril y mayo?

<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Se han vendido _____ bicicletas





¿Cuántas bicicletas se han vendido más en junio que en enero?

<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

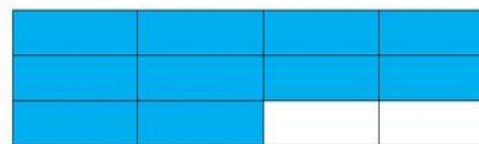
Se han vendido _____ bicicletas más

1. Calcula las frecuencias del pictograma:

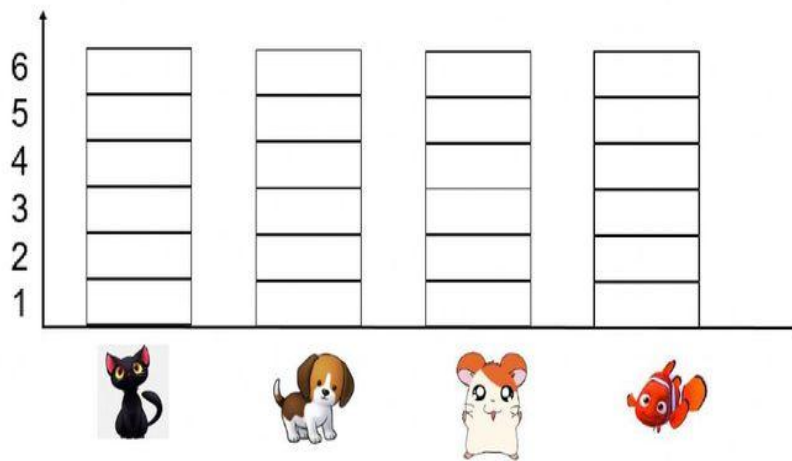
COLOR	CANTIDAD	TOTAL
azul		
rojo		
amarillo		

Cada  representa 6 carros

2. Colorea un por cada y completa el diagrama de barras según la tabla de frecuencias.



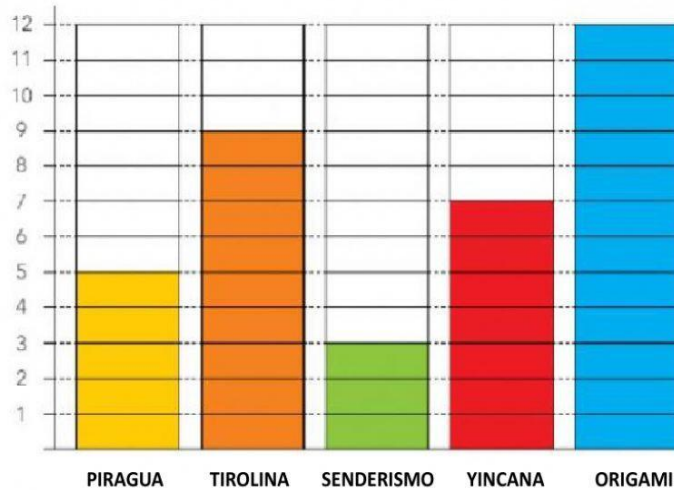
mascota	votos
Gato	4
Perro	3
Hámster	1
pez	2



Matemáticas
Repaso

Gráficos de barras

1 Marta ha ido a un campamento donde ha hecho montones de actividades y ha anotado en este gráfico las veces que ha hecho cada una.

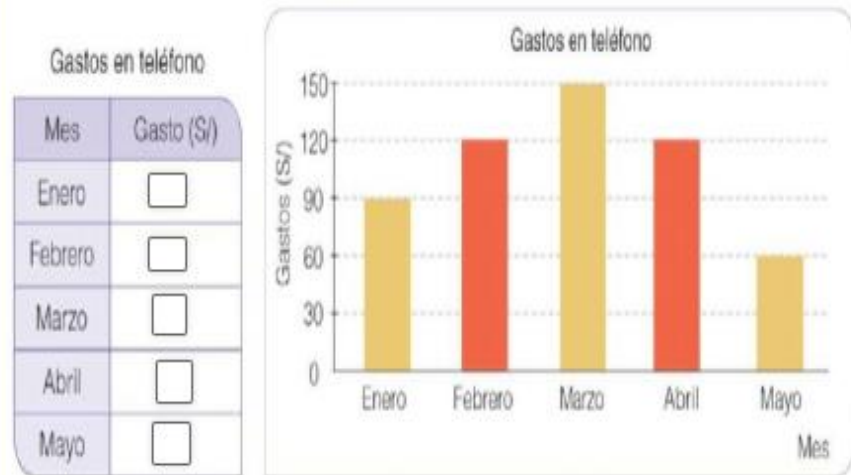


- ¿Cuántas actividades ha hecho Marta?
- ¿Qué actividad ha realizado menos veces?
- ¿En cuántas yincanas ha participado?
- ¿Cuántas veces más ha hecho piragua que senderismo?
- Si todos los días tenía taller de origami, ¿cuántos días duró el campamento?
- ¿Cuántas veces hizo actividades en total?

= ➔

GRÁFICO DE BARRAS

Rocío representa en un gráfico de barras los gastos que realiza por consumo de teléfono. Completa la tabla a partir de los datos del gráfico de barras y responde las preguntas (*escribir en minúscula*).



- a) ¿Qué mes gastó más en llamadas?
- b) ¿Qué mes gastó menos en llamadas?
- c) ¿Cuánto más pagó en el mes de abril que en enero? soles
- d) ¿Cuánto pago en los dos primeros meses del año? soles
- e) ¿En qué meses pagó lo mismo?

CIENCIAS NATURALES



Periodo academico I
Grado 3°



Docente: Leidy Viviana Uruña	Grado: Tercero	Periodo: I	EVALUACION revision de cuadernos, tareas, trabajo en clase, evaluaciones escritas y orales, pruebas saber y evaluaciones de periodo
-------------------------------------	-----------------------	-------------------	--

LINEAMIENTOS CURRICULARES

Procesos de pensamiento y acción que, a su vez, se abordan desde tres aspectos

- Conocimiento científico básico que desarrolla a partir de:

ESTÁNDARES BÁSICOS EN CALIDAD	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE DBA (Versión 2.0)	EJES CONCEPTUALES	
		CONTENIDOS	LOGROS
<p>ENTORNO VIVO Me identifico como ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relacionan con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.</p> <p>Entorno físico Reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo habilidades para aproximarme a ellos.</p> <p>Ciencia, tecnología y sociedad Valoro la utilidad de algunos objetos y técnicas desarrollados por el ser humano.</p>	<p>Explica la influencia de los factores abióticos (luz, temperatura, suelo y aire) en el desarrollo de los factores bióticos (fauna y flora) de un ecosistema.(DBA 5 - grado tercero)</p> <p>Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecíficas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.(DBA 6 - grado tercero)</p>	<p>1 ¡Clasifiquemos los seres vivos en reinos! (monera, protista, animal, vegetal y fungi).</p> <p>2 ¡Estudiemos los factores bióticos y abióticos de los ecosistemas! (ecosistemas: terrestre, acuático y aeroterrestre, seres bióticos y abióticos).</p> <p>3 Las plantas fabrican su propio alimento (seres autotrofos, partes de la planta y su función, nutrición de las plantas y fotosíntesis).</p> <p>4 ¡Conozcamos como se alimentan los animales! (nutrición en los animales, seres heterotrofos, herbívoros, carnívoros, carroñeros y parásitos).</p> <p>5 ¿Que relaciones se presentan entre los seres vivos de un ecosistema?</p>	<p>Clasifico los seres vivos de la naturaleza teniendo en cuenta sus características físicas y el medio donde viven.</p>

¡clasifiquemos los seres vivos en reinos!

https://www.youtube.com/watch?v=6tttZ_7Q9a8

¿Cómo clasificamos los seres vivos?

Los seres vivos, como son tantos y tan diversos, han sido clasificados en cinco reinos, de acuerdo con sus características más importantes. Éstos son:

REINO MONERA



Se encuentran aquí las bacterias, que son organismos tan pequeños que se necesita un microscopio muy moderno para observarlas. Algunas se utilizan para producir yogures y quesos. Pero también hay otras que producen enfermedades y hasta pueden causar la muerte. Por ejemplo: el bacilo del tétano, de la tuberculosis y el botulismo.

REINO ANIMAL



Dondequiera que miremos, es fácil encontrar un animal. Los hay desde invertebrados muy pequeños como una hormiga, una mosca o una abeja, hasta vertebrados muy grandes como el elefante o la ballena.

REINO VEGETAL



Las plantas adquieren color verde gracias a la clorofila, sustancia que atrapa la energía del Sol. La clorofila les permite realizar la fotosíntesis y así fabricar su alimento.

REINO HONGOS

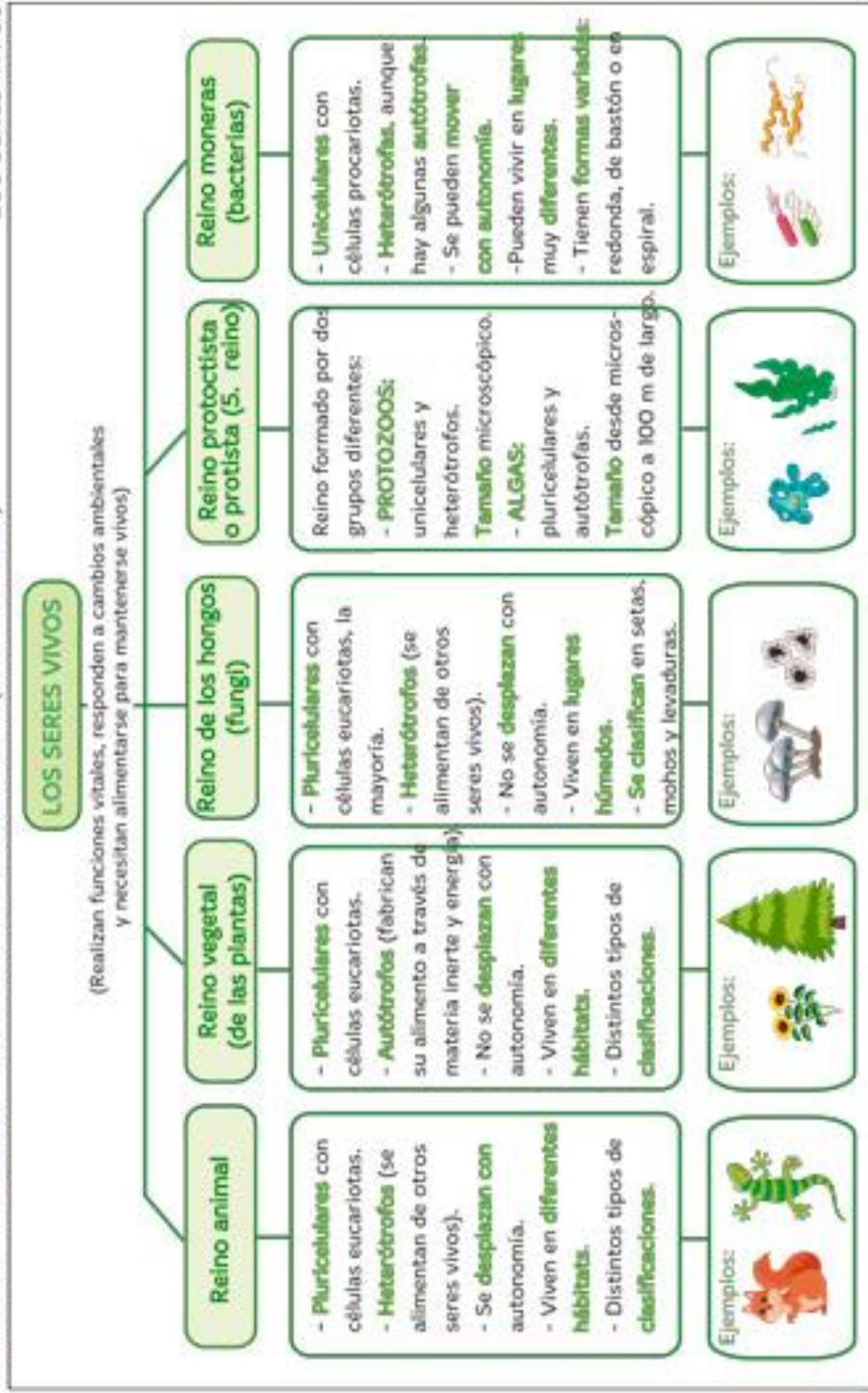


Se alimentan de organismos en descomposición, ya que no pueden fabricar su propio alimento. Por eso los encontramos sobre troncos, frutas y panes viejos, e incluso sobre nuestra piel. El champiñón y las levaduras son hongos comunes.

REINO PROTISTA



Son organismos microscópicos, pero más completos que las bacterias. La mayoría vive en el agua. Ejemplos: la ameba, la euglena y el paramecio.



¡Cuidémonos de las bacterias!

Estos organismos tan diminutos son los responsables de muchas de las enfermedades que sufren las personas. Entre las enfermedades más conocidas, tenemos la tuberculosis, la lepra, la neumonía, la diarrea y muchas otras infecciones. Para prevenirlas, debemos tener en cuenta lo siguiente:



Hacemos aplicar todas las vacunas.



Lavarnos constantemente las manos con agua y jabón después de ir al baño y antes de comer.



Protegernos del polvo.



Asear y vacunar a nuestras mascotas.






A continuación evaluaremos tus conocimientos sobre la clasificación de los seres vivos.

Con tus conocimientos y los que a continuación encontrarás, anímate a responder:

1. Existen cinco reinos de la naturaleza: mónera, protista, hongos, vegetal y animal.

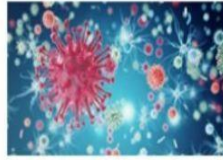
El "gusanito" pertenece al reino _____ porque _____.

2. Relaciona los seres vivos con su respectivo reino, teniendo en cuenta las características descritas en el anterior cuadro.

				
Reino mónera	Reino protista	Reino fungi	Reino vegetal	Reino animal

3. Arrastra el nombre del reino a la imagen que corresponda.

animal - vegetal - fungi - monera - protista



4. Une cada reino con las sus características.

Fungi

Animal

Vegetal

Mónera

Protista

<ul style="list-style-type: none"> Formado por bacterias, seres diminutos o microorganismos que viven en todo lado: el suelo, el aire, el agua, el pupitre y en otros seres vivos. Algunas causan enfermedades y otras son usadas para producir alimentos como el yogur. 	<ul style="list-style-type: none"> Formado por protozoos (amebas) y algas, se pueden observar con microscopio y habitan lugares húmedos.
<ul style="list-style-type: none"> Los protozoos se alimentan de otros animales o son parásitos, y no pueden fabricar su alimento. 	<ul style="list-style-type: none"> Los protozoos se alimentan de otros animales o son parásitos, y no pueden fabricar su alimento.
<ul style="list-style-type: none"> Las algas producen su alimento con ayuda de la luz solar. 	<ul style="list-style-type: none"> Las algas producen su alimento con ayuda de la luz solar.
<ul style="list-style-type: none"> Algunos son microscópicos, como las levaduras con que se elabora el pan, y otros son grandes, como el champiñón. No todos los hongos son usados por el ser humano, ya que existen algunos venenosos. 	<ul style="list-style-type: none"> Algunos son microscópicos, como las levaduras con que se elabora el pan, y otros son grandes, como el champiñón. No todos los hongos son usados por el ser humano, ya que existen algunos venenosos.
<ul style="list-style-type: none"> No pueden fabricar su alimento, así que absorben nutrientes de otros seres vivos u organismos que han muerto. 	<ul style="list-style-type: none"> No pueden fabricar su alimento, así que absorben nutrientes de otros seres vivos u organismos que han muerto.
<ul style="list-style-type: none"> Son las plantas y presentan raíces, tallo y hojas, algunas desarrollan flores y frutos. 	<ul style="list-style-type: none"> Son las plantas y presentan raíces, tallo y hojas, algunas desarrollan flores y frutos.
<ul style="list-style-type: none"> En sus hojas fabrican su alimento, usando agua, dióxido de carbono y ayuda de la luz solar. 	<ul style="list-style-type: none"> En sus hojas fabrican su alimento, usando agua, dióxido de carbono y ayuda de la luz solar.
<ul style="list-style-type: none"> Existen plantas acuáticas, terrestres y epifitas (que crecen sobre otras plantas). 	<ul style="list-style-type: none"> Existen plantas acuáticas, terrestres y epifitas (que crecen sobre otras plantas).
<ul style="list-style-type: none"> Formado por animales como babosas, insectos, tiburones, ranas, serpientes, patos y lobos, el ser humano forma parte de este reino. 	<ul style="list-style-type: none"> Formado por animales como babosas, insectos, tiburones, ranas, serpientes, patos y lobos, el ser humano forma parte de este reino.
<ul style="list-style-type: none"> No pueden producir su propio alimento, por lo tanto, consumen otros animales o plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> No pueden producir su propio alimento, por lo tanto, consumen otros animales o plantas.
<ul style="list-style-type: none"> Algunos, como los insectos y ranas, presentan metamorfosis. 	<ul style="list-style-type: none"> Algunos, como los insectos y ranas, presentan metamorfosis.

¡estudiamos los factores bióticos y abióticos de los ecosistemas

<https://www.youtube.com/watch?v=TXIEq5AJKq4>

EL ECOSISTEMA

Un ecosistema está formado por el conjunto de seres vivos (como los pájaros, insectos, plantas, etc.), el medio que lo rodea (agua, aire, suelo, etc.) y las relaciones que existen entre ellos.



ELEMENTOS DEL ECOSISTEMA

1. SERES BIÓTICOS

2. SERES ABIÓTICOS



1. SERES BIÓTICOS

Son todos los seres con vida, que habitan en un medio; por ejemplo: los microorganismos, las plantas, los animales y el hombre.



FACTORES BIÓTICOS

<p><u>PRODUCTORES</u></p> <p>A partir de la energía que captan y de las sustancias inorgánicas del medio físico, elaboran sus componentes orgánicos con la fotosíntesis o quimiosíntesis.</p>	<p><u>CONSUMIDORES</u></p> <p>Organismos heterótrofos, es decir, se alimentan de la materia orgánica elaborada o procedente de otros organismos.</p>	<p><u>DESCOMPONEDORES</u></p> <p>Se encargan de reciclar la materia orgánica, transformándola en materia inorgánica para devolver al medio algunos de sus compuestos.</p>
---	--	---

2. SERES ABIÓTICOS

Constituyen el medio físico, formado por los seres que no tienen vida, como la energía, el calor, la luz, el aire, el agua, el suelo y el clima.



TIPOS DE ECOSISTEMA

1. ECOSISTEMA TERRESTRE



2. ECOSISTEMA ACUÁTICO



1. ECOSISTEMA TERRESTRE

Es aquel en el que todos los seres vivos realizan sus actividades en el suelo. Existe una gran diversidad de ecosistemas terrestres como los bosques, praderas, desiertos, selvas y montes.

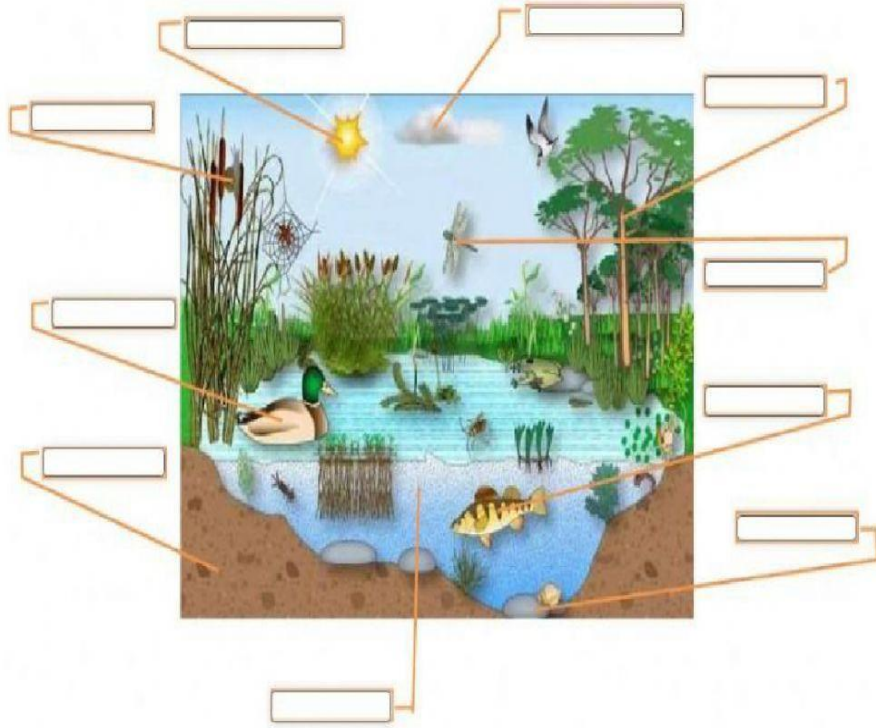


2. ECOSISTEMA ACUÁTICO

Son las que se desarrollan en agua dulce o salada. Los ecosistemas acuáticos se encuentran en charcos, ríos, lagunas, lagos y océanos. Sus principales habitantes son los peces.



- Observa la siguiente imagen. Clasifica los seres señalados en **"FACTORES BIÓTICOS"** o **"FACTORES ABIÓTICOS"**.



- Lee las siguientes oraciones. Haz clic solo en el de las afirmaciones correctas.

Biótico significa vivo
El suelo es un factor biótico
Abiótico significa no vivo
Los árboles son factores abióticos.
Las aves son factores bióticos
El agua es un factor abiótico

ACTIVIDADES

1. Crea 4 diferentes cadenas alimenticias con los siguientes factores bióticos y abióticos . Ejemplo:



Sol -> árbol -> grillo -> rana -> serpiente -> águila



2. Ubicar los anteriores factores bióticos y abióticos en la siguiente tabla según su papel en la cadena alimenticia


PRODUCTORES	HERBÍVOROS	CARNÍVOROS	OMNÍVOROS	DESCOMPOSITORES

Escribe una X donde corresponda:

	Terrestres	Acuáticos	Aéreos
			
			
			
			
			
			
			
			

Las plantas fabrican su propio alimento

<https://www.youtube.com/watch?v=tdDg1uSKyns>



Unid

La alimentación de las plantas

Las plantas son seres vivos que fabrican su propio alimento. Por esta razón, se les llama organismos **autótrofos** o **productores**. Ellas utilizan varios de sus órganos para este fin, así:

1. La **raíz** les permite absorber del suelo el agua y los minerales.
2. El agua y los minerales suben por el **tallo** hasta las hojas.
3. En las **hojas** se mezclan con el gas carbónico que toman del aire y con la **clorofila** que es la sustancia que les da el color verde.
4. Las plantas aprovechan la energía del sol para elaborar azúcares y almidones, que son su alimento.
5. Al finalizar este proceso, producen **oxígeno**, que es esencial para la respiración de las personas, de los animales y de las mismas plantas.



Valoremos las plantas

Las plantas, mediante la fotosíntesis, fabrican sus alimentos, ayudadas con la energía del Sol. Tanto las personas como los animales nos alimentamos de ellas.

Pensemos en cuántos beneficios más nos prestan estos bellos seres:

- De ellas obtenemos medicinas.
- Ellas purifican el aire al producir oxígeno.
- Al morir se descomponen y abonan la tierra.
- Con su madera construimos casas.

Participo activamente

Las plantas nos traen muchos beneficios, por eso debemos cuidarlas.

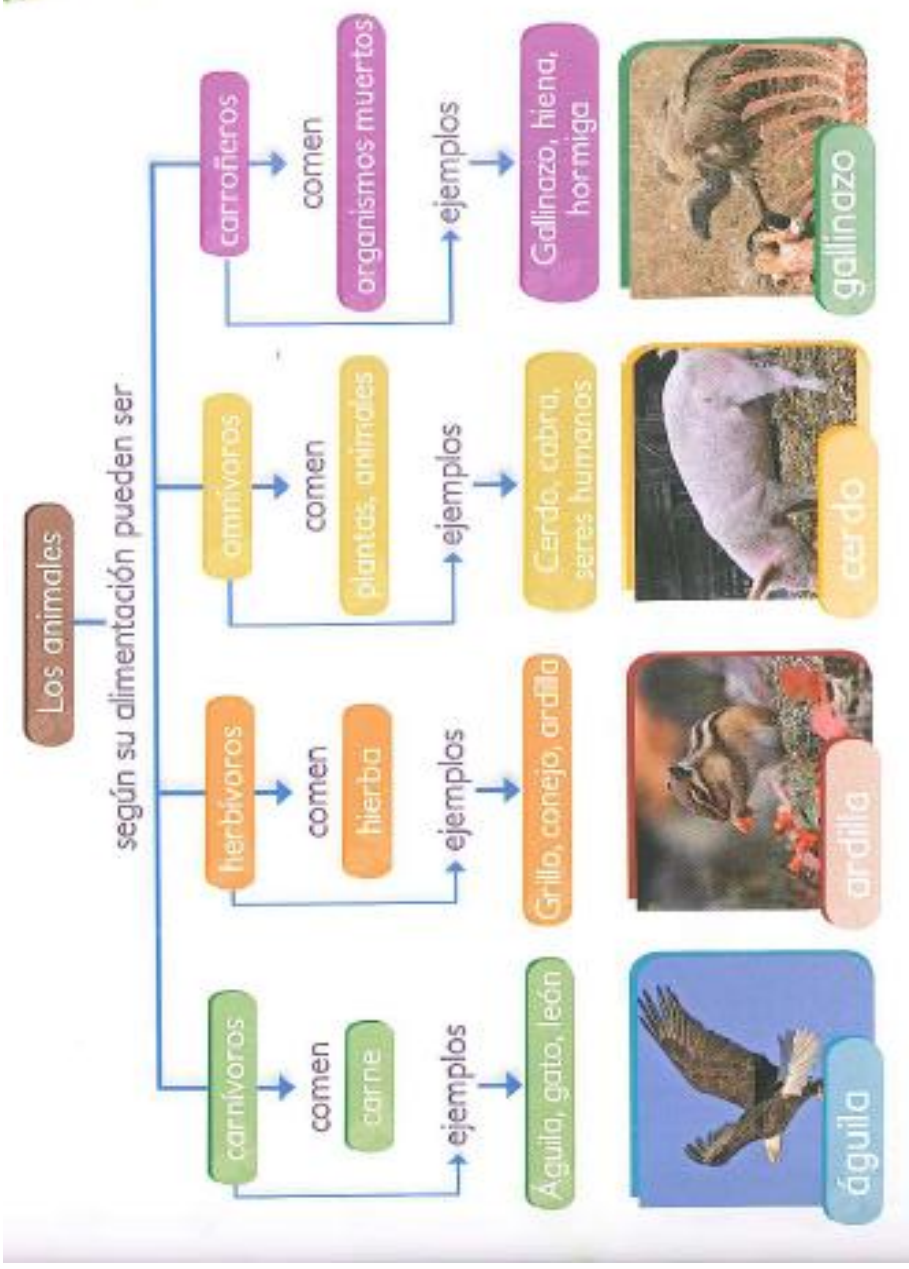
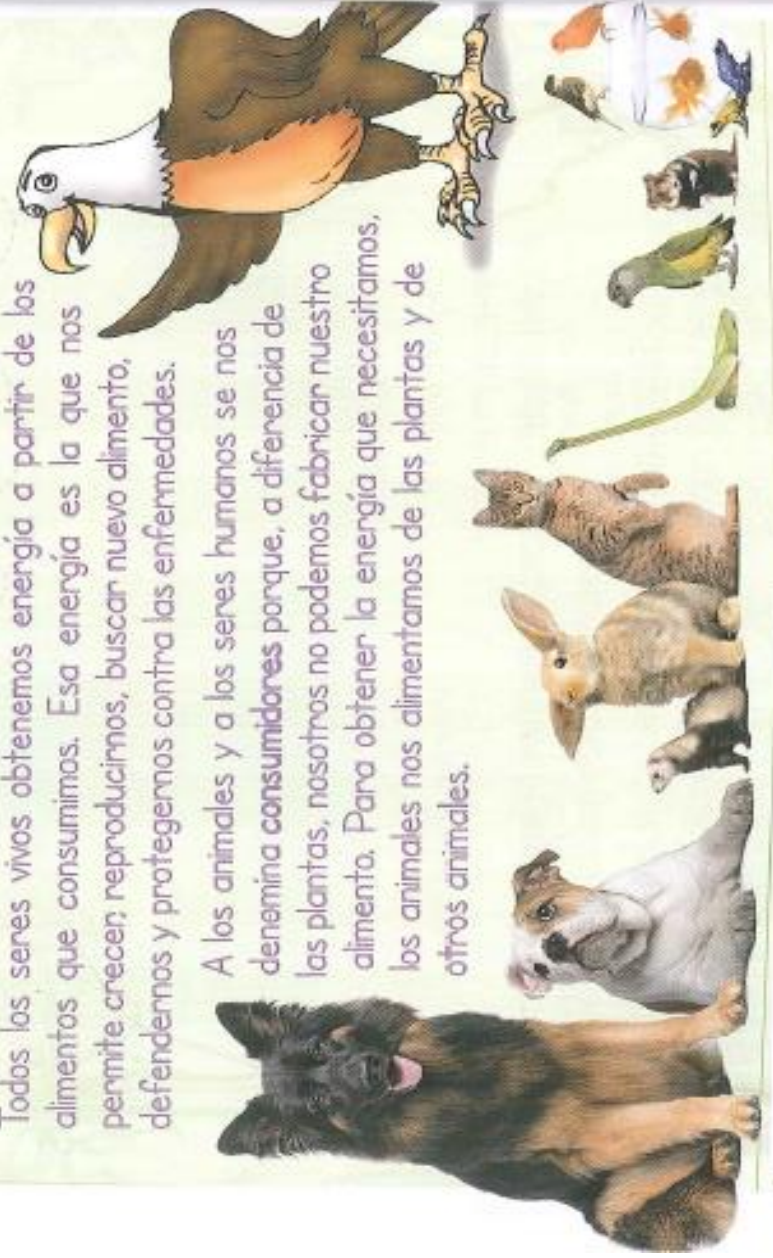
¡Conozcamos como se alimentan los animales!

<https://www.youtube.com/watch?v=tdDg1uSKyns>

La alimentación de los seres vivos

Todos los seres vivos obtenemos energía a partir de los alimentos que consumimos. Esa energía es la que nos permite crecer, reproducirnos, buscar nuevo alimento, defendernos y protegernos contra las enfermedades.

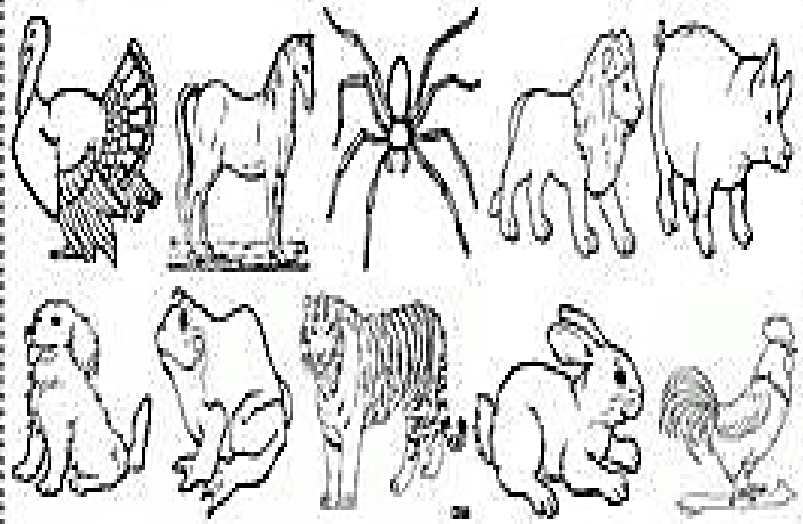
A los animales y a los seres humanos se nos denomina **consumidores** porque, a diferencia de las plantas, nosotros no podemos fabricar nuestro alimento. Para obtener la energía que necesitamos, los animales nos alimentamos de las plantas y de otros animales.



1.-Marca con un aspa a qué grupo de animales corresponden según su alimentación.

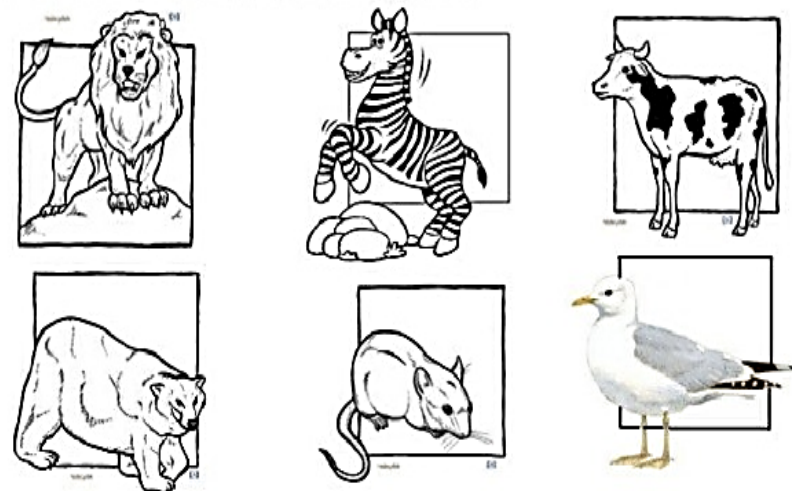
	GRANIVORO	HERBIVORO	CARNIVORO	INSECTIVORO	OMNIVORO
PALOMA					
TIGRE					
ARAÑA					
VACA					
HOMBRE					
RANA					

2.-Lee y clasifica los animales por su alimentación.



GRANIVORO	HERBIVORO	CARNIVORO	INSECTIVORO	OMNIVORO

1. Clasifica los siguientes animales según su forma de alimentación. Escribe, en el recuadro blanco, una H si es herbívoro, una C si es carnívoro o una O si es omnívoro.



Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- ¿Qué es lo que presentan las imágenes?
- ¿De acuerdo a qué criterio debes clasificar?
- ¿Qué significa que un animal sea herbívoro?
- ¿Qué significa que un animal sea carnívoro?
- ¿Qué significa que un animal sea omnívoro?

2. En la tabla escribe el nombre correspondiente en cada recuadro.

Vivíparos	Ovíparos	Ovovivíparos

3. Clasifica, de acuerdo a su forma de reproducción, cada animal escribiendo su nombre en el recuadro correspondiente.

Tucán	Conejo	Pez	Delfin
Perro	Gallina	Loro	Lagartija

Vivíparos

Ovíparos

Ovovivíparos

4. Completa la tabla señalando un ejemplo para cada caso

¿Que relaciones se presentan entre los seres vivos de un ecosistema?

<https://www.youtube.com/watch?v=XQoRC7hv7KE>

Tipos de relaciones en los ecosistemas

Mutualismo



Se presenta en organismos de diferente especie y ambos resultan beneficiados. Por ejemplo, la relación que hay entre las hormigas y algunas clases de pulgones. Las hormigas se alimentan del jugo azucarado que sale del abdomen de los pulgones a cambio de protegerlos. Algunas especies de pulgones se ubican en los mejores lugares de los hormigueros.

Parasitismo



Se presenta cuando una especie se beneficia de otra causándole daño. Por ejemplo, la garrapata que vive en la vaca y se alimenta de su sangre. Además, de esto, también le transmite enfermedades y le causa molestias permanentes.

En ocasiones, los parásitos pueden causar la muerte a los organismos de los cuales se están beneficiando.

Depredación



La depredación es la relación en la que un individuo de una especie caza a otro de otra especie para alimentarse y subsistir.

Por ejemplo, la serpiente que se come al ratón. El ratón es la presa y la serpiente el organismo depredador.

Comensalismo



El comensalismo es la relación que se presenta cuando un individuo de una especie se beneficia de uno de otra especie, sin causarle daño. Por ejemplo, la relación que existe entre los árboles y las aves. Las aves anidan en los árboles, sin causarles ningún daño.

¡Los parásitos atacan!



Piojo



Bacteria



Pulga



Tenia

Con frecuencia, las personas, los animales y las plantas somos atacados por diferentes tipos de parásitos; estos pueden vivir externamente (adheridos a la piel), o habitar en el interior del organismo.

Los parásitos pertenecen a diferentes grupos. Por ejemplo: el *plasmidium* es un protozoo causante del paludismo; los piojos, las garrapatas y las pulgas son artrópodos que transmiten enfermedades como la fiebre tifoidea; las lombrices intestinales, la tenia y la duela son gusanos que habitan en el tracto digestivo de los seres humanos y de algunos animales.

Los hongos afectan la piel y nos producen enfermedades, como la caspa y el pie de atleta.

Cuando estos parásitos invaden un organismo que es llamado huésped, pueden causarle la muerte. Por lo anterior, es necesario combatirlos, practicando hábitos de vida saludable como lavar nuestras manos con agua y jabón antes de comer y después de ir al baño, beber agua potable, consumir alimentos bien cocidos, lavar bien los alimentos antes de consumirlos, disponer adecuadamente de las basuras y los excrementos, mantener las basuras en recipientes tapados, mantener limpios los sanitarios y las letrinas.



Glosario

Artrópodo: animal invertebrado, de esqueleto externo y con patas.

Protozoo: organismo microscópico unicelular, que vive en medios húmedos.

La diarrea y la deshidratación se pueden prevenir

<https://www.youtube.com/watch?v=EbRLHb2tINA>

ENFERMEDADES DIARREICAS

La diarrea es una de las causas más comunes de enfermedad en **niñas y niños menores de cinco años**.



La amenaza más grave que se presenta en la diarrea es la **deshidratación**.

Para prevenir la deshidratación es importante dar líquidos desde el inicio de la diarrea.



En menores de seis meses, el seno materno es el líquido por excelencia y durante los episodios de diarrea se debe ofrecer con mayor frecuencia.

Vida Suero Oral es importante para prevenir y tratar la deshidratación, los puedes obtener **gratuitamente** en las unidades de salud o comprarlos en la farmacia, procura siempre tener un sobre en tu hogar.



CIENCIAS SOCIALES



Periodo academico I
Grado 3°



Docente: Leidy Viviana Uruña Gó	Grado: Tercero	Periodo: I	EVALUACION revision de cuadernos, tareas, trabajo en clase, evaluaciones escritas y orales, pruebas saber y evaluaciones de periodo
---------------------------------	----------------	------------	---

LINEAMIENTOS CURRICULARES	• Relaciones con la historia y las culturas se estructuró a partir de los siguientes	
	• Relaciones espaciales y ambientales se estructuró a partir de los siguientes	
	• Relaciones ético-políticas se estructuró a partir de los siguientes ejes:	

ESTÁNDARES BÁSICOS EN CALIDAD	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE DBA (Versión 2.0)	EJES CONCEPTUALES	
		CONTENIDOS	LOGROS

<p>Relaciones con la historia y las culturas Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional. Relaciones espaciales y ambientales Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación. Relaciones ético - políticas Me identifico como un ser humano único, miembro de</p>	<p>Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar. (DBA 7 - grado tercero)</p>	<p>1 Las normas facilitan nuestra convivencia. (la importancia de las normas. manual de convivencia) 2 ¿Cómo puedo cumplir las normas? (importancia de las normas. normas de prevención y normas de relación) 3 organizados trabajamos mejor. (importancia de la organización y de los grupos)</p>	<p>Trabajo en equipo para mejorar la organización de mi escuela o colegio y de mi comunidad. Reconozco mis derechos y deberes como integrante de mi escuela o colegio y de mi comunidad.</p>
---	--	--	--

las normas facilitan nuestra convivencia

<https://www.youtube.com/watch?v=7wbhREcJpOM>

<https://www.youtube.com/watch?v=5yR5SDAftpY>

Escuchemos atentamente cuando alguien nos habla

Cuando hablamos, nos gusta que los demás escuchen nuestras ideas. Si la persona a quien hablamos no nos escucha, nos sentimos tristes y decepcionados. Por esto, nosotros también debemos escuchar con mucha atención a los demás, porque escuchando aprendemos muchas cosas.

Cuando escuchamos cuidadosamente a los demás, les demostramos que sus opiniones son importantes y, por supuesto, que ellos son importantes para nosotros.

De igual manera, nos sentimos bien cuando otros nos escuchan con atención y valoran lo que decimos.

Las normas

Todos pertenecemos a diferentes grupos tanto los niños y las niñas, como los adultos, hombres y mujeres, y los adultos mayores. Para compartir con los demás en forma armónica y feliz, tenemos que acordar unas condiciones mínimas de convivencia pacífica. A estas condiciones las llamamos normas. Una vez hechas las normas, todas las personas adquirimos el compromiso de cumplirlas.

Un grupo establece sus propias normas, las cuales deben ser respetadas por todos. Ellas indican derechos y deberes. Así, quienes cumplen las normas aportan a la convivencia pacífica de todo el grupo y quienes las incumplen reciben rechazo o sanciones.

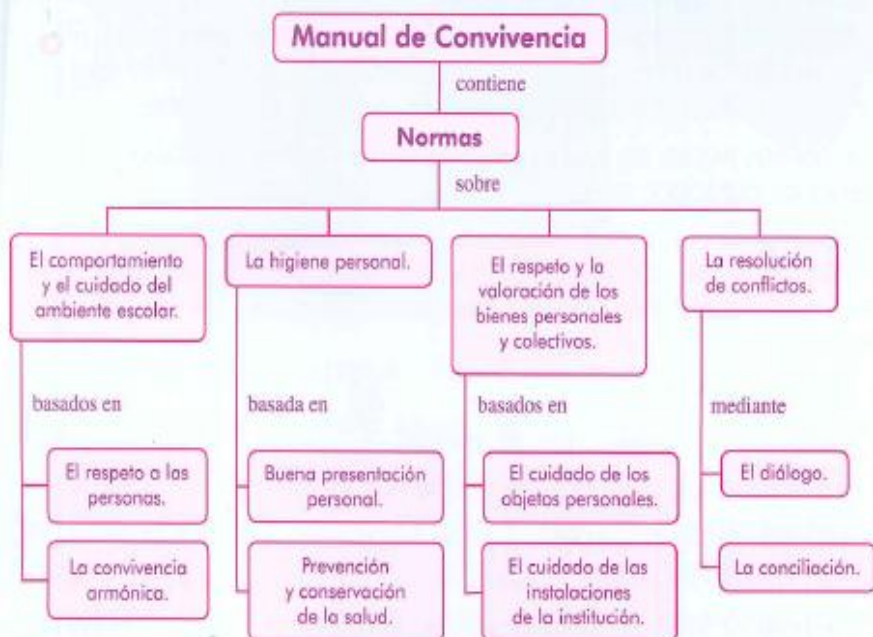
Las normas nacen de los acuerdos entre las personas. Todos y todas debemos participar en la construcción y modificación de los acuerdos y las normas.

Participar en la construcción de las normas no sólo es importante, sino que debemos entenderlo como una obligación. De esta manera, ayudamos a:

- Crear nuevas normas.
- Controlar las normas que ya existen.
- Proteger a las personas de las normas injustas.
- Reparar el daño causado por el incumplimiento de las normas.

Manual de Convivencia

Todos los establecimientos educativos deben tener, como parte importante del Proyecto Educativo Institucional, un reglamento o Manual de Convivencia. Éste debe contener una definición de los derechos y obligaciones de los y las estudiantes, así como de sus relaciones con las demás personas que conforman la comunidad educativa.



Las normas y los acuerdos se hacen para mantener el orden en la escuela o el colegio, en el lugar de trabajo, en el hogar o en el país. Las normas que rigen la organización y administración de un país y el comportamiento de los ciudadanos y las ciudadanas se llaman leyes.



Estas normas y acuerdos se hacen con el fin de evitar y solucionar adecuadamente los conflictos que se presentan.

¿Cómo cumplir las norma?

<https://www.youtube.com/watch?v=2hpEqD5RxXE>

QUE ES UNA NORMA

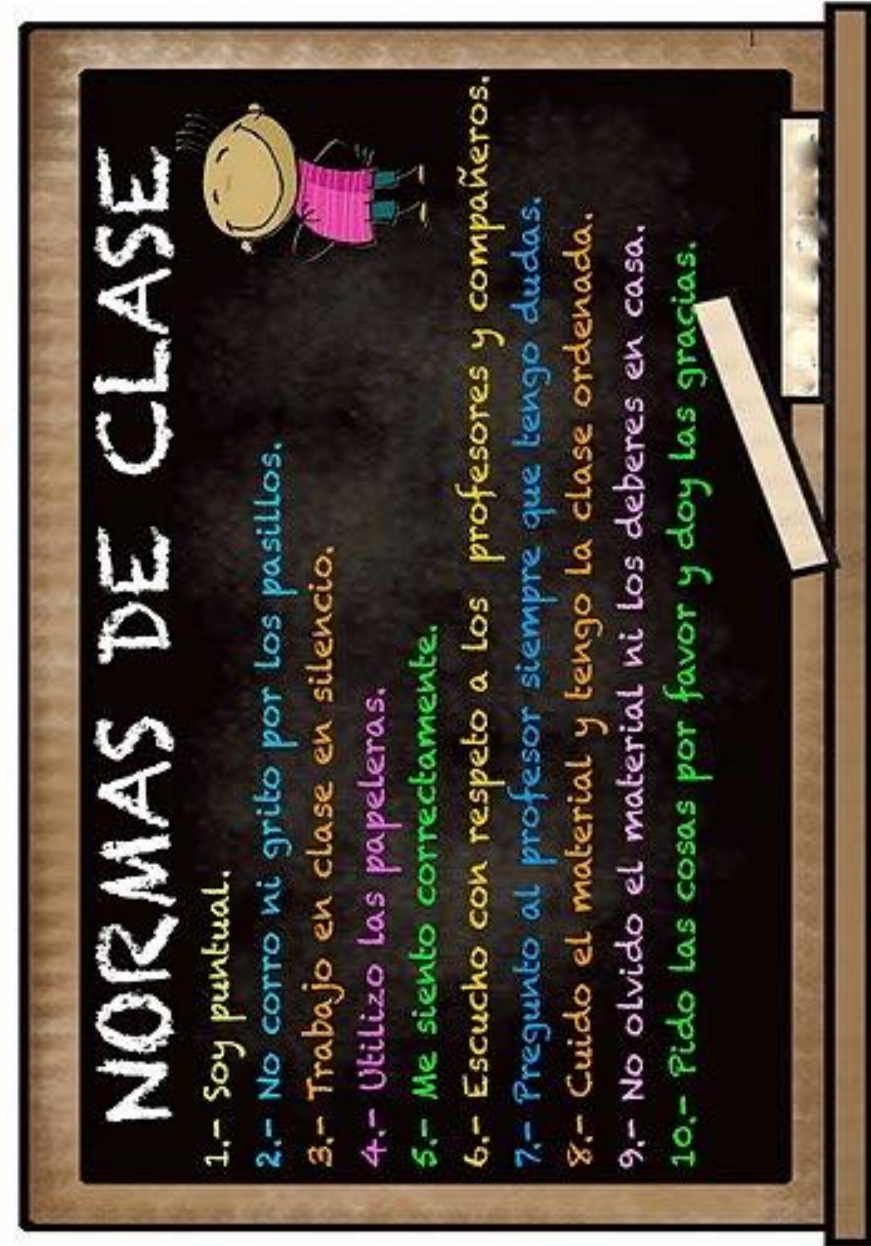
Una norma es una **regla** que debe ser respetada y que permite ajustar ciertas **conductas** o actividades. En el ámbito, precepto jurídico.

IMPORTANCIA DE UNA NORMA

Los seres humanos necesitamos de normas por que hacen la convivencia entre las personas. Las normas protegen aquello que un grupo considera valioso; además, reflejan sus anhelos y preferencias colectivos.

5 normas principales en un hogar

- El respeto
- La responsabilidad
- Participar en el uso de la casa
- ordenar el cuarto
- No decir malas palabras



6 CLAVES PARA ORGANIZAR MEJOR EL TRABAJO EN EQUIPO



ESTABLECE OBJETIVOS COMUNES



TODO EQUIPO NECESITA UN LÍDER



EQUIPO MULTIDISCIPLINAR



LA CONFIANZA ES LA CLAVE DEL ÉXITO DEL TRABAJO EN EQUIPO



INVOLUCRA A TODOS EN LAS DECISIONES



CELEBRAR LOS LOGROS

- 1 AYUDAR**
Entendamos nuestros diferentes roles y competencias; ayudémonos mutuamente.
- 2 CONOCER**
Conozcamos el impacto que nuestras labores generan en la Empresa.
- 3 INVOLUCRAR**
Tengamos en cuenta a los demás, con sus ideas y opiniones.
- 4 COMUNICAR**
Utilicemos los diferentes canales de comunicación con los diferentes equipos de trabajo
- 5 CELEBRAR**
Reunámonos a celebrar los logros personales y laborales.



TRABAJO EN EQUIPO



“Un gran lugar para trabajar es aquel en el que uno confía en las personas para las que trabaja, está orgulloso de lo que hace y disfruta de las personas con las que trabaja”-Great Place to Work.

PROYECTO DE VIDA



Periodo academico I
Grado 3°



Docente: Leidy Viviana Uruña G	Grado: TERCERO	Periodo: I	EVALUACION revision de cuadernos, tareas, trabajo en clase, evaluaciones escritas y orales, pruebas saber y evaluaciones de periodo
--------------------------------	----------------	------------	--

LINEAMIENTOS CURRICULARES

ESTÁNDARES BÁSICOS EN CALIDAD	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE DBA (Versión 2.0)	EJES CONCEPTUALES	
		CONTENIDOS	LOGROS

Proyecto de Vida	<ul style="list-style-type: none"> •Evalúa la situación de conflicto y emite una posible solución, intenta sustentar su posición sin mayor justificación. 	<ul style="list-style-type: none"> •Describe las emociones que experimenta ante situaciones que lo afectan positiva o negativamente. •Compara las emociones propias y las experimentadas por otras personas ante una misma situación. 	<ul style="list-style-type: none"> * Distinguir dos emociones que siento a la vez. * Sentir mis emociones en la intensidad adecuado. * Dar cuenta de cuando estoy estresado. * Entender lo que está detrás de las emociones de alguien. * Incluir al que está solo. * Mostrar interés sin usar palabras cuando escucho a los demás. * Responder con claridad y firmeza, pero sin 	<ul style="list-style-type: none"> •Identifico y manejo de forma adecuada mis emociones. •Acepto y respeto el punto de vista del otro. •Busco la forma adecuada de solucionar un problema.
			valores vitales con Jesus comunidad sinceridad seguridad buscar cualidades consideracion esperanza	Identifico algunos valores y los practico en mi cotidianidad en pro de una sana convivencia

<https://www.youtube.com/watch?v=qBZSISGo4N1k>

Conceptualización: conciencia emocional. La habilidad de ser consciente de las propias emociones y las de los demás, se denomina conciencia emocional. Está formada por aspectos actitudinales y atencionales, que nos permiten procesar información emocional interna y externa, para responder de forma adaptativa a nuestro entorno.

https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E

https://www.youtube.com/watch?v=k_vXpLmS1i8

Conceptualización: la autorregulación Es un conjunto de habilidades que permite a los niños, a medida que maduran, dirigir su propio comportamiento hacia un objetivo, a pesar de lo impredecible que es mundo y sus propios sentimientos.

Conceptualización: manejo de emociones Significa ayudarles a desarrollar las habilidades para calmarse, regular sus emociones y llevarse bien con los demás. Existen formas de fomentar el manejo de las emociones para que puedan desarrollar un cerebro más inteligente en este aspecto. Darme cuenta de cuando estoy estresado.

<https://www.youtube.com/watch?v=xTlvByER58Q&t=117s>

<https://www.youtube.com/watch?v=m-aHeUFzcnI>

Conceptualización: El estrés es lo que sientes cuando estás muy preocupado, nervioso o molesto por algo. Esa preocupación que te ocupa la mente puede hacer que te encuentres mal, repercutiendo en tu cuerpo. Tal vez estés enfadado, frustrado o asustado –y eso te puede provocar dolor de estómago o de cabeza.

Conceptualización: ¿Cómo se puede manejar el estrés?

Reconozca las cosas que no puede cambiar. ...

Evite las situaciones estresantes. ...

Haga ejercicio. ...

Cambie su perspectiva. ...

Haga algo que disfrute. ...

Aprenda nuevas maneras para relajarse. ...

Conéctese con sus seres queridos. ...

<https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk>

https://www.youtube.com/watch?v=Fp30_V5HYNk

Conceptualización: Entendemos por conciencia social la capacidad que tenemos los seres humanos para percibir, reconocer y comprender los problemas y las necesidades que tienen las personas de nuestra comunidad, entidad, grupo social o tribu.

Conceptualización: La empatía es una manera de conectarse. Les muestra a los niños que usted sabe que están experimentando algo, aunque no sepa con certeza cómo se sienten. La empatía es decir: “Quiero que sepas que no estás solo, y que deseo entender cómo te sientes”. Es importante que los niños escuchen ese mensaje.

Conceptualización: En primer lugar, tomar perspectiva se define como la habilidad que posee un individuo para interpretar los estados mentales y emocionales propios y ajenos. Entender lo que sienten los demás cuando les pasa algo malo.

<https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk>

https://www.youtube.com/watch?v=Fp30_V5HYNk

https://www.youtube.com/watch?v=FA1fsn_Wvfl

Conceptualización: La empatía es una manera de conectarse. Les muestra a los niños que usted sabe que están experimentando algo, aunque no sepa con certeza cómo se sienten. La empatía es decir: “Quiero que sepas que no estás solo, y que deseo entender cómo te sientes”. Es importante que los niños escuchen ese mensaje.

<https://www.youtube.com/watch?v=bB2FCAY4yfs&t=14s>

Conceptualización: ¿Qué es el comportamiento prosocial? (2011) la conducta prosocial se define como la conducta voluntaria y beneficiosa para los demás; que se relaciona con el desarrollo emocional y la personalidad; y comprende acciones de ayuda, cooperación y altruismo. ¿Qué es el comportamiento prosocial porque es importante? La conducta prosocial se define como una conducta voluntaria dirigida a beneficiar a otros. Es decir, constituye un comportamiento que facilita las interacciones positivas con los otros; incluyendo la ayuda, el compartir, la colaboración y/o el apoyo a las demás personas.

<https://www.youtube.com/watch?v=5ONWAE7cBmU>

https://www.youtube.com/watch?v=_hLrDRadIFQ

<https://www.youtube.com/watch?v=Qsginkgzy0M>

<https://www.youtube.com/watch?v=POAjdvyzgms>

Conceptualización: La comunicación efectiva es la habilidad para poder transmitir un mensaje de manera correcta, poder mostrar y exteriorizar nuestras ideas y sugerencias, para que se comprenda nuestra información y luego también pueda recordarlo que decimos y actuar en base a esta información. conceptualización: ¿Qué es la comunicación positiva? Hablamos de comunicación positiva cuando nos expresamos y explicamos las cosas de forma clara, con tranquilidad y sin dañar sensibilidades tanto ajenas como propias. Este tipo de comportamiento es muy estudiado en psicología.

Conceptualización: ¿Qué significa el escucha activa? Resultado de imagen para Qué es la escucha activa La escucha activa es un concepto que engloba las mejores prácticas para la comunicación entre dos o más personas y que permite que quien escucha, tenga su atención plenamente enfocada en quien habla.

conceptualización: ¿Qué es el lenguaje no verbal ejemplos? El lenguaje no verbal es la capacidad de intercambiar información sin utilizar palabras, pero utilizando gestos, movimientos o sonidos que no son palabras (por ejemplo: la postura del cuerpo). El lenguaje verbal puede ocurrir sin el no verbal, por ejemplo, cuando se escribe una carta. Responder con claridad y firmeza, pero sin agredir.

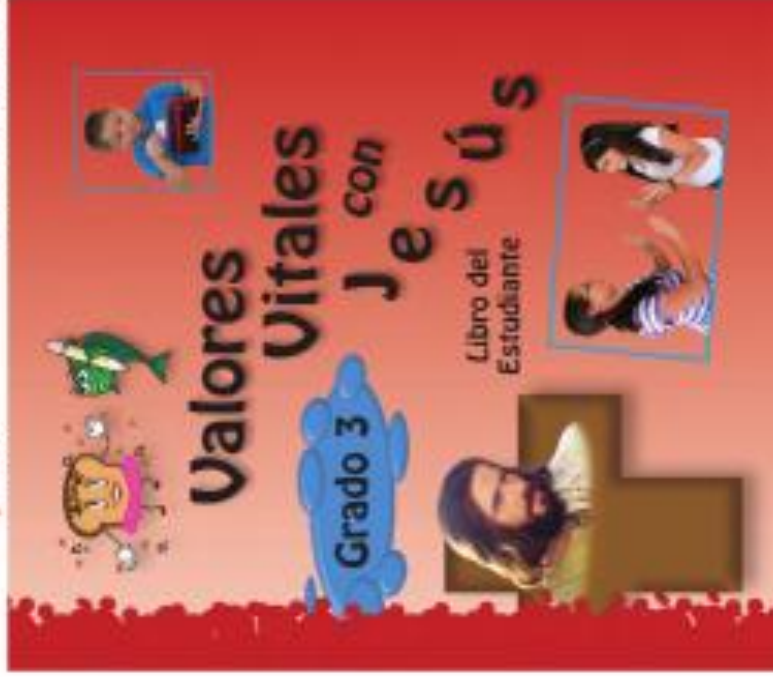
https://www.youtube.com/watch?v=da8Da_oWVRU

<https://www.youtube.com/watch?v=DJVArIRqqIQ&t=32s>

Conceptualización: ¿Qué es que es la asertividad? Resultado de imagen para que es la asertividad La asertividad es una característica de nuestra forma de ser que nos permite expresar nuestras emociones libremente y sin alterarnos y defender nuestros derechos, gustos e intereses, de manera directa, sencilla, adecuada, sin agredir a otros y sin consentir que nos agredan. conceptualización: Hablamos de agresividad cuando provocamos daño a una persona u objeto. La conducta agresiva es intencionada y el daño puede ser físico o psíquico. En el caso de los niños la agresividad se presenta generalmente en forma directa ya sea en forma de acto violento físico (patadas, empujones,...) Pensar antes de actuar con rabia.

<https://www.youtube.com/watch?v=VL-AySM21kY>

Conceptualización: La resolución de un conflicto de forma efectiva requiere que los niños dispongan de una combinación de habilidades sociales y emocionales bien desarrolladas. Algunas de estas habilidades incluyen manejo de emociones, comprensión de los otros, comunicación efectiva y toma de decisiones. Duerma lo suficiente.



PARA USO DOCENTE

Sugerencias para el plan de clase para uso del material de apoyo,

Valores Vitales con Jesús

dentro de los programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública de Honduras.

Tercer Grado

Para usar junto con el Folleto del Estudiante,
Valores Vitales con Jesús
3^{er} Grado

Importancia de este material de apoyo..... 3
Como usar este material..... 4

Plan de Clases por Valor

Tema	Objetivo de Aprendizaje	Estándar
1. Equidad	Aprender cómo Dios ama a todas las personas con equidad y enseña a tratar a todos por igual, sin discriminación.	Practican valores que promueven la convivencia armónica y la cultura de paz en el departamento, país y región centroamericana.
2. Comunidad	Aprender como Jesús nos enseña la importancia de la comunidad y como vivir en armonía, apreciando el aporte de cada uno.	Reconocen la importancia de la organización en la convivencia social, identificando las organizaciones de su comunidad y del país.
3. Sinceridad	Aprender cómo Jesús quiere que se actúe y se hable a los demás siempre con sinceridad.	Reconocen las necesidades sociales básicas de la persona y expresan sus sentimientos hacia los demás.
4. Seguridad	Aprender cómo Dios siempre ayuda en medio de los problemas, da fuerza y seguridad cuando se siguen sus enseñanzas.	Reconocen su cultura y comprenden el sentimiento de pertenencia e identidad hacia Honduras, sus tradiciones, fiestas cívicas, valores, héroes, próceres y símbolos patrios.
5. Buscar Cualidades	Aprender del ejemplo de Jesús, como buscar las buenas cualidades que cada persona posee, ayudando y tratando bien a cada uno porque todos son seres valiosos.	Reconocen la característica multicultural que tiene Honduras, representada por sus distintas etnias existentes.
6. Consideración	Aprender como Jesús quiere que se ponga en práctica el valor de la consideración hacia los demás por medio de las palabras y buenas acciones.	Reconocen la característica multicultural que tiene Honduras, representada por sus distintas etnias existentes.
7. Valentía	Aprender que Jesús vino al mundo y salvó a todas las personas y que se debe contar a los demás las buenas noticias de salvación con mucha valentía.	Identifican sentimientos tanto en su persona como en los demás, manejando situaciones en donde se manifiesta lo posible, lo deseable y lo correcto.
8. Esperanza	Aprender que la resurrección de Jesús es una esperanza de vida eterna y que se puede estar más cerca de Dios al pasar tiempo con Él, en oración y leyendo la Biblia.	Describen las principales demandas de la población hondureña y buscan alternativas en las cuales pueda participar y establecer consensos para el bien común.

TECNOLOGIA



Periodo academico I

Grado 3°



Docente: Leidy Viviana Uruña G	Grado: TERCERO	Periodo: I	EVALUACION revision de cuadernos, tareas, trabajo en clase, evaluaciones escritas y orales, pruebas saber y evaluaciones de periodo
LINEAMIENTOS CURRICULARES	naturaleza y evolucion de la tecnologia		
	apropiacion y uso de la tecnologia		
	solucion de problemas con la tecnologia. Tecnologia y sociedad		

Prácticas	ESTÁNDARES BÁSICOS EN CALIDAD	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE DBA (Versión 2.0)	EJES CONCEPTUALES	
			CONTENIDOS	LOGROS

solución de problemas con tecnología	<p>Naturaleza y evolucion de la tecnologia Reconozco y describo la importancia de algunos artefactos en el desarrollo de actividades cotidianas en mi entorno y en el de mis antepasados. Apropiacion y uso de la tecnologia Reconozco productos tecnologicos de mi entorno cotidiano y los utilizo en forma segura y apropiada.</p> <p>Solucion de problemas con tecnologia Reconozco y menciono productos tecnologicos que</p>	<p>Diferencia entre girar, rodar y moverse en circulo. Identifica el funcionamiento de la rueda y su uso en la invencion de diferentes artefactos que sirven para transportar objetos y personas. Caracteriza los materiales que utiliza en la construccion de juguetes que ruedan y giran. Detectan fallas en los juguetes que elabora y propone mejoras a los mismos.</p>	<p>EL mundo gira y gira: carateristicas de los objetos naturales que ruedan y giran. Crateristicas de los obejtos artificiales que ruedan y giran. uso de los objetos que ruedan y</p>	Identifica la importancia de la rueda en la vida cotidiana.
			<p>viajo sobre ruedas: la rueda en el transporte. Tipos de ruedas, carateristicas y materiales. Transporte terrestre que se desplaza sobre ruedas</p>	Identifica la importancia de la rueda en la vida cotidiana.
			<p>construyo juguetes con ruedas. diseño y construccion de juguetes que ruedan, giran y frenan. Experimentacion y mejora de los juguetes diseñados.</p>	Identifica la importancia de la rueda en la vida cotidiana.

el mundo gira y gira

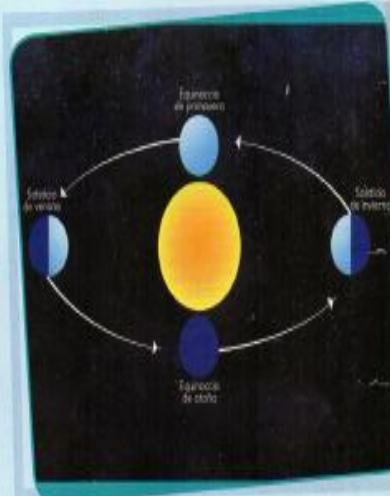
<https://www.youtube.com/watch?v=DAdeb51VWYQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=1ZLANC201hI>

Rodar, girar o moverse en círculo

A nuestro alrededor encontramos objetos que se mueven en línea recta, otros que giran sobre un eje, a lo que se le conoce como rotación, y otros que se mueven rodando o describiendo círculos.

El planeta Tierra, lugar donde habitamos, gira sobre su eje con un movimiento llamado de rotación. El tiempo que se demora en dar una vuelta completa es de 24 horas. Durante 12 horas la mitad del planeta está expuesta a la luz solar y la otra mitad, a la oscuridad. Por esta razón, se da el día y la noche.



De la misma forma, la Tierra también gira alrededor del Sol y se demora un año en dar una vuelta completa.

En la naturaleza encontramos muchos objetos que giran y otros que ruedan. Algunos tienen formas redondas, por ejemplo, algunas frutas, semillas y los huevos o los troncos de los árboles.



En muchos objetos artificiales o fabricados podemos observar movimientos circulares. Por ejemplo, en las ruedas, en algunos juguetes y electrodomésticos y en algunos medios de transporte como las bicicletas, las motocicletas, los carros y los aviones.

La pelota es otro ejemplo de objeto que rueda. La inventaron los chinos hace mucho tiempo, cuando Fu-Hi, uno de los cinco grandes gobernantes de China, juntó y apretó varias raíces hasta formar una masa redonda que recubrió con pedazos de cuero crudo.

En un comienzo, utilizaban la pelota para jugar a pasarla de mano en mano. Las pelotas que rebotan se inventaron después, cuando se descubrieron el caucho y el látex.



Sabías que...
Con un aparato que se llama giroscopio, León Foucault demostró que la Tierra gira y rota. Actualmente, los giroscopios se utilizan para la estabilización de barcos o en los pilotos automáticos de los aviones.

El invento de la rueda

Antes de que se inventara la rueda, las personas, para mover una carga pesada, colocaban debajo de ella varios troncos que servían como rodillos.

Las primeras ruedas fueron hechas de madera y las utilizaron los alfareros. Estas ruedas eran macizas y estaban unidas a un eje con el que giraban juntas.



Las ruedas de los alfareros se utilizaron posteriormente en los vehículos de transporte y sirvieron para que, en lugar de que los animales llevaran la carga sobre el lomo, tiraran de un carro en el que se transportaba la carga.

En la actualidad, casi todos los medios de transporte tienen ruedas que permiten su desplazamiento sobre la tierra.

Los pequeños inventores de juguetes

“Era un hombre construido enteramente con engranajes de relojería y otras delicadas maquinarias. Desde el mismo momento en que su padre le había hablado de él, aquel hombre mecánico se había convertido en el centro de su vida”[...] “Hugo había pensado mucho en lo que podría escribir el autómeta una vez arreglado. Cuanto



más avanzaba en su restauración, más le obsesionaba una idea; sabía que era una locura, pero no podía sacársela de la cabeza. Estaba convencido de que lo que apareciese allí escrito resolvería todas las preguntas que tenía pendientes y le revelaría qué hacer ahora que se había quedado solo. Aquella nota iba a salvarle la vida, estaba seguro de ello”.

La invención de Hugo. Cabret de Brian Selznick.

Así como Hugo Cabret, el personaje de esta historia fantástica, pudo reconstruir un autómeta compuesto por engranajes y piezas de reloj que podía escribir por sí solo, muchos niños y niñas inventan juguetes utilizando objetos

redondos, cuadrados, planos, entre otros, contruidos con materiales de plástico, madera, papel, icopor, tela o caucho. Los niños y niñas también inventan juguetes con llantas, lazos, ollas, ropa vieja, piedras, palos, hilos, cauchos y cartulinas, con fichas de construcción o reutilizando partes de otros juguetes. Ésta es la mejor manera de aprender y volvernos grandes inventores.

